SHARP

AQUOS

LC-80M844B
LC-70M845B

MONITOR AV LCD

MANUAL DE OPERAÇÃO

IMPORTANTE: Por favor, leia este manual de operação antes de começar a usar o equipamento.

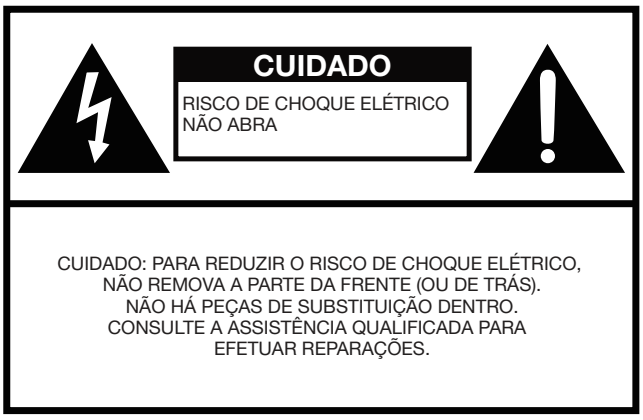
IMPORTANTE:
Para poder ajudar em caso de reclamação por perda ou roubo, escreva os números de modelo e série do Monitor LCD no espaço ao lado. Os números estão na parte traseira e no lado direito do Monitor LCD.

No. do Modelo:

No. de Série:

INFORMAÇÃO IMPORTANTE:

AVISO: PARA REDUZIR O RISCO DE FOGO OU CHOQUE ELÉTRICO, NÃO EXPONHA ESTE PRODUTO À CHUVA OU UMIDADE.


CUIDADO
RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO
NÃO ABRA
CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA A PARTE DA FRENTE (OU DE TRÁS). NÃO HÁ PEÇAS DE SUBSTITUIÇÃO DENTRO. CONSULTE A ASSISTÊNCIA QUALIFICADA PARA EFETUAR REPARAÇÕES.

O símbolo de relâmpago com cabeça em forma de seta, dentro de um triângulo equilátero, serve para alertar o utilizador da presença de “tensão perigosa” e não isolada dentro do aparelho que pode ser de intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico a pessoas.

O ponto de exclamação dentro de um triângulo serve para alertar o utilizador da presença de instruções importantes de manutenção (reparação) e funcionamento no manual que acompanha o produto.

O conector AC, que ligado à tomada, está de acord com o regulamento do Inmetro e NBR14136.
Se tomada onde este conector será instalado não estiver dentro dos padrões atuais de metrologia e/ou não se encaixar com este conector, um eletricista licenciado deve substituir a tomada por uma que esteja dentro das especificações do Inmetro. Não substitua o conector AC de este produto.

CARO CLIENTE SHARP

Obrigado por sua compra do Monitor Sharp de Cristal Líquido. Para garantir segurança e muitos anos de operação de seu produto sem problemas, por favor, leia cuidadosamente as Instruções Importantes de Segurança antes de usar este produto.

INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

A eletricidade é usada para executar muitas funções úteis, mas pode também causar danos pessoais e materiais se utilizada de forma incorreta. Este produto foi projetado e fabricado com máxima prioridade de segurança. De qualquer forma, o uso impróprio pode resultar em choque elétrico e/ou incêndio. De forma a prevenir potenciais perigos, por favor observe as seguintes instruções durante a instalação, funcionamento e limpeza do produto. De forma a garantir a sua segurança e o prolongamento do tempo de vida do seu Monitor de Cristal Líquido, leia por favor, as seguintes precauções cuidadosamente antes de utilizar o produto.

1) Leia estas instruções.
2) Guarde estas instruções.
3) Preste atenção a todos os avisos.
4) Siga todas as instruções.
5) Não utilize este aparelho perto de água.
6) Limpe apenas com um pano seco.
7) Não tape as aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8) Não instale perto de fontes de aquecimento como radiadores, aquecimentos, fornos, ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9) Proteja o cabo elétrico de pisadelas ou beliscadelas em fichas particulares, fichas triplas e pontos onde saiam dos aparelhos.
10) Utilize apenas acessórios/acrescentos especificados pelo fabricante.
11) Utilize apenas o carrinho, bancada, tripé, suporte, ou mesa especificada pelo fabricante, ou vendida com o aparelho. Quando utilizar um carrinho, seja cuidadoso a movimentar o carrinho/aparelho para evitar a queda.

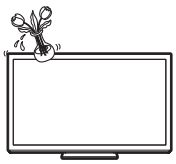
12) Desligue este aparelho durante trovoadas ou quando não o for utilizar durante longos períodos de tempo.
13) Consulte o pessoal qualificado para efetuar reparações. As reparações são necessárias quando o aparelho for danificado de alguma forma, como danos no fio de alimentação ou na ficha, líquido entornado ou objetos que tenham caído em cima dele, exposição do mesmo a chuva ou umidade, o não funcionamento correto, ou a queda no chão.

Informação de Segurança Adicional

14) Fontes de potência — Este produto está indicado apenas para as tensões e correntes indicadas no rótulo. Se não estiver certo da tensão e corrente disponível em sua casa, consulte o seu vendedor ou a companhia elétrica local. Para produtos projetados para funcionar com bateria, ou outras fontes, consulte as instruções de funcionamento.
15) Sobre carregamento — Não sobrecarregue as tomadas de parede, extensões elétricas, ou fichas triplas pois isto pode resultar em risco de incêndio ou choque elétrico.
16) Entrada de líquido e objetos — Nunca lance objetos de qualquer tipo para este produto através de aberturas, pois podem tocar em pontos de tensão perigosos ou curto-circuitar partes que possam resultar em incêndio ou choque elétrico. Nunca entorne líquido seja de que tipo for no produto.
17) Danos que requerem reparação — Desligue este produto da tomada elétrica e consulte o serviço qualificado se nas seguintes condições:
    a) Quando o cabo ou conector AC estiver danificada,
    b) Se algum líquido houver sido derramado, ou objetos tenham caído no produto,
    c) Se o produto houver sido exposto à chuva ou água,
    d) Se o produto não operar normalmente após seguir as instruções de operação: ajuste apenas as funções que são cobertas pelas instruções de funcionamento deste manual, pois um ajuste impróprio poderá resultar em danos e, frequentemente, ocasionará um trabalho adicional de um técnico especializado para restaurar o produto a sua operação normal,
    e) Se o produto caiu ou foi danificado de alguma forma, e
    f) Quando o produto exibe uma mudança distinta de desempenho - isto indica a necessidade de reparação.
18) Peças de substituição — Quando forem necessárias peças, assegure-se de que o técnico de serviço utilizou peças de substituição especificadas pelo fabricante ou que tenhas as mesmas características que as originais. Substituições não autorizadas poderão resultar em incêndio, choque elétrico, ou outros perigos.
19) Verificação de segurança — Quando completar qualquer reparação ou manutenção a este produto, questione ao técnico de serviço para efetuar verificações de segurança para determinar que o produto está nas suas próprias condições de operação.
20) Montagem em paredes ou tetos — Quando montar este produto numa parede ou teto, assegure-se de instalar o produto de acordo com o método recomendado pelo fabricante.
21) O aparelho deve estar conectado à saída da rede elétrica com uma conexão aterrada protegida.
22) O acoplador do aparelho é usando como dispositivo desconectador deste aparelho, o dispositivo desconectador deverá permanecer prontamente operável.

INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

- Água e umidade — Não use este produto perto de água - por exemplo, perto de uma banheira, lavatório, pia de cozinha, ou tanque de lavanderia; em um porão úmido; ou perto de uma piscina; e similares.
- Suporte — Não coloque o produto em um carrinho, tripé ou mesa instáveis. Colocar este produto em uma base instável pode causar sua queda, resultando em sérios danos pessoais assim como danos ao produto. Use somente um carrinho, suporte, tripé, abraçadeira ou mesa recomendados pelo fabricante ou vendidos com o produto. Ao montar o produto em uma parede, certifique-se de seguir as instruções do fabricante. Use somente o equipamento de montagem recomendadas pelo fabricante.
- Escolhendo a localização — Escolha um local sem luz solar direta e com boa ventilação.
- Ventilação — Os orifícios e outras aberturas no gabinete são projetados para ventilação. Não cubra ou bloqueie estes orifícios e aberturas, pois ventilação insuficiente pode causar superaquecimento e/ou diminuir a vida do produto. Não coloque o produto sobre uma cama, sofá, tapete ou outra superfície similar, pois eles podem bloquear as aberturas de ventilação. Este produto não foi projetado para instalação embutida; não coloque o produto em um local fechado como uma estante ou prateleira, a menos que a ventilação adequada seja fornecida ou que as instruções do fabricante sejam seguidas.
- O painel frontal usado neste produto é feito de vidro. Assim sendo, pode quebrar se o produto sofrer uma queda ou sofrer impacto. Tenha cuidado para não se ferir com pedaços de vidro partido no caso do painel se quebrar.
- Calor — O produto deve estar situado longe de fontes de calor, tais como radiadores, registros de calor, fogões, ou outros produtos (incluindo-se amplificadores) que produzam calor.
- O painel de Cristal Líquido é um produto de tecnologia muita alta com 2.073.600 pixels, proporcionando-lhe detalhes de imagens refinadas.
  Ocasionalmente, alguns pixels não ativos podem aparecer na tela como um ponto fixo azul, verde, vermelho ou amarelo. Por favor, note que isto não afeta o desempenho de seu produto.
- Raios — Para proteção adicional a este equipamento durante uma tempestade de raios, ou quando for deixado sozinho e sem uso por longos períodos de tempo, desligue-o da tomada da parede e desconecte a antena. Isto evitará danos ao equipamento devido a raios e picos de energia.
- Linhas Elétricas de Transmissão — Um sistema de antena externo não deve estar localizado nas proximidades de linhas aéreas de transmissão de energia, ou de outros circuitos de luz elétrica ou circuitos de força, ou onde possa cair sobre tais linhas de energia ou circuitos. Ao instalar um sistema de antena externo, extremo cuidado deve ser tomado para evitar tocar em tais linhas de energia ou circuitos, pois o contato com eles pode ser fatal.
- Para prevenir incêndio, nunca coloque qualquer tipo de vela ou chamas sobre o topo ou perto do Monitor LCD.
- Para prevenir incêndio ou perigo de choques, não coloque o cabo AC sob o Monitor LCD ou outros itens pesados.
- Não exiba uma imagem fixa por muito tempo, pois isto pode causar um efeito de persistência de imagem.
- Para prevenir incêndio ou perigo de choques, não exponha este produto a gotejamentos ou respingos.
  Nenhum objeto com líquidos, tais como vasos, deve ser colocado sobre o produto.
- Não insira objetos estranhos no produto. Inserir objetos nos orifícios de ventilação ou outras aberturas pode resultar em incêndio ou choques elétricos. Tenha cuidado especial ao usar o produto perto de crianças.



Precauções ao se transportar o Monitor LCD

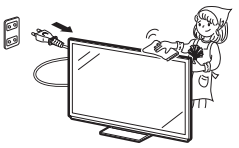
- Ao transportar o Monitor LCD, nunca a carregue apertando ou de qualquer outro modo fazendo pressão sobre a tela. Certifique-se de que sempre duas pessoas carreguem o Monitor LCD com ambas as mãos — uma mão em cada lado do Monitor LCD.

Cuidados com o gabinete

- Use um pano macio (algodão, flanela, etc.) para limpar suavemente a superfície do gabinete.
- O uso de produtos químicos (lenços umedecidos etc.) pode deformar os componentes do gabinete ou provocar rachaduras.
- Usar um pano áspero ou esfregar com muita força pode arranhar a superfície do gabinete.
- Se o gabinete estiver muito sujo, limpe com um pano macio (algodão, flanela, etc.) umedecido com detergente neutro diluído em água e bem torcido, secando com um pano macio e seco em seguida.
- Evite usar querosene, tíner e outros solventes que podem deformar o gabinete ou danificar sua pintura.
- Não aplique inseticidas ou outros líquidos voláteis.
  Além disso, não permita que o gabinete permaneça em contato com produtos de borracha ou vinil por longos períodos de tempo. Os dispersantes internos podem deformar o gabinete ou danificar sua pintura.

INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

Cuidados com o painel frontal



- Desligue a alimentação e tire o cabo de alimentação da tomada antes de manusear o equipamento.
- Limpe suavemente a superfície do painel frontal com um pano macio (algodão, flanela, etc.). Para proteger o painel frontal, não use panos sujos, detergentes líquidos ou produtos químicos (lenços umedecidos etc.). Fazê-lo pode causar danos à superfície do painel frontal.
- Usar um pano áspero ou esfregar com muita força pode arranhar a superfície do painel frontal.
- Use um pano macio umedecido para limpar suavemente o painel frontal, em casos de excesso de sujeira. (A superfície do painel frontal pode ser arranhada se for esfregada com força.)
- Se o painel frontal estiver empoeirado, use um espanador antiestático (disponível no mercado) para limpá-lo.

SEGURANÇA DAS CRIANÇAS:

Faz Diferença Como e Onde Você Usa seu Painel de Tela Plana

Parabéns por sua compra! Na medida em que desfruta deste produto, por favor, mantenha em mente estas dicas de segurança:

A QUESTÃO

- A experiência de divertimento com home theater é uma tendência crescente e telas planas maiores são compras populares. Entretanto, as telas planas não são sempre colocadas em suportes apropriados ou instaladas de acordo com as recomendações do fabricante.
- Telas planas que estão situadas inapropriadamente sobre camiseiros, estantes, prateleiras, escrivaninhas, alto-falantes, baús ou carrinhos podem tombar e causar ferimentos.

ESTE FABRICANTE SE PREOCUPA!

- A indústria de eletrônica para o consumidor está comprometida em fazer entretenimento domiciliar agradável e seguro.

SINTONIZE-SE COM A SEGURANÇA

- O produto NÃO cabe em qualquer lugar. Siga as recomendações do fabricante para a instalação e uso seguros de seu painel de tela plana.
- Leia cuidadosamente e entenda todas as instruções inclusas para o uso adequado deste produto.
- Não permita que crianças subam ou brinquem com mobílias e o Monitor LCD.
- Não coloque painéis de tela plana sobre mobília que possa ser facilmente usada como degraus, tais como um camiseiro.
- Lembre-se de que crianças podem ficar excitadas enquanto assistem um programa, especialmente em uma tela plana “tamanho gigante”. Cuidados devem ser tomados para se colocar ou instalar o painel onde não possa ser empurrado, puxado, ou derrubado.
- Cuidados devem ser tomados para se colocarem todos os fios e cabos conectados ao painel de tela plana de modo que não possam ser puxados ou agarrados por crianças curiosas.

MONTAGEM NA PAREDE: SE DECIDIR MONTAR SEU PAINEL DE TELA PLANA NA PAREDE, SEMPRE:

- Utilize um instalação que tenha sido recomendada pelo fabricante e/ou seja listado por um laboratório independente (como UL, CSA, ETL).
- Siga todas as instruções dadas pelos fabricantes do painel e para a instalação na parede.
- Se tiver dúvidas sobre sua habilidade para instalar seu painel de tela plana com segurança, entre em contato com seu revendedor para instalação profissional.
- Certifique-se de que a parede onde está montando o painel é adequada. Algumas instalações de parede não são projetados para serem montados em paredes com fixadores de aço ou blocos de construção antigos. Se não estiver seguro, entre em contato com um instalador profissional.
- No mínimo de duas pessoas é necessário para a instalação. Painéis de tela plana podem ser pesados.

INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

Óculos 3D

Prevenção de ingestão acidental

- Mantenha os acessórios fora do alcance das crianças. Crianças pequenas podem acidentalmente engolir essas peças.
  – Se uma criança acidentalmente engolir qualquer uma dessas partes, procure atendimento médico imediato.

Não desmonte

- Não desmonte ou modifique os óculos 3D, exceto quando trocar as baterias. Não modifique os óculos 3D.

Cuidado com baterias de polímero de lítio recarregáveis

- Não exponha os óculos 3D ao calor excessivo, como luz solar direta, fogo ou em uma área com alta umidade.

Manuseando os óculos 3D

- Não deixe cair, nem pressione ou pise sobre os óculos 3D. Isso pode danificar o vidro e causar risco de ferimento.
- Tenha cuidado para não prender o dedo na dobradiça dos óculos 3D. Isso pode resultar em lesões.
  – Preste muita atenção quando crianças estiverem utilizando este produto.

Utilizando os óculos 3D

- A utilização dos óculos 3D deve ser limitada a um máximo de 3 horas, de qualquer modo, não mais do que um filme.
- Utilize apenas os óculos 3D recomendados para este Monitor LCD.
- Utilize os óculos 3D somente para a finalidade especificada.
- Não se mova muito enquanto estiver usando os óculos 3D. A área ao redor pode aparecer escura, o que pode resultar em quedas ou outros acidentes que podem causar ferimentos.

Cuidados com os óculos 3D

- Para limpar as lentes, utilize apenas o pano fornecido para os óculos 3D. Remova poeira ou sujeiras do pano. Qualquer pó ou quaisquer outras sujidades sobre o pano podem arranhar as lentes. Não utilize solventes como benzeno ou diluente, pois isso pode danificar o revestimento.
- Ao limpar os óculos 3D, tome cuidado para não permitir que água ou outros líquidos entrem em contato com os óculos.
- Guarde sempre os óculos 3D quando não utilizá-los.
- Ao armazenar os óculos 3D, evite mantê-lo em locais muito úmidos ou quentes.

Assistindo imagens em 3D

- Se sentir tonturas, náuseas ou outro desconforto durante a visualização de imagens 3D, suspenda o uso e descanse os olhos.
- Não use os óculos 3D se estiverem rachados ou quebrados.

Cuidados com a bateria recarregável

- Use o cabo USB fornecido para conectar ao terminal USB de um Monitor LCD 3D SHARP compatível para recarregar. A recarga através de outros dispositivos pode danificar a bateria.

Cuidados com a fonte de alimentação

- Use o cabo USB para conectar ao terminal USB de um Monitor LCD 3D SHARP compatível para fornecer energia. O fornecimento de energia através de outros dispositivos pode causar aquecimento ou danos à bateria.
- Durante tempestades, para evitar choques elétricos, não use os óculos 3D com alimentação por USB e não desconecte o cabo USB do terminal USB no Monitor LCD nem do terminal USB nos óculos 3D.

Conteúdo

INFORMAÇÃO IMPORTANTE 2
CARO CLIENTE SHARP 3
INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA .. 3-6

Acessórios 8
Acessórios Fornecidos 8
Acessórios Opcionais 8

CONSULTA RÁPIDA
Fixação do Pedestal..... 9-10
DICAS RÁPIDAS DE INSTALAÇÃO..... 11
Exibindo Imagens em HD..... 11
Usando o Controle Remoto 11

Preparação
Instalação das Pilhas no Controle Remoto 12

Nomes das Peças
Monitor LCD (Frontal/Lateral) 13
Monitor LCD (Parte Traseira)..... 13
Controle Remoto..... 14

Introdução às Conexões
Tipos de Conexão..... 15
Exibindo uma Imagem de Equipamento Externo .. 15

Conectando a um Equipamento Externo
Conectando um Aparelho de Blu-Ray/DVD ou Receptor de TV..... 16-17
Conectando um Videocassete, Vídeo Game, Câmera de Vídeo ou Receptor de TV 17
Conectando um Sistema Surround/ Sistema de Áudio 18
Conectando um PC..... 19

Ligar/Desligar a Energia..... 20

Instalação Inicial..... 20

Operação Direta nos Botões
INPUT..... 21
Mudança do Volume 21
MUTE..... 21
Temporizador 21
FLASHBACK..... 21
AUDIO 21
AV MODE..... 21-22
Closed Captions 22
VIEW MODE 23

Menu na Tela
Operação do Menu na Tela..... 24
Botões de Operação do Menu..... 24
Itens do Menu..... 25
Configurações de Imagem..... 26-27
Configurações de Áudio..... 28
Controle de Energia 29
Opções de Sistema 30-32
Configuração Inicial..... 33
Informação..... 34-35

Exibição de Imagens em 3D
Métodos de Exibição de Imagens em 3D e 2D.. 36
Óculos 3D..... 37-39
Vendo Imagens em 3D 40-41
Configurando o Monitor LCD para Melhorar a Visualização de Imagens em 3D..... 41-43
Especificações - Óculos 3D 44

Reprodução de Fotos/Músicas/Vídeos
Conectando um Dispositivo de Memória USB/Disco Rígido USB 45
Seleção de Pastas de Reprodução 46
Reprodução de Arquivos de um Dispositivo de Memória USB..... 47-50

Utilizando o AQUOS LINK
Controle de Equipamentos HDMI através do AQUOS LINK..... 51-52
Menu de Operação de Link..... 53-54
Utilizando um Smartphone com o Monitor LCD 55

Utilizando um PC
Exibição da Imagem do PC na Tela..... 56
Ajuste das Imagens do PC 57
Configuração da Entrada de Áudio 57
Tabela de Compatibilidade do PC 58
Especificações da Porta RS-232C..... 58-59

Apêndice
Remoção do Pedestal..... 60
Instalando o Monitor LCD na Parede 61-62
Solução de Problemas 63-64
Solução de Problemas - Imagens em 3D 64
Solução de Problemas - Mensagem de Erro ... 64

Marcas Registradas 65

Especificações..... 66

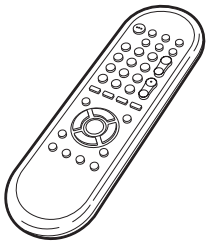
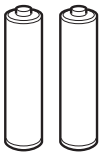
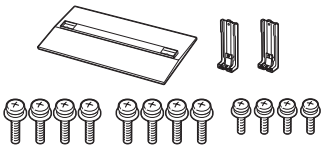
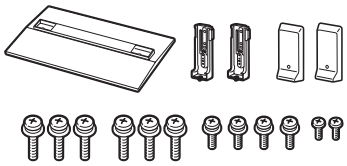
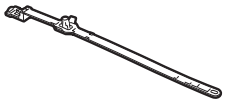
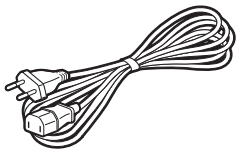
Informações sobre a Licença de Software para Este Produto..... 67-68
Informações Adicionais 70
Desenhos Dimensionais..... 71

- As ilustrações e imagens da tela neste manual de operação são meramente explicativas e podem ser ligeiramente diferentes da operação real.
- Os exemplos usados neste manual são baseados no modelo LC-70M845B.

Acessórios

Acessórios Fornecidos

Certifique-se de que os seguintes acessórios tenham sido fornecidos com o produto.

Controle remoto (x1)	Pilha tamanho “AA” (x2)	Unidade do pedestal (x1) (para LC-80M844B)
 Página 11	 Página 12	 Página 9
Unidade do pedestal (x1) (para LC-70M845B)	**Braçadeira de cabos (x1) (para LC-70M845B)**	**Cabo de alimentação (x1) (para LC-80M844B)**
 Página 10	 Página 11	 Página 11
Óculos 3D (x2)	**Manual de operação (x1)**	
Consulte as páginas 37 a 39 para obter detalhes sobre os óculos 3D e seus acessórios.		

NOTA

- Sempre use o cabo de alimentação fornecido com o Monitor LCD.
- As ilustrações acima são meramente explicativas e podem ser diferentes dos acessórios reais.

Acessórios Opcionais

Os acessórios opcionais listados estão disponíveis para o Monitor LCD. É possível encontrá-los na loja mais próxima.

- Mais acessórios opcionais podem estar disponíveis no futuro. Antes de comprar, consulte o catálogo mais recente para verificar a compatibilidade e disponibilidade.

Nome da peça	Número do modelo
Óculos 3D	AN-3DG30

- O AN-3DG30 (óculos 3D) é outro modelo disponível para o Monitor LCD. Ao usar o modelo AN-3DG30, consulte o manual de operação fornecido com o produto.

CONSULTA RÁPIDA

Fixação do Pedestal

- Antes de instalar (ou remover) o pedestal, desconecte o cabo de alimentação.
- Antes de realizar a tarefa, deite o Monitor LCD sobre uma superfície acolchoada. Isso evitará que ele seja danificado.

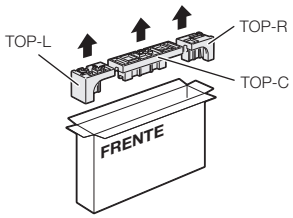
CUIDADO

- **Certifique-se de seguir as instruções. A instalação incorreta do pedestal pode provocar a queda do Monitor LCD.**
- **Depois de prender o pedestal ao Monitor LCD, não segure o pedestal ao erguer, posicionar, mover ou deitar o Monitor LCD.**
- **Não remova o pedestal do Monitor LCD, a menos que um suporte de parede seja usado para a instalação.**

■ LC-80M844B

Antes de prender o pedestal ao Monitor LCD, prepare uma mesa de trabalho para posicionar o Monitor LCD.

- Para preparar a mesa, utilize os calços presente na embalagem.

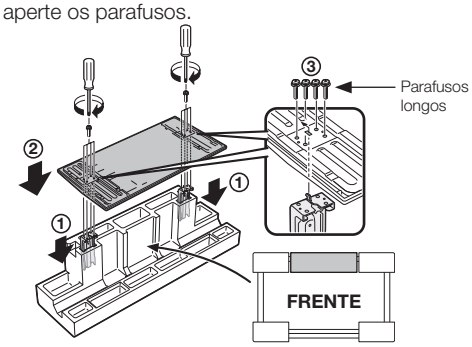


- Entre os calços utilizados, a parte TOP-C também é usada durante a montagem do pedestal. Certifique-se de montar o pedestal antes de preparar a mesa de trabalho.

■ Montagem do Pedestal

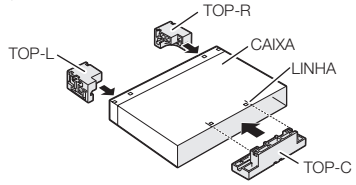
1 Certifique-se de que haja 12 parafusos (8 parafusos longos e 4 parafusos curtos) fornecidos com o pedestal.

2 ① Coloque a haste do pedestal sobre o TOP-C.
② Prenda a base à haste.
③ Insira e aperte os 8 parafusos nos 8 furos na parte inferior do pedestal.
- Prenda bem o pedestal com uma das mãos e então aperte os parafusos.

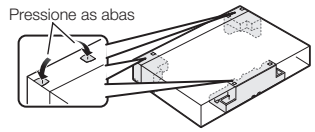


■ Preparação da Mesa de Trabalho

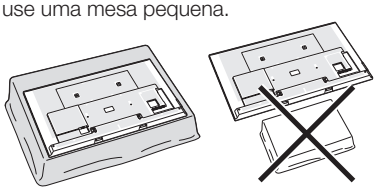
3 Insira os calços nos respectivos sentidos mostrados na figura.
- Insira as partes TOP-L e TOP-R nos lados esquerdo e direito da caixa, respectivamente.
- Insira a parte TOP-C entre as linhas, do outro lado da caixa.



4 A caixa tem abas que podem ser pressionadas para prender o calço. Pressione as abas (2 para cada local) para prender os calços à caixa.

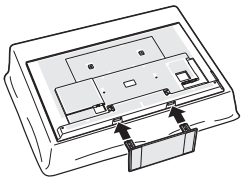


5 Depois de ter preparado a mesa de trabalho, coloque um cobertor ou um pano macio sobre a mesa e, em seguida, coloque o Monitor LCD com a tela para baixo sobre a mesa coberta.
- Não use uma mesa pequena.

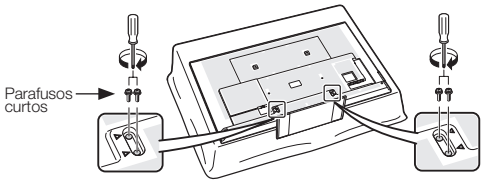


■ Fixação do Pedestal ao Monitor LCD

6 Insira o pedestal nas aberturas na parte inferior do Monitor LCD.
- Certifique-se que o pedestal seja inserida firmemente no Monitor LCD. A instalação incorreta pode resultar na inclinação do Monitor LCD.



7 Insira e aperte os 4 parafusos nos 4 furos na parte traseira do Monitor LCD.

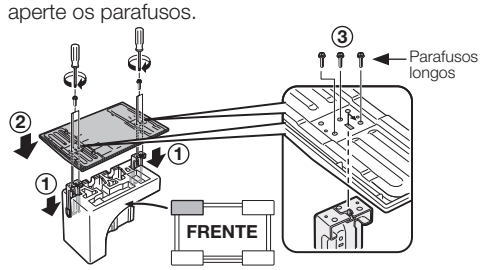


■ LC-70M845B

1 Certifique-se de que haja 12 parafusos (6 parafusos longos, 4 parafusos médios e 2 parafusos curtos) fornecidos com o pedestal.

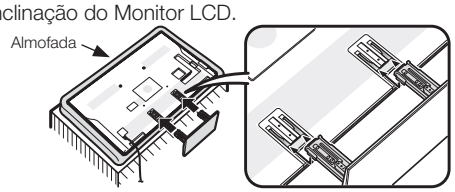
2 ① Coloque a haste do pedestal sobre o calço.
② Prenda a base à haste.
③ Insira e aperte os 6 parafusos nos 6 furos na parte inferior do pedestal.

- Prenda bem o pedestal com uma das mãos e então aperte os parafusos.

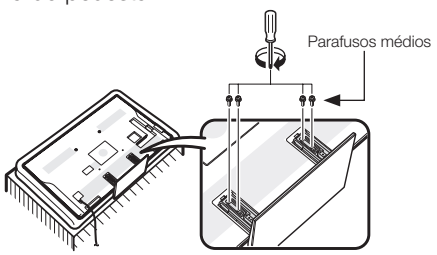


3 Insira o pedestal nas aberturas na parte traseira do Monitor LCD.

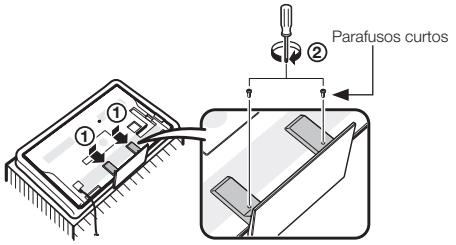
- Certifique-se que o pedestal seja inserida firmemente no Monitor LCD. A instalação incorreta pode resultar na inclinação do Monitor LCD.



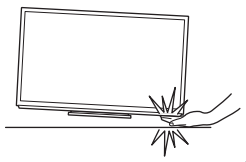
4 Insira e aperte os 4 parafusos nos 4 furos na parte traseira do pedestal.



5 ① Insira a cobertura do pedestal.
② Insira 2 parafusos para prender a cobertura do pedestal.



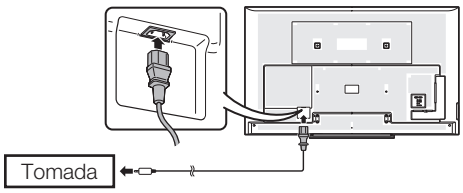
- No processo de instalação, tenha cuidado para não prender os dedos entre o Monitor LCD e o chão.



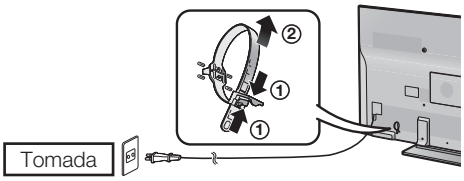
DICAS RÁPIDAS DE INSTALAÇÃO

1 Coloque o plugue de alimentação do Monitor LCD na tomada.

■ **LC-80M844B**



■ **LC-70M845B**



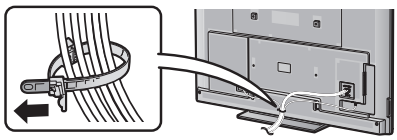
- Coloque o Monitor LCD próximo da tomada e mantenha o plugue de alimentação ao seu alcance.

NOTA

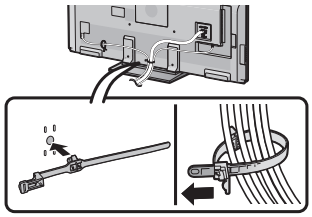
- **PARA EVITAR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO TOQUE AS PARTES SEM ISOLAMENTO DOS CABOS ENQUANTO O CABO DE ALIMENTAÇÃO ESTIVER LIGADO.**

2 Amarre os cabos adequadamente com a braçadeira.

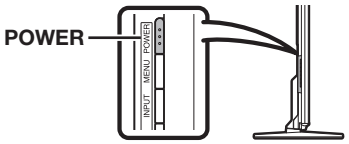
■ **LC-80M844B**



■ **LC-70M845B**



3 Ao ligar o Monitor LCD pela primeira vez, pressione **POWER** no Monitor LCD.



4 Insira as pilhas no controle remoto. (Consulte a página 12.)

NOTA

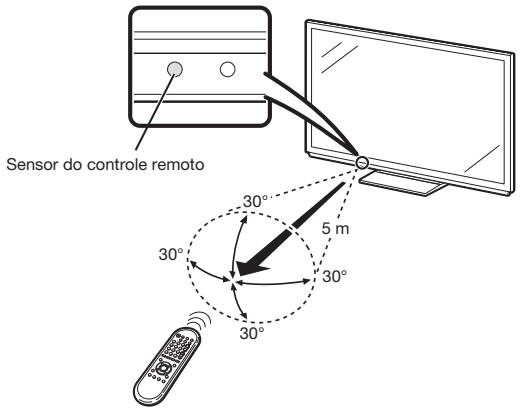
- Os alto-falantes não podem ser desconectados do Monitor LCD.
- O ângulo do Monitor LCD não pode ser ajustado.

Exibindo Imagens em HD

- **Para exibir imagens em HD neste Monitor LCD, é preciso conectar um equipamento externo compatível com HD.**
- **É possível assistir a programas de TV conectando um conversor digital de TV (com saída HDMI) ao Monitor LCD.**

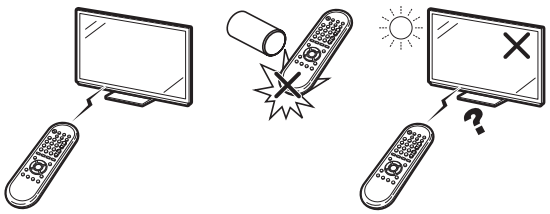
Usando o Controle Remoto

Para usar o controle remoto, aponte-o para o sensor do controle remoto no Monitor LCD. Obstáculos entre o controle remoto e o sensor podem impedir o funcionamento correto.



■ Cuidados com o controle remoto

- Não exponha o controle remoto a impactos. Além disso, não exponha o controle remoto a líquidos e não o coloque em áreas úmidas.
- Não instale ou coloque o controle remoto sob luz solar direta. O calor pode deformar o controle remoto.
- O controle remoto pode não funcionar corretamente se o sensor do controle remoto no Monitor LCD estiver sob luz solar direta ou iluminação forte. Nesses casos, mude o ângulo da iluminação ou do Monitor LCD, ou utilize o controle remoto mais perto do sensor.



IMPORTANTE:
SE A UNIDADE NÃO LIGAR - DESLIGUE O MONITOR LCD DA TOMADA E REPITA OS PASSOS DE INSTALAÇÃO.

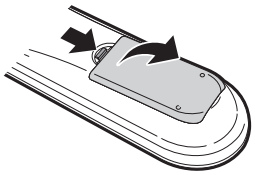
SE AINDA ASSIM A UNIDADE NÃO LIGAR, VISITE O SITE http://www.sharpbr.net E ENTRE EM CONTATO CONOSCO.

Preparação

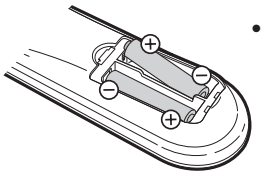
Instalação das Pilhas no Controle Remoto

Se o controle remoto não operar as funções do Monitor LCD, troque as pilhas do controle remoto.

1 Abra a tampa das pilhas.

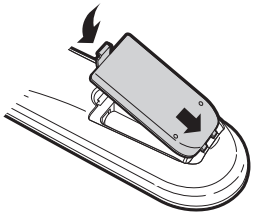


2 Insira duas pilhas tamanho “AA” (fornecidas com o produto).



- Coloque as pilhas com os terminais correspondentes às indicações (+) e (−) no compartimento das pilhas.

3 Feche a tampa das pilhas.



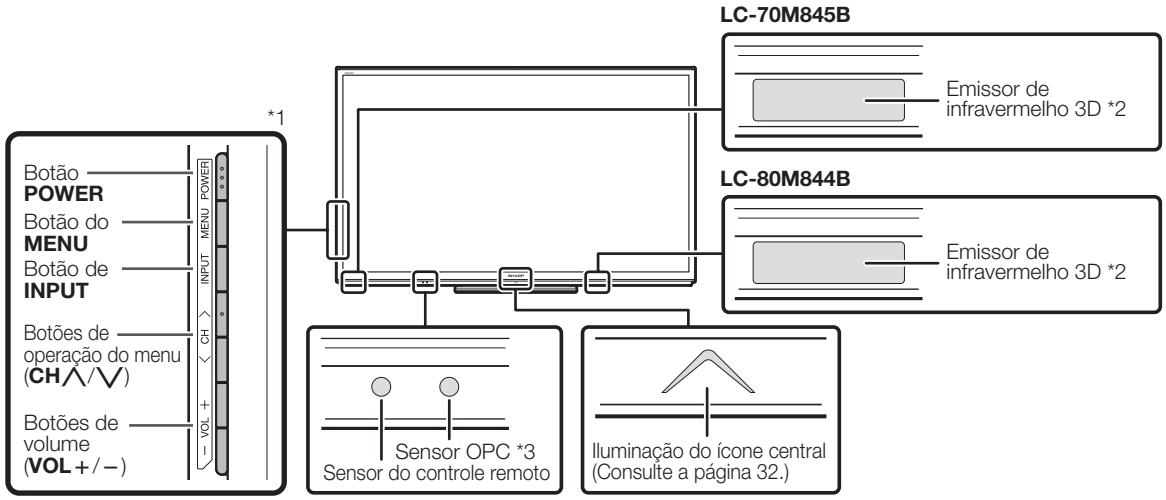
CUIDADO

O uso inadequado das pilhas pode resultar em vazamentos de produtos químicos ou explosões. Certifique-se de seguir as instruções abaixo.

- Não misture pilhas de tipos diferentes. Pilhas de tipos diferentes têm características diferentes.
- Não misture pilhas velhas e novas. Misturar pilhas velhas e novas pode reduzir a vida útil das pilhas novas ou causar vazamentos em pilhas velhas.
- Retire as pilhas assim que estiverem gastas. Os produtos químicos que vazam das pilhas e entram em contato com a pele podem causar irritações. Se encontrar algum vazamento de produto químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter sua vida útil reduzida devido às condições de armazenamento.
- Se o controle remoto não for usado por um longo período de tempo, retire as pilhas.
- As pilhas (pilhas instaladas) não devem ser expostas ao calor excessivo, como luz solar, fogo ou similares.
- As pilhas e baterias fornecidas com os produtos Sharp estão em conformidade com as normas vigentes brasileiras. Informamos que as pilhas e baterias que acompanham os produtos deverão ser removidas dos mesmos quando estas forem inutilizadas e sua destinação deverá ser feita adequadamente. A mesma regra deverá ser observada para as pilhas e baterias que chegarem ao término de sua vida útil. Para dúvidas e outras informações, consulte o nosso SAC.

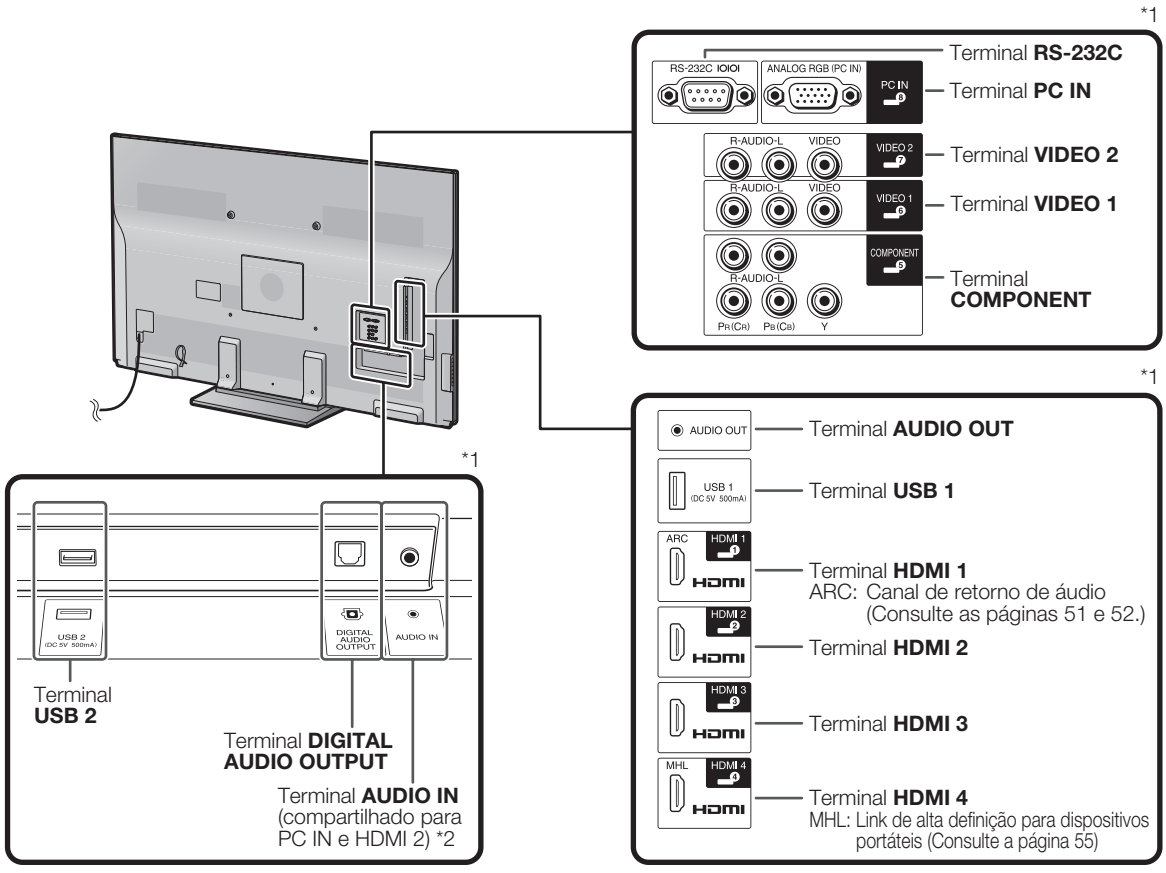
Nomes das Peças

Monitor LCD (Frontal/Lateral)



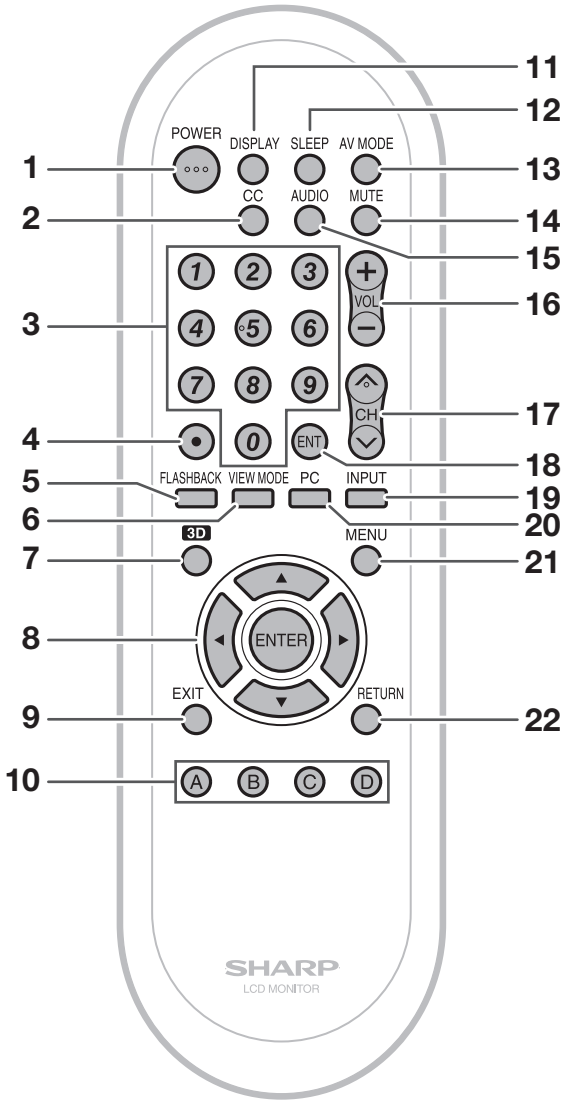
*1 Consulte as páginas 15, 20, 24 e 32 para conhecer as operações dos botões.
*2 Este painel emite sinais infravermelhos para os óculos 3D usados ao assistir a imagens em 3D.
Não posicione objetos entre o emissor de infravermelho 3D do Monitor LCD e o receptor de infravermelho nos óculos 3D.
Quando o Monitor LCD estiver em modo 3D, o emissor pode ficar vermelho.
*3 OPC: Controle de imagem ótico (Consulte a página 26.)

Monitor LCD (Parte Traseira)



*1 Consulte as páginas 15, 19 e 51 para a conexão de equipamentos externos.
*2 Consulte a página 57 para mais detalhes sobre a função Selecionar Áudio.

Controle Remoto



NOTA

- Ao utilizar o controle remoto, aponte-o para o Monitor LCD.

1 **POWER:** Ligar o Monitor LCD ou selecionar modo de espera. (Consulte a página 20.)

2 **CC:** Exibir legendas de uma fonte de closed-caption. (Consulte a página 22.)

3 **0-9:** Operar o equipamento externo, ou executar outras operações quando a fonte de entrada for "USB". (Consulte a página 49.)

4 **• (PONTO):** Operar o equipamento externo.

5 **FLASHBACK:** Retornar para o modo de entrada anterior ou modo de entrada externo. (Consulte a página 21.)

6 **VIEW MODE:** Selecionar o tamanho da tela. (Consulte as páginas 23 e 56.)

7 **3D:** Escolher entre visualização de imagens 3D e 2D. (Consulte as páginas 40 a 41 para mais detalhes.)

8 **▲/▼/◀/▶, ENTER:** Selecionar um item desejado na tela.

9 **EXIT:** Desligar a tela do menu.

10 **A, B, C, D:** Operar o equipamento externo, ou executar outras operações quando a fonte de entrada for "USB". (Consulte as páginas 46 a 50.)

11 **DISPLAY:** Exibir a informação da ENTRADA ou chamar a tela de guia quando a fonte de entrada for "USB". (Consulte as páginas 46, 47 e 49.)

12 **SLEEP:** Definir o temporizador. (Consulte a página 21.)

13 **AV MODE:** Selecionar uma configuração de áudio ou vídeo. (Consulte as páginas 21 a 22.)

14 **MUTE:** Silenciar o som. (Consulte a página 21.)

15 **AUDIO:** Alternar entre o áudio principal e sub-áudio. (Consulte a página 21.)

16 **VOL +/–:** Definir o volume. (Consulte a página 21.)

17 **CH ∧/∨:** Operar o equipamento externo.

18 **ENT:** Operar o equipamento externo.

19 **INPUT:** Selecione uma fonte de entrada Monitor LCD. (HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, COMPONENTE, VÍDEO1, VÍDEO2, ENTRADA PC, USB) (Consulte as páginas 15 e 21.)

20 **PC:** Permite que você tenha acesso rápido ao modo PC.

21 **MENU:** Exibir a tela de menu. (Consulte a página 24.)

22 **RETURN:** Voltar para a tela do menu anterior.

Introdução às Conexões

Tipos de Conexão

Para ligar o Monitor LCD a um equipamento externo, utilize cabos disponíveis no mercado.
- As ilustrações dos terminais são explicativas e podem ser ligeiramente diferentes do produto real.

■ Conectando a um equipamento de vídeo ou PC

A qualidade de imagem varia em função do terminal utilizado. Para obter imagens mais nítidas, verifique os terminais de saída do seu equipamento externo e utilize os terminais adequados para imagens de alta qualidade.

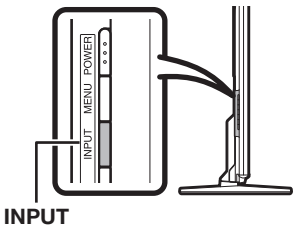
Qualidade de imagem	Terminal do Monitor LCD	Cabo	Terminal do equipamento externo	
Qualidade de HD	ARC HDMI 1	Cabo HDMI certificado	HDMI	➡ **Páginas 16, 18, 19**
	AUDIO IN, HDMI 2	Cabo Ø 3,5 estéreo mini-jack Cabo conversor DVI-HDMI	AUDIO DVI OUT	➡ **Páginas 16, 19**
	COMPONENT, R-AUDIO-L, PR(CR) PB(CB) Y	Cabo de vídeo componente Cabo de áudio	Y PB PR COMPONENT R L AUDIO	➡ **Página 17**
Qualidade padrão	R-AUDIO-L, VIDEO, VIDEO 1	Cabo AV	R L AUDIO VIDEO	➡ **Página 17**

■ Conectando a um equipamento de áudio

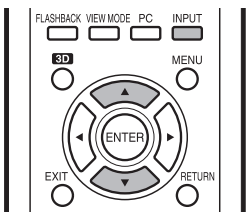
Terminal do Monitor LCD	Cabo	Terminal do equipamento externo	
DIGITAL AUDIO OUTPUT	Cabo de fibra ótica	OPTICAL DIGITAL AUDIO INPUT	➡ **Página 18**
AUDIO OUT	Cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack para áudio RCA	R L ANALOG AUDIO IN	➡ **Página 18**

Exibindo uma Imagem de Equipamento Externo

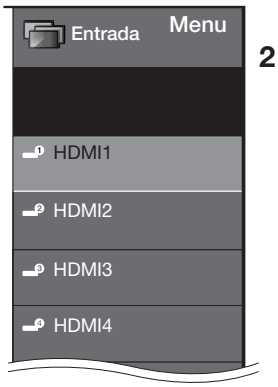
Para visualizar imagens de fontes externas, selecione a fonte de entrada pressionando **INPUT** no controle remoto ou no Monitor LCD.



INPUT



Exemplo



1 Pressione **INPUT**.
- A lista de ENTRADAS aparece na tela.

2 Pressione ▲/▼ para selecionar a fonte de entrada.
- Você também pode selecionar a fonte de entrada pressionando **INPUT**. Cada vez que **INPUT** é pressionado, a fonte de entrada é alternada.

HDMI1 → HDMI2 → HDMI3 ↓ HDMI4 ← USB

- Uma imagem da fonte selecionada aparece automaticamente.
- Se a entrada correspondente não estiver conectada, você não poderá alterá-la. Certifique-se de conectar o equipamento anteriormente.

Conectando a um Equipamento Externo

Você pode conectar vários tipos de equipamentos externos ao Monitor LCD. Para visualizar imagens de fontes externas, selecione a fonte de entrada em **INPUT** no controle remoto ou no Monitor LCD. (Consulte as páginas 15 e 21.)

Para ligar o Monitor LCD a um equipamento externo, utilize cabos disponíveis no mercado.

CUIDADO

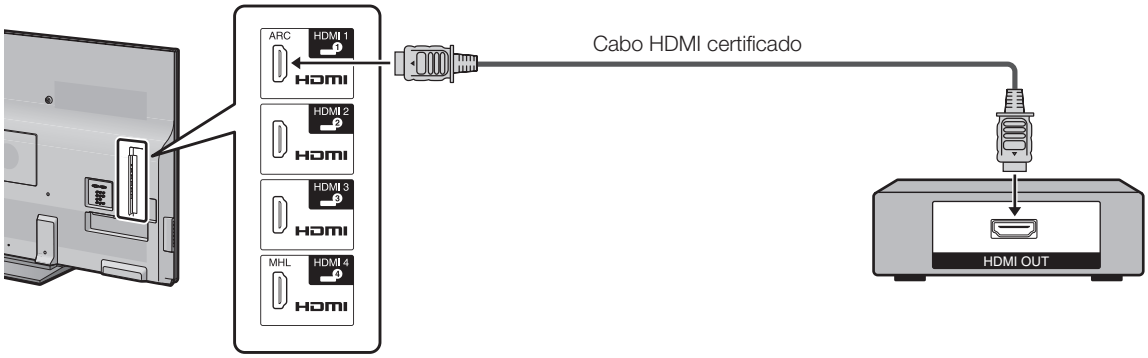
- Para proteger o equipamento, desligue sempre o Monitor LCD antes de ligar qualquer equipamento externo.
- Por favor, leia cuidadosamente o manual de operações relevante (aparelho de Blu-Ray etc.) antes de conectar os equipamentos.

Conectando um Aparelho de Blu-Ray/DVD ou Receptor de TV

■ Ao usar um cabo HDMI (HDMI 1, 2, 3 ou 4):

O terminal HDMI (High Definition Multimedia Interface) é uma interface de áudio e vídeo que permite uma conexão de áudio e vídeo utilizando um único cabo. O terminal HDMI suporta entrada de vídeo de alta resolução.

- Aparelho de Blu-Ray
- Aparelho de DVD
- Receptor de TV

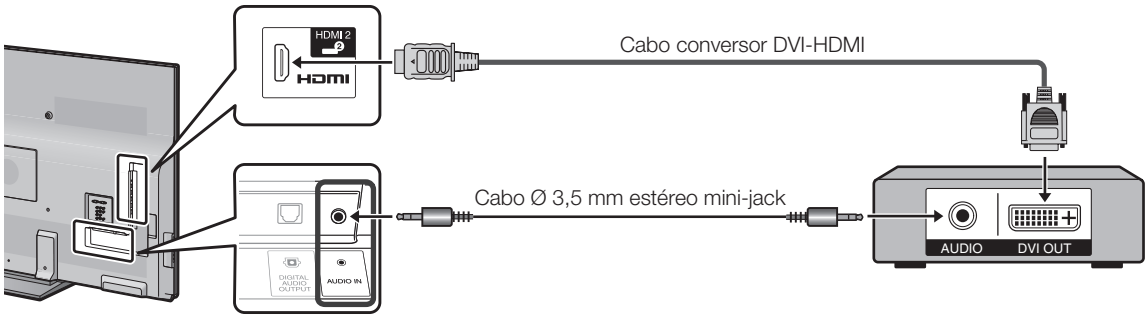


NOTA

- Para obter a capacidade de exibição de 1080p, conecte o equipamento externo utilizando um cabo HDMI certificado ou um cabo componente e configure o equipamento para a saída 1080p.
- Formato de Áudio suportado: PCM linear/Dolby Digital, taxa de amostragem 32/44,1/48 kHz.
- Para conectar equipamentos compatíveis com ARC, utilize o HDMI 1.

■ Ao usar um cabo conversor DVI-HDMI (HDMI 2):

- Aparelho de Blu-Ray
- Aparelho de DVD
- Receptor de TV

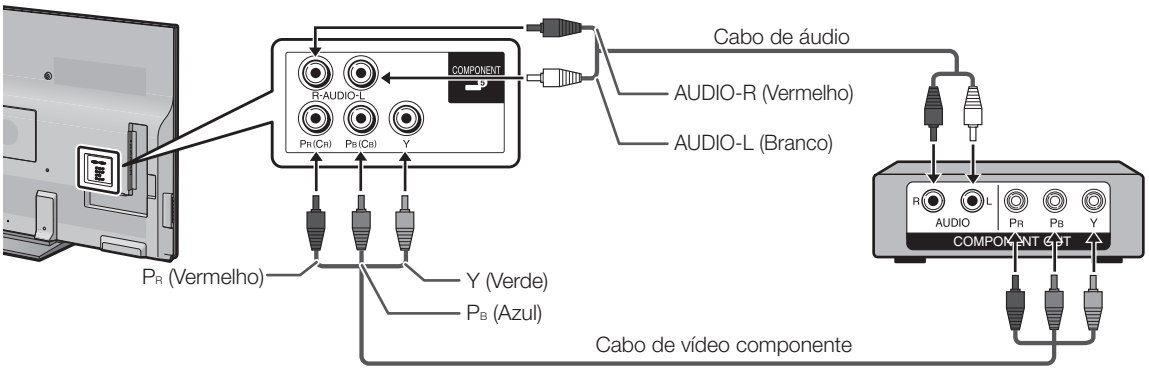


NOTA

- Ao usar um cabo conversor DVI-HDMI, você deverá fazer uma conexão analógica de áudio. Nesse caso, além de conectar um cabo conversor DVI-HDMI ao terminal HDMI 2, conecte um cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack ao terminal AUDIO IN e ajuste a "Selecionar Áudio" para "HDMI + Analógico". (Consulte a página 57.)

■ **Ao usar o cabo componente (COMPONENT):**

• Aparelho de Blu-Ray	• Aparelho de DVD
• Receptor de TV	



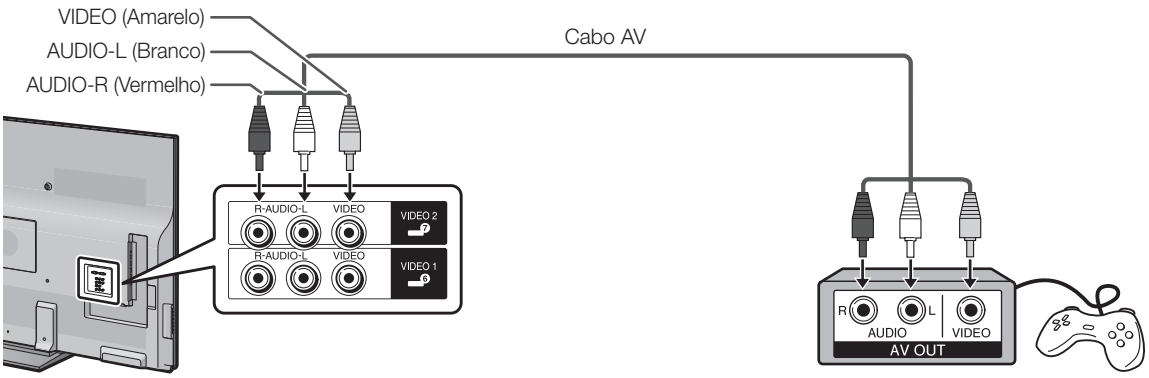
NOTA

- Para obter a capacidade de exibição de 1080p, conecte o equipamento externo utilizando um cabo HDMI certificado ou um cabo componente e configure o equipamento para a saída 1080p.
- Consulte a página 16 para conectar um aparelho de Blu-Ray, aparelho de DVD ou receptor de TV ao terminal HDMI.

Conectando um Videocassete, Vídeo Game, Câmera de Vídeo ou Receptor de TV

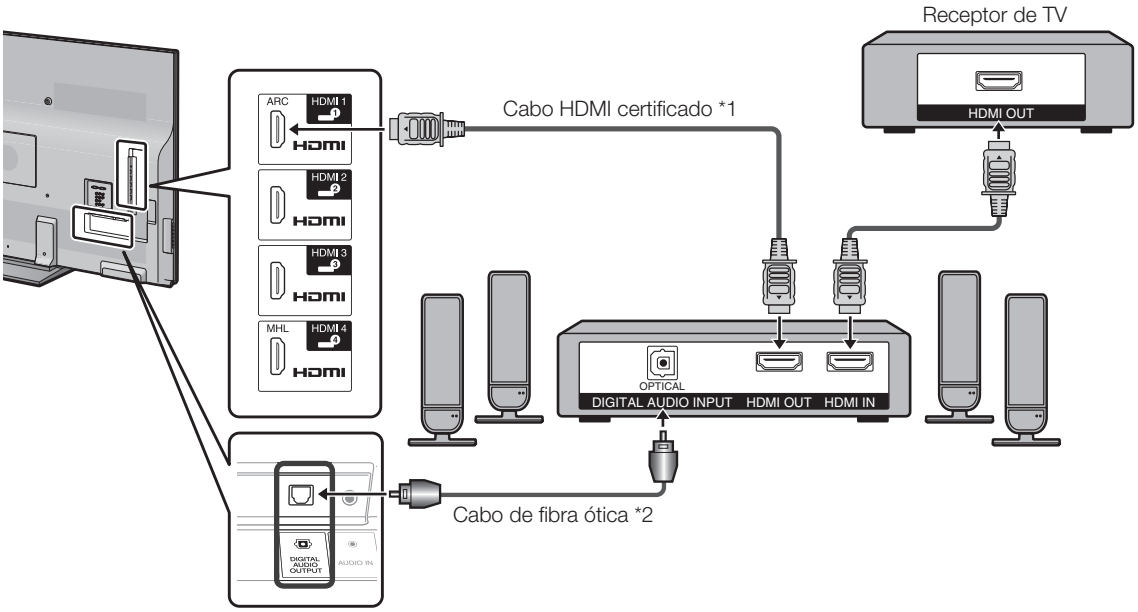
■ **Ao usar o cabo de vídeo composto (VIDEO 1 ou 2):**

• Vídeo game	• VCR
• Câmera de vídeo	• Receptor de TV



Conectando um Sistema Surround/Sistema de Áudio

■ Ao conectar um amplificador AV ao sistema surround



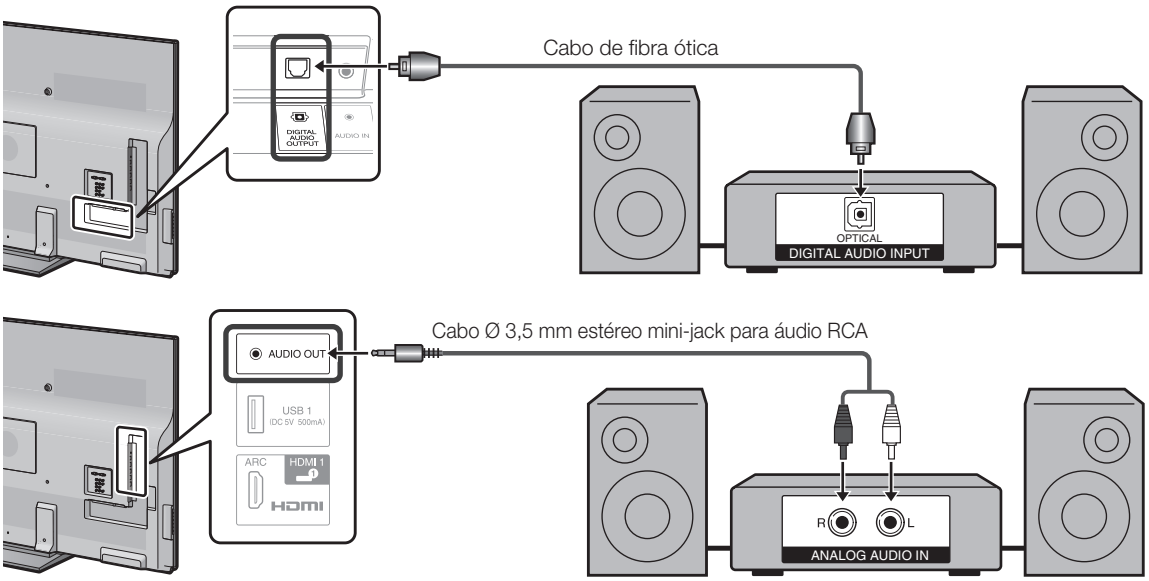
- Para que o Monitor LCD envie o áudio para um amplificador AV:
  *1 Para conectar equipamentos compatíveis com ARC, utilize o terminal HDMI 1.
  *2 Se o equipamento a ser conectado não for compatível com a ARC, conecte um cabo de fibra ótica.

NOTA

- Se a imagem não estiver em sincronia com o áudio, verifique as configurações do sistema surround.

■ Ao ligar um amplificador de Áudio

É possível obter saída de áudio através do terminal DIGITAL AUDIO OUTPUT. (Consulte a página 30 para mais detalhes.)



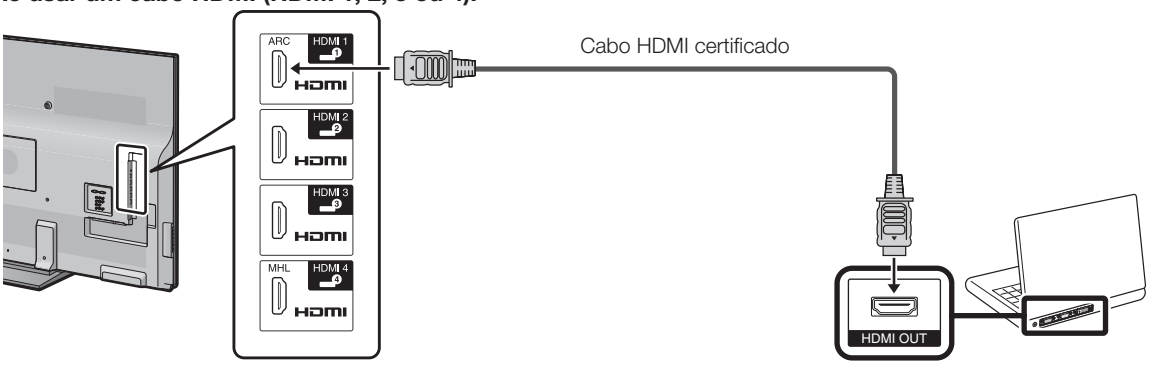
NOTA

- Consulte a página 31 para mais detalhes sobre a função Seleção de Saída.

Conectando um PC

Consulte a página 58 e verifique a lista de sinais de PC compatíveis com o Monitor LCD.

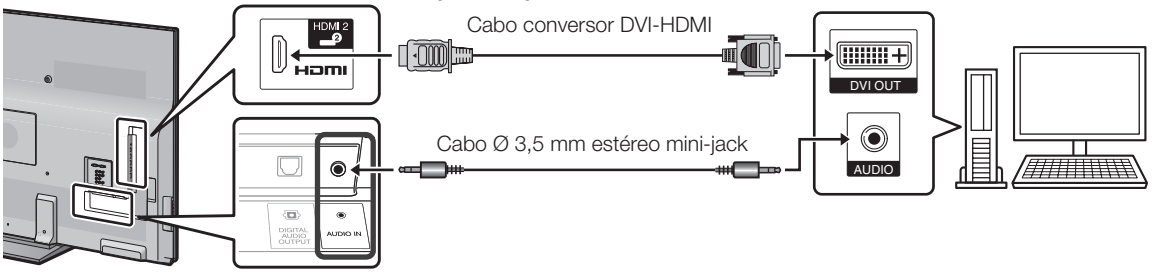
■ Ao usar um cabo HDMI (HDMI 1, 2, 3 ou 4):



NOTA

- Dependendo da placa, a saída enviará apenas os sinais de vídeo. Nesse caso, além de conectar um cabo HDMI certificado ao terminal HDMI 2, conecte um cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack ao terminal AUDIO IN e ajuste a "Selecionar Áudio" para "HDMI + Analógico". (Consulte a página 57.)
- Os terminais HDMI suportam apenas sinal digital.

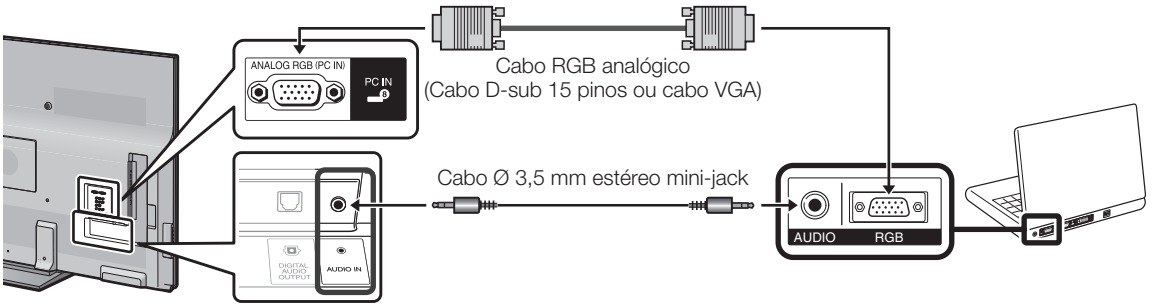
■ Ao usar um cabo conversor DVI-HDMI (HDMI 2):



NOTA

- Ao usar um cabo conversor DVI-HDMI, você deverá fazer uma conexão analógica de áudio. Nesse caso, além de conectar um cabo conversor DVI-HDMI ao terminal HDMI 2, conecte um cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack ao terminal AUDIO IN e ajuste a "Selecionar Áudio" para "HDMI + Analógico". (Consulte a página 57.)

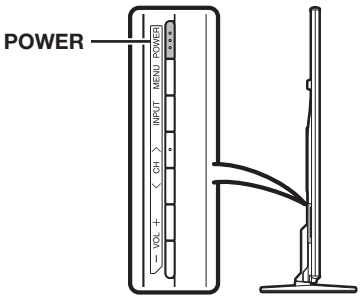
■ Ao usar um cabo RGB analógico (PC IN):



NOTA

- Ao utilizar um cabo RGB analógico, envie o sinal de áudio para o terminal AUDIO IN da entrada PC IN.
- Ao conectar um PC a PC IN, ajuste "Selecionar Áudio" para "Vídeo+Áudio". (Consulte a página 57.)

Ligar/Desligar a Energia



Pressione **POWER** no Monitor LCD ou no controle remoto para ligar a energia.

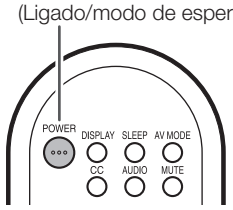
NOTA

- A instalação inicial é iniciada quando o Monitor LCD é ligado pela primeira vez. Se o Monitor LCD tiver sido ligado anteriormente, a instalação inicial não será ativada. Para alterar as configurações da Instalação inicial, execute a "Configuração EZ" do menu Configuração Inicial, na página 33.

Pressione **POWER** novamente no Monitor LCD ou no controle remoto para desligar a energia.

- O Monitor LCD entra em modo de espera e a imagem na tela desaparece.

POWER
(Ligado/modo de espera)



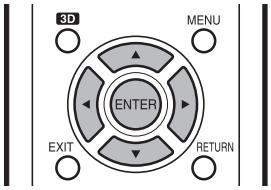
NOTA

- Se o Monitor LCD não for usado por um longo período de tempo, lembre-se de remover o cabo de alimentação da tomada.
- Uma pequena quantidade de energia é consumida mesmo quando o Monitor LCD está desligado.

Instalação Inicial

Quando o Monitor LCD for ligado pela primeira vez, a tela do menu Configuração Inicial será exibida. Configure o "Idioma" e "Localização do Monitor" desejados. Execute os passos abaixo antes de pressionar **POWER** no controle remoto.

1. Insira as pilhas no controle remoto. (Consulte a página 12.)
2. Conecte o cabo de alimentação à tomada. (Consulte a página 11.)



Idioma (configuração de idioma)

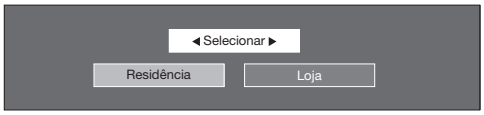
Selecione entre 2 idiomas: "Português" e "English".

1 Pressione ▲/▼ para selecionar o idioma desejado na tela e pressione **ENTER**.

Localização do Monitor

Selecione "Residência" ou "Loja" para o local onde planeja instalar o Monitor LCD.

2 Pressione ◀/▶ para selecionar "Residência" ou "Loja".
Pressione **ENTER** para definir a configuração.



Residência: "Economia de Energia" é configurada como "Avançado", e o MODO AV é configurado como "PADRÃO".

Loja: "Economia de Energia" é configurada como "Desligado", e o MODO AV é configurado como "DINÂMICO (Fixo)". É possível definir o Reset Imagem e a Demonstração de característica.

Reset Imagem: O MODO AV será configurado como "DINÂMICO (Fixo)", independentemente do reset da imagem estar "Ligado" ou "Desligado".

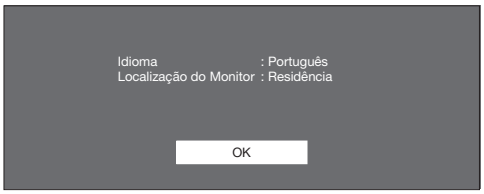
- Se você selecionar "Ligado" e não houver operação por 30 minutos:
  - O MODO AV será redefinido como "DINÂMICO (Fixo)" e, quando um sinal em 3D for detectado, as imagens em 3D serão transformadas em imagens em 2D.
- Quando "Desligado" for selecionado:
  - O MODO AV será configurado como "DINÂMICO (Fixo)".

Demonstração de característica: Quando "Ligado" for selecionado, após a conclusão de todos os ajustes a tela de demonstração de recursos será exibida se não houver operação após alguns minutos.

Completado

3 A tela de confirmação das configurações é exibida. Verifique as informações exibidas na tela e pressione **ENTER**.

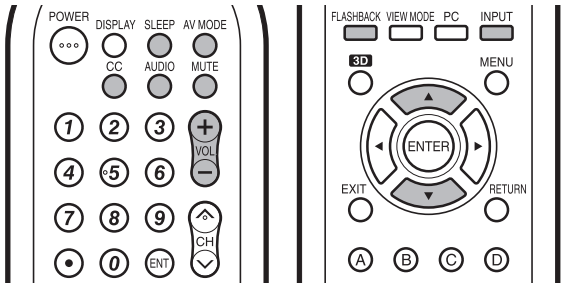
Exemplo



NOTA

- Para alterar as configurações da Instalação inicial, execute a "Configuração EZ" do menu Configuração Inicial, na página 33.

Operação Direta nos Botões



INPUT

Para visualizar imagens de fontes externas, selecione a fonte de entrada pressionando **INPUT** no controle remoto ou no Monitor LCD.

1 Pressione **INPUT**.
- A lista de ENTRADAS aparece na tela.

2 Pressione ▲/▼ ou pressione **INPUT** novamente para selecionar a fonte de entrada.
- Uma imagem da fonte selecionada aparece automaticamente.
- Cada vez que **INPUT** é pressionado, a fonte de entrada é alternada.
- Se a entrada correspondente não estiver conectada, você não poderá alterá-la. Certifique-se de conectar o equipamento anteriormente.

NOTA
- Consulte as páginas 15 a 19 e 51 para a conexão de equipamentos externos.

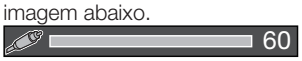
Mudança do Volume

É possível alterar o volume pressionando **VOL +/–** no Monitor LCD ou no controle remoto.
- Para aumentar o volume, pressione **VOL +**.
- Para diminuir o volume, pressione **VOL –**.

Status de áudio

Dispositivo de saída	Seleção de Saída	
	Fixo	Variável
Alto-falante	Som variável	Mudo

- Quando a “Seleção de Saída” for configurada como “Variável”, o indicador na tela será alterado conforme a imagem abaixo.



NOTA
- Consulte a página 31 para mais detalhes sobre a função Seleção de Saída.

MUTE

Interrompe a saída do áudio atual.
Pressione **MUTE**.
- “” será exibido na tela durante 30 minutos e o áudio será interrompido.

NOTA
- Até 30 minutos após pressionar **MUTE**, a função pode ser cancelada pressionando-se **VOL +/–** ou **MUTE**.
- A função Mute será cancelada após 30 minutos. No entanto, o volume será automaticamente reduzido a 0 para evitar que o Monitor LCD reproduza sons altos subitamente.

Temporizador

Permite que você configure um tempo para que o Monitor LCD automaticamente entre em modo de espera.
Pressione **SLEEP**.
- O tempo restante será exibido quando o temporizador for ligado.
- A cada vez que **SLEEP** for pressionado, o tempo restante mudará conforme mostrado abaixo.

Desligado → 30 → 60 → 90 → 120

- Quando definido, a contagem regressiva será iniciada automaticamente.
- Para ajustar o temporizador, é possível pressionar **SLEEP** duas vezes e alterar a configuração de tempo.
- Quando restarem 5 minutos antes do tempo terminar, o tempo que falta será exibido a cada minuto.

NOTA
- Pressione **SLEEP** para selecionar “Desligado” e cancelar o temporizador.
- O Monitor LCD entrará em modo de espera quando o tempo restante chegar a 0.

FLASHBACK

Pressione **FLASHBACK** para voltar ao modo de entrada anterior.
- Pressione **FLASHBACK** novamente para voltar ao modo de entrada atual.

AUDIO

É possível alternar o áudio entre PRINCIPAL, SUB e PRINCIPAL/SUB quando um áudio Dual Mono em formato Dolby Digital for transmitido por um terminal HDMI.
Pressione **AUDIO** para alternar entre os modos de áudio.

■ **Dolby Digital (Dual mono)**

PRINCIPAL → SUB
↳ PRINCIPAL/SUB ↵

NOTA
- É possível ajustar as mesmas configurações selecionando “Alterar Áudio” no menu. (Consulte a página 30.)

AV MODE

O MODO AV oferece várias opções de visualização para melhor combinar com o ambiente do Monitor LCD, podendo variar devido a fatores como a luminosidade do ambiente, o tipo de programa assistido ou o tipo de entrada de imagem de equipamentos externos.

Pressione **AV MODE**. O MODO AV atual é exibido.
- Pressione **AV MODE** novamente antes que o modo exibido na tela desapareça. O modo será alterado conforme mostrado abaixo:

Exemplo:
Quando a fonte de entrada for COMPONENTE, VÍDEO 1 ou 2

AUTOMÁTICO → PADRÃO → FILME → JOGO
↑ ↓
DINÂMICO (Fixo) ← DINÂMICO ← USUÁRIO [↵]

Exemplo:
Quando a fonte de entrada for ENTRADA PC ou HDMI 1 a 4

AUTOMÁTICO → PADRÃO → FILME → JOGO → PC
↑ ↓
DINÂMICO (Fixo) ← DINÂMICO ← x.v.Color* ← USUÁRIO[↵]

* “x.v.Color” só poderá ser selecionado quando um sinal x.v.Color estiver disponível através da entrada HDMI 1 a 4.

AUTOMÁTICO: Otimiza a qualidade de imagem automaticamente com base na luminosidade da sala e no sinal da imagem.
PADRÃO: Para uma imagem de alta definição em iluminação normal.
FILME: Para filmes.
JOGO: Diminui o brilho da imagem para facilitar a visualização.
PC: Para computadores.
USUÁRIO: Permite que o usuário personalize as configurações conforme desejado. É possível definir o modo para cada fonte de entrada.
x.v.Color: Suporta o padrão internacional x.v.Color para ampliar o espaço de cor. O sinal x.v.Color permite visualizar cores que sinais de cores convencionais não conseguem reproduzir.
DINÂMICO: Para obter uma imagem clara com alto contraste, ideal para assistir a esportes.
DINÂMICO (Fixo): Altera as configurações de imagem e som para os valores pré-definidos de fábrica. Nenhum ajuste é permitido.

NOTA

- É possível selecionar um MODO AV diferente para cada modo de entrada. (Por exemplo, selecionar PADRÃO para HDMI 1 e DINÂMICO para HDMI 2.)
- Para jogos, "JOGO" é o MODO AV recomendado.
- Não é possível definir "JOGO" ou "PC" quando a fonte de entrada for "USB".
- É possível ajustar as mesmas configurações selecionando "MODO AV" no menu. (Consulte a página 26.)

Closed Captions

Seu Monitor LCD é equipado com um decodificador de Closed Captions. Ele permite que você veja conversas, narração e efeitos sonoros como legendas em seu Monitor LCD. Closed Captions estão disponíveis em alguns programas de TV e em algumas fitas VHS, a critério do fornecedor do programa.

Nem todos os programas ou fitas de vídeo VHS oferecem Closed Captions. Verifique a presença do símbolo "CC" para garantir a exibição de legendas.

No sistema Closed Captions, pode ser fornecido mais de um serviço de legendas. Cada legenda é identificada por seu próprio número. Os serviços "CC1" e "CC2" mostram as legendas de programas de televisão sobrepostas à imagem do programa.

No sistema Closed Captions, os serviços "Texto1" ou "Texto2" exibem texto não relacionado ao programa apresentado (por exemplo, previsões do tempo ou notícias). Esses serviços também são sobrepostos ao programa que está sendo visualizado.

1 Pressione **CC**.
- Isso irá apresentar a tela de informações sobre Closed Captions.

2 Pressione **CC** enquanto as informações de Closed Captions ainda estiverem na tela.
- Pressione repetidamente até selecionar o serviço de Closed Captions desejado.

- Dependendo do número de serviços de legenda no sinal recebido, a informação exibida indicará algo como 1/2 ou 1/4.
  1/2 significa "o primeiro de dois serviços".

  Exemplo:
  Se um programa tiver três serviços (CC1, CC2 e Texto1), a exibição de Closed Captions irá mudar de acordo com a sequência:

  1/3 CC1 → 2/3 CC2 → 3/3 Texto1 → Desligado

- O botão **CC** armazena o último serviço selecionado em sua memória.
  Se o último modo de Closed Captions (por exemplo, 2/3 CC2) selecionado não estiver disponível no programa seguinte, o serviço de Closed Captions que estiver disponível será selecionado automaticamente, aparecendo entre parênteses, por exemplo, "1/3(CC1)". Serviços de Closed Captions exibidos entre parênteses não serão armazenados na memória do botão **CC** como o último serviço selecionado. Somente serviços selecionados com o botão **CC** são armazenados.

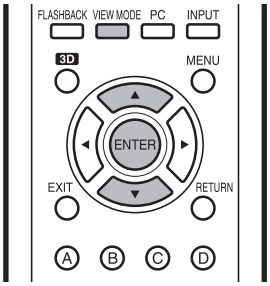
Exemplo:
No caso em que existirem dois serviços de Closed Captions (por exemplo, CC1 e CC2) e CC2 for exibido como sua seleção atual, se não houver CC2 no próximo programa, o outro serviço de Closed Captions, CC1, será exibido em parênteses.

O serviço de Closed Captions será exibido entre parênteses quando o serviço selecionado não estiver disponível e um serviço diferente for exibido na tela. "1/1(CC1)" será exibido, em vez de "2/2 CC2".

NOTA

- Consulte a página 31 para configurações detalhadas de Closed Captions.
- Quando o programa não oferecer Closed Captions, "--" será exibido nas informações de Closed Captions.
- Quatro tipos de serviço de Closed Captions (CC1, CC2, Texto1, Texto2) podem estar disponíveis, mas um programa pode não conter nenhum ou conter apenas alguns serviços, a critério do fornecedor do programa.
- É possível ajustar as mesmas configurações selecionando "Alterar CC" no menu. (Consulte a página 30.)

VIEW MODE



É possível selecionar o tamanho da tela.

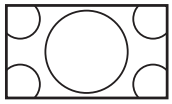
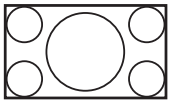
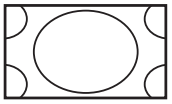
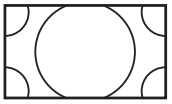
1 Pressione **VIEW MODE**.
- O menu Modo de Visualização será exibido.
- O menu indica as opções de Modo de Visualização selecionáveis para o tipo de sinal de vídeo recebido no momento.

2 Pressione **VIEW MODE** ou ▲/▼ enquanto o menu Modo de Visualização estiver na tela para selecionar o item desejado no menu.
- É possível selecionar sequencialmente um Modo de Visualização com proporção de tela específica.

NOTA

- É possível ajustar as mesmas configurações selecionando "Modo de Visualização" no menu. (Consulte a página 30.)
- Pode não ser possível mudar o Modo de Visualização no modo 3D.

■ Para programas em HD

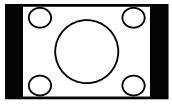
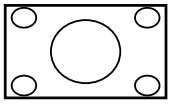
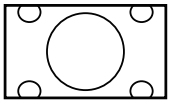
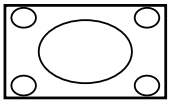
Extender	Ponto por Ponto (Tela Cheia)	Esticar S. (Estender Smart)	Zoom
			
Adequado para visualizar programas de tela panorâmica na proporção 1,78:1, o modo estendido mostrará faixas pretas muito finas na parte superior e inferior da tela.	**Ponto por Ponto (apenas 1080i/p):** Detecta a resolução do sinal e exibe uma imagem com o mesmo número de pixeis na tela. **Tela Cheia (apenas 720p):** É possível selecionar "Tela Cheia" somente ao receber um sinal de 720p.	Adequado para estender programas 4:3 para preencher a tela.	Adequado para visualizar programas de tela panorâmica na proporção 2,35:1 em tela cheia.

NOTA

- Ao usar Ponto por Ponto ou Tela Cheia, pode ser possível ver ruído ou barras nas partes externas da tela. Altere o modo de visualização para corrigir isso.

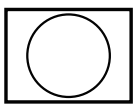
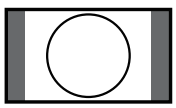
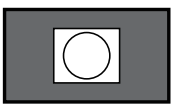
■ Para programas 4:3

Exemplo: Imagens no tamanho da tela

Barra Lateral	Esticar S. (Estender Smart)	Zoom	Extender
			
Adequado para visualizar programas convencionais 4:3 em seu formato normal.	Adequado para estender programas 4:3 para preencher a tela.	Adequado para visualizar DVDs anamórficos de tela panorâmica na proporção 2,35:1 em tela cheia.	Este modo é útil para DVDs 1,78:1. Ao visualizar programas DVDs na proporção 1,85:1, o modo estendido mostrará faixas pretas muito finas na parte superior e inferior da tela.

■ Para vídeo USB

Exemplo: Imagens no tamanho da tela

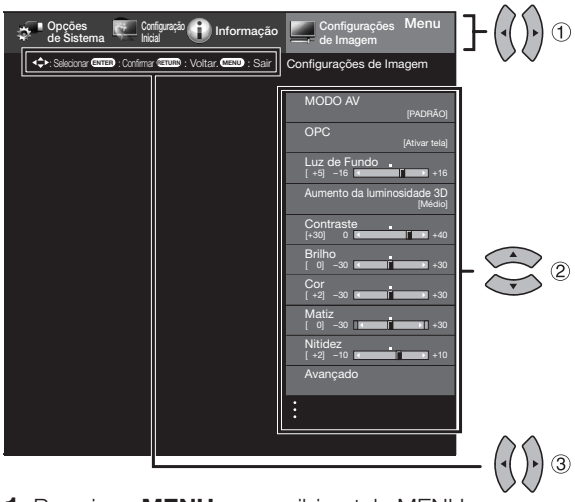
Sinal de entrada	Automático	Original
		
	Mantém a proporção original em uma exibição em tela cheia.	Exibe a imagem em seu tamanho original.

Menu na Tela

Operação do Menu na Tela

LCFONT incorporado

Exemplo



1 Pressione **MENU** para exibir a tela MENU.

2 ① Pressione ◀/▶ para selecionar o menu desejado.

② Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico e pressione **ENTER**.

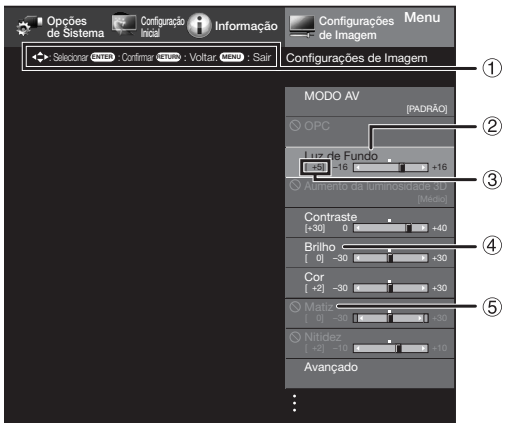
- Itens de configuração adicionais podem ser exibidos. Pressione ▲/▼ para selecionar o item desejado.

③ Ajuste o item conforme as instruções do guia.

- A operação varia dependendo da função ou item. Consulte o guia da tela correspondente à configuração do menu para ver as funções das teclas.

3 Pressione **MENU** para sair.

Exemplo



① Guia da Tela
- Indica os botões que podem ser operados na tela. O guia da tela varia de acordo com a tela de configuração do menu.
- As operações para itens específicos podem ser exibidas na barra de operações do guia, na parte inferior da tela.

② Item exibido em azul
- Indica o item atualmente selecionado.
- Pressione **ENTER** para ir à tela de configuração desse item.

③ Item entre colchetes
- Indica a configuração atual do item.

④ Item exibido em branco
- Indica que o item pode ser selecionado.

⑤ Item exibido em cinza
- Indica que o item não pode ser selecionado. Existem inúmeras razões para que os itens não possam ser selecionados, mas as principais são:

—Não há nada conectado ao terminal de entrada selecionado.
—A função não é compatível com o sinal de entrada atual.

NOTA

- As opções do menu são diferentes para alguns modos de entrada, mas os procedimentos operacionais são os mesmos.
- As telas do manual de operação (algumas ampliadas outras reduzidas) são meramente explicativas e podem ser diferentes das telas reais.
- A ordem das explicações para cada item do menu, nas páginas seguintes, não é necessariamente a mesma dos itens exibidos na tela.

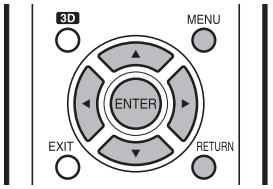
LCFONT:

- Este produto possui tecnologia LC Font, desenvolvida pela SHARP Corporation para uma exibição clara e de fácil leitura dos caracteres em telas LCD.

Botões de Operação do Menu

Utilizando o controle remoto

Utilize os seguintes botões do controle remoto para operar o menu.

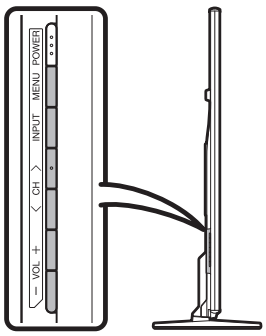


MENU: Pressione para abrir ou fechar a tela de menu.
▲/▼/◀/▶: Pressione para selecionar o item desejado na tela ou para ajustar um item selecionado.
ENTER: Pressione para ir para a próxima etapa ou completar a configuração.
RETURN: Pressione para retornar à etapa anterior.

Utilizando o painel de controle do Monitor LCD

Também é possível operar o menu com o painel de controle do Monitor LCD.

A operação dos botões no painel de controle corresponde ao controle remoto, conforme mostrado abaixo.



MENU: **MENU** no controle remoto.
INPUT: **ENTER** no controle remoto.
CH∧/∨: Cursor ▲/▼ no controle remoto.
VOL +/–: Cursor ◀/▶ no controle remoto.

Itens do Menu

NOTA

- Quando o MODO AV é definido como "AUTOMÁTICO", parte do menu pode não ser exibida corretamente ou a faixa de ajuste do menu pode ser alterada.
- Alguns itens do menu podem não ser exibidos, dependendo da fonte de entrada selecionada.

Configurações de Imagem
- MODO AV ..... Páginas 26 e 41
- OPC ..... Página 26
- Luz de Fundo ..... Página 26
- Aumento da luminosidade 3D ..... Página 41
- Contraste ..... Página 26
- Brilho ..... Página 26
- Cor ..... Página 26
- Matiz ..... Página 26
- Nitidez ..... Página 26
- Avançado ..... Páginas 26-27
  - C.M.S.- Matiz ..... Página 26
  - C.M.S.- Saturação ..... Página 26
  - C.M.S.- Valor ..... Página 26
  - Faixa de Gama de Cor ..... Página 27
  - Temperatura Cor ..... Página 27
  - Melhora de Movimento ..... Página 27
  - Quad Pixel Plus 2 ..... Página 27
  - Contraste Ativo ..... Página 27
  - Ajuste de Gama ..... Página 27
  - Nível de Preto ..... Página 27
  - Modo Filme ..... Página 27
  - Redução de Ruído Digital ..... Página 27
  - Monocromático ..... Página 27
  - Gama do OPC ..... Página 27
- Reset ..... Página 26

Configurações de Áudio
- Volume Automático ..... Página 28
- Agudos ..... Página 28
- Graves ..... Página 28
- Balanço ..... Página 28
- 3D Surround ..... Página 28
- Intensificador de Graves ..... Página 28
- Voz Clara ..... Página 28
- Reset ..... Página 28

Controle de Energia
- Apenas Áudio ..... Página 29
- Economia de Energia ..... Página 29
- Desligar quando sem sinal ..... Página 29
- Desligar quando sem operação ..... Página 29

Opções de Sistema
- Opções de Visualização ..... Páginas 30, 49
  - Painel de Operação USB ..... Página 49
  - Modo de Visualização ..... Página 30
  - Congelar ..... Página 30
  - Alterar Áudio ..... Página 30
  - Alterar CC ..... Página 30
  - Operação AQUOS LINK ..... Página 53
- Configuração 3D ..... Página 42
- Configurar AQUOS LINK ..... Página 52
- Configuração Terminal ..... Páginas 30-31, 57
  - Configurar Áudio ..... Página 30
  - Entrada PC ..... Página 57
  - Selecionar Áudio ..... Página 57
  - Pular Entrada ..... Página 31
  - Etiqueta de Entrada ..... Página 31
  - Configurar HDMI ..... Página 31
  - Seleção de Saída ..... Página 31
  - Sistema de cor ..... Página 31
- Design do Menu ..... Página 31
  - Efeito da Seleção de Entrada ..... Página 31
  - Posição ..... Página 31
  - Configuração de Legendas ..... Página 31
- Tempo de Jogo ..... Página 32
- Bloqueio Operação ..... Página 32
- Configuração Iluminação de Ícone ..... Página 32
- Modo Demonstração ..... Página 32

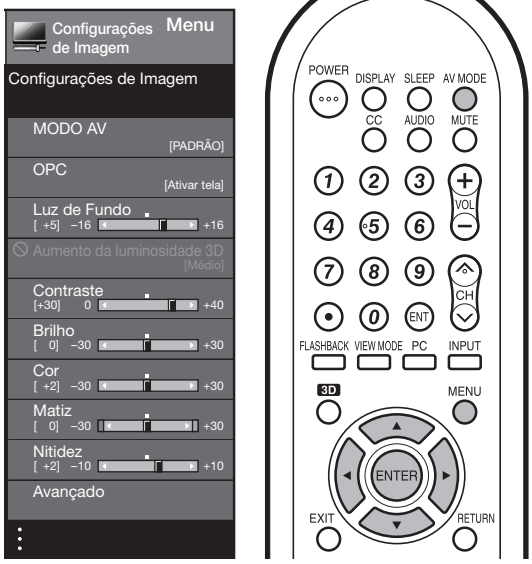
Configuração Inicial
- Configuração EZ ..... Página 33
  - Idioma ..... Página 33
  - Localização do Monitor ..... Página 33
  - Completado ..... Página 33
- Idioma ..... Página 33
- Configuração DivX® ..... Página 50
- Configuração Individual ..... Página 33
  - Nº Secreto ..... Página 33
- Configurar Áudio em parede ..... Página 33
- Reset ..... Página 33

Informação
- Identificação ..... Página 34
- Atualização de Software ..... Páginas 34-35

Configurações de Imagem

Ajusta a imagem de acordo com a sua preferência, conforme as configurações de imagem abaixo.

Exemplo



1 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Configurações de Imagem".

2 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico.
- Selecione "Avançado" e pressione **ENTER** para configurar "C.M.S.- Matiz", "C.M.S.- Saturação", "C.M.S.- Valor", "Faixa de Gama de Cor", "Temperatura Cor", "Melhora de Movimento", "Quad Pixel Plus 2", "Contraste Ativo", "Ajuste de Gama", "Nível de Preto", "Modo Filme", "Redução de Ruído Digital", "Monocromático" e "Gama do OPC".

3 Pressione ▲/▼(ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e pressione **ENTER**.

4 Pressione **MENU** para sair.

Item selecionado	Botão◀	Botão▶
Luz de Fundo	A tela brilha menos	A tela brilha mais
Contraste	Menos contraste	Mais contraste
Brilho	Menos brilho	Mais brilho
Cor	Menor intensidade de cor	Maior intensidade de cor
Matiz	Os tons de pele ficam avermelhados	Os tons de pele ficam esverdeados
Nitidez	Menos nitidez	Mais nitidez

- É possível selecionar "Aumento da luminosidade 3D" quando estiver no modo 3D. (Consulte a página 41.)
- Para voltar aos valores de configuração de fábrica para a configuração de Imagem, pressione ▲/▼ para selecionar "Reset", pressione **ENTER**, pressione ▲/▼ para selecionar "Sim" e pressione **ENTER**.

MODO AV

As configurações de áudio e vídeo podem ser alteradas para se adequarem ao conteúdo da entrada ou do programa que está sendo assistido.
Selecione entre os seguintes modos AV.

■ **Quando a fonte de entrada for COMPONENTE, VÍDEO 1 ou 2:**
AUTOMÁTICO/PADRÃO/FILME/JOGO/USUÁRIO/DINÂMICO/DINÂMICO(Fixo)

■ **Quando a fonte de entrada for ENTRADA PC ou HDMI 1 a 4:**
AUTOMÁTICO/PADRÃO/FILME/JOGO/PC/USUÁRIO/x.v.Color/DINÂMICO/DINÂMICO(Fixo)

NOTA

- Os itens selecionáveis variam dependendo da fonte de entrada.
- Para mais detalhes sobre os itens selecionáveis no modo 3D, consulte a página 41.
- É possível selecionar o MODO AV pressionando **AV MODE** no controle remoto. Consulte as páginas 21 a 22 para mais detalhes sobre as configurações do MODO AV.

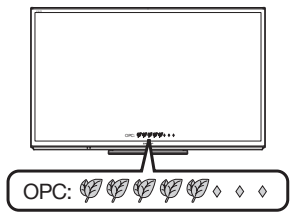
Configuração de OPC

Ajusta automaticamente o brilho da tela.

Desligado: O brilho é fixo no valor estabelecido para "Luz de Fundo".
Ligado: Ajuste automático.
Ativar tela: Mostra o efeito OPC na tela ao ajustar o brilho da tela.

NOTA

- Quando "Ligado", o controle de imagem ótico (OPC) detecta a luz ambiente e ajusta automaticamente o brilho da luz de fundo. Certifique-se de que nada obstrua o sensor OPC, pois isso pode afetar sua capacidade de perceber a luz ambiente.
- Quando ajustado para "Ativar tela", o efeito OPC é exibido na tela ao ajustar o brilho da tela.



Configurações de Imagem Avançadas

Este Monitor LCD oferece várias funções avançadas para otimizar a qualidade da imagem.

C.M.S. (Sistema de Gerenciamento de Cor)

O tom da cor é controlado utilizando a configuração de ajuste de seis cores.

C.M.S.- Matiz: Este é um padrão para ajustar a cor em um tom mais avermelhado ou mais azulado.
C.M.S.- Saturação: Aumenta ou diminui a saturação da cor selecionada.
C.M.S.- Valor: Um valor maior torna a imagem mais brilhante. Um valor menor torna a imagem mais escura.

NOTA

- Para reconfigurar todos os itens de ajuste para os valores de configuração originais, pressione ▲/▼ para selecionar "Reset" e pressione **ENTER**.

Faixa de Gama de Cor

É possível definir a variação da gama de cores.

Padrão: Gama de cores padrão.

Expandir: Cores mais vivas com uma gama de cores ampliada.

NOTA

- "Faixa de Gama de Cor" está disponível somente quando o MODO AV é definido como "FILME" ou "FILME (3D)".

Temperatura Cor (Temperatura da Cor)

Para um melhor balanço do branco, ajuste a temperatura da cor.

Alto: Branco com tom azulado
Médio alto:
Médio:
Médio baixo:
Baixo: Branco com tom avermelhado

O balanço do branco pode ser ajustado entre um máximo de +30 e um mínimo de -30 para cada temperatura de cor.

Ganho R (baixo/alto)/Ganho G (baixo/alto)/ Ganho B (baixo/alto)

■ Ajuste preciso da temperatura da cor

Para ajustar a temperatura da cor com precisão, defina "Configuração 10 Pontos" como "Ligado".
É possível ajustar a configuração "Posição". Ajuste a temperatura da cor de +1 a +10.
O balanço do branco pode ser ajustado entre um máximo de +30 e um mínimo de -30 para cada temperatura de cor.

NOTA

- Ao definir "Posição" como "10", é possível ajustar o balanço do branco entre -30 e 0.
- Para reconfigurar todos os itens de ajuste para os valores de configuração originais, pressione ▲/▼ para selecionar "Reset" e pressione **ENTER**.

Melhora de Movimento

Utilize a Melhora de Movimento para assistir a vídeos de ação de forma mais clara.

AquoMotion480: Liga ou desliga a luz de fundo LED para telas de 240Hz.

AquoMotion240: Liga ou desliga a luz de fundo LED para telas de 120Hz.

120Hz Alto/120Hz Baixo: Para obter uma imagem mais clara.

Desligado: Imagem normal.

NOTA

- "Melhora de Movimento" pode produzir falhas na imagem. Se isso ocorrer, o recurso deverá ser "Desligado".
- Quando o MODO AV é definido como "JOGO" ou "PC", ou imagens de PC estiverem sendo exibidas, a "Melhora de Movimento" não estará disponível.

Quad Pixel Plus 2

Suaviza as linhas diagonais com um controle de pontos detalhado.

Avançado: Produz linhas diagonais mais suaves através do processo de remoção de irregularidades.

Padrão: Produz linhas diagonais suaves.

Desligado: Sem ajuste.

Contraste Ativo

Ajusta automaticamente o contraste da imagem de acordo com a cena.

Ligado: Ajusta automaticamente o contraste da imagem.

Desligado: Sem ajuste.

Ajuste de Gama

Ajusta as diferenças de tons das imagens entre partes brilhantes e partes escuras. A escala de ajuste de gama pode ser ajustada para um máximo de +2 e um mínimo de -2, pressionando-se ◀ ou ▶.

Nível de Preto

Ajusta o nível de preto da tela para o seu nível preferido.

Alto: O nível de preto fica mais brilhante.

Baixo: O nível de preto fica mais escuro.

NOTA

- O "Nível de Preto" está disponível para entrada de sinal de Vídeo Composto e Componente 480i.

Modo Filme (3:2 pulldown)

Esta função proporciona alta qualidade de reprodução de imagens originalmente codificadas a 24 quadros/ segundo, como filmes.

Avançado: Ajusta o efeito para reduzir a trepidação no conteúdo dos filmes. É possível selecionar o nível desejado de redução de trepidação, de 0 a +10.

Padrão: Reproduz imagens com tempo de exibição igual para cada quadro, reproduzindo a experiência do cinema.

Desligado: Modo de visualização normal.

NOTA

- "Modo Filme" não funciona, dependendo do tipo de sinal de entrada.
- "Modo Filme" não funciona quando o MODO AV é definido como "JOGO" ou "PC".
- "Padrão" não funciona, dependendo do tipo de sinal de entrada.

Redução de Ruído Digital

Produz uma imagem de vídeo mais nítida.

Automático: Ajusta automaticamente o nível da redução de ruído.

Alto/Médio/Baixo: Selecione o nível desejado para a visualização de imagens de vídeo mais nítidas.

Desligado: Sem ajuste.

NOTA

- "Redução de Ruído Digital" não está disponível ao definir o MODO AV como "PC" ou se imagens de PC estiverem em uso.
- Quando o modo AV for definido como "JOGO", o modo "AUTOMÁTICO" não estará disponível.

Monocromático

Para assistir a um vídeo monocromático.

Ligado: Para assistir em modo monocromático.

Desligado: Cor normal.

Gama do OPC

A faixa de brilho do ajuste automático do sensor de OPC pode ser definida de acordo com suas preferências.
A escala de ajuste do sensor de OPC pode ser ajustada para um máximo de +16 e um mínimo de –16.

Máx.: –15 até +16

Mín.: –16 até +15

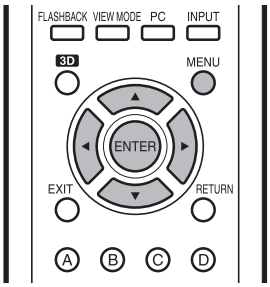
NOTA

- As configurações de "Gama do OPC" serão ativadas apenas quando o "OPC" estiver "Ligado".
- A configuração máxima não pode ser definida como um número menor do que a configuração mínima.
- A configuração mínima não pode ser definida como um número maior do que a configuração máxima.
- Dependendo do brilho da luz ambiente, o sensor de OPC poderá não funcionar se o intervalo de ajuste for pequeno.

Configurações de Áudio

É possível ajustar a qualidade do som de sua preferência com as seguintes configurações.

Exemplo



1 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Configurações de Áudio".

2 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico.
- Selecione "Volume Automático", "3D Surround", "Intensificador de Graves" ou "Voz Clara" e pressione **ENTER** para configurar cada item.

3 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e pressione **ENTER**.

4 Pressione **MENU** para sair.

Item selecionado	Botão◀	Botão▶
Agudos	Agudos mais fracos	Agudos mais fortes
Graves	Graves mais fracos	Graves mais fortes
Balanço	Diminuir o áudio no alto-falante direito	Diminuir o áudio no alto-falante esquerdo

NOTA
- O menu Configurações de Áudio será desativado quando a "Seleção de Saída" for configurada como "Variável". (Consulte a página 31.)
- Para voltar aos valores de configuração de fábrica para a configuração de Áudio, pressione ▲/▼ para selecionar "Reset", pressione **ENTER**, pressione ▲/▼ para selecionar "Sim" e pressione **ENTER**.

Volume Automático

Fontes sonoras diferentes podem não ter o mesmo nível de intensidade, como um programa e seus intervalos comerciais. O Controle de Volume Automático (Volume Automático) reduz esse problema ao equalizar os volumes.

Alto: Reduz consideravelmente as disparidades entre diferentes fontes sonoras.

Médio:

Baixo: Reduz ligeiramente as disparidades entre diferentes fontes sonoras.

NOTA
- O menu Configurações de Áudio será desativado quando a "Seleção de Saída" for configurada como "Variável". (Consulte a página 31.)

3D Surround

A função surround produz um efeito Surround nas caixas acústicas.

Estádio 3D: Reproduz a sensação de assistir a esportes ou apresentações de shows em um estádio.

Sala 3D: Reproduz a sensação de assistir a um concerto com a mesma reverberação sonora de uma sala de concertos.

Filme 3D: Reproduz a experiência de uma sala de cinema, com som ambiente realista utilizando a mesma reverberação sonora.

Padrão 3D: Cria um som surround tridimensional com controle detalhado da fase do sinal.

Normal: Proporciona um som surround suave.

Desligado: Emite o som normal.

NOTA
- O menu Configurações de Áudio será desativado quando a "Seleção de Saída" for configurada como "Variável". (Consulte a página 31.)
- Para alguns discos, pode ser necessário configurar seu aparelho de BD/DVD. Nesse caso, consulte o manual de operação do seu aparelho de BD/DVD.

Intensificador de Graves

Essa função permite reproduzir sons graves intensificados.

Ligado: A função Intensificador de Graves está ligada.

Desligado: Som normal.

NOTA
- O menu Configurações de Áudio será desativado quando a "Seleção de Saída" for configurada como "Variável". (Consulte a página 31.)

Voz Clara

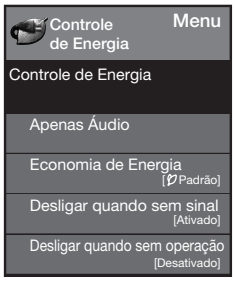
Essa função aumenta o volume das vozes em relação ao ruído de fundo para uma maior clareza.

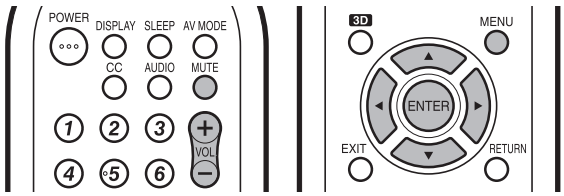
NOTA
- O menu Configurações de Áudio será desativado quando a "Seleção de Saída" for configurada como "Variável". (Consulte a página 31.)

Controle de Energia

A configuração Controle de Energia permite poupar energia.

Exemplo





1 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Controle de Energia".

2 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico e pressione **ENTER**.

3 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e pressione **ENTER**.

4 Pressione **MENU** para sair.

- Pule este passo para "Apenas Áudio".

Apenas Áudio

Ao ouvir músicas, é possível desligar a tela e ouvir apenas o áudio.

Ligado: O áudio é produzido sem a imagem na tela.
Desligado: As imagens da tela e o áudio são produzidos.

NOTA

- A imagem da tela voltará ao normal quando um botão (exceto os de ajuste de áudio, como **VOL**, **MUTE**) for pressionado.

Economia de Energia

Esta função permite definir o nível de Economia de Energia para diminuir o consumo de energia e aumentar a vida útil da luz de fundo.

Padrão: Otimiza a redução de energia com base no conteúdo do vídeo. Ao ajustar para "Padrão", "" é exibido na tela.

Avançado: Otimiza a redução de energia com base no conteúdo do vídeo e ativa o OPC. Ao ajustar para "Avançado", "" é exibido na tela.

Desligado: Esta função não funciona.

NOTA

- "Economia de Energia" não funciona ao definir o MODO AV como "AUTOMÁTICO" ou "DINÂMICO (Fixo)".
- Não é possível selecionar diferentes formas de Economia de Energia para cada MODO AV.
  Ao definir "Economia de Energia", as configurações de "OPC" para todos os MODOS AV se alteram automaticamente.
  —Se o "OPC" estiver "Ligado" quando a "Economia de Energia" for definida como "Padrão", a configuração de "Economia de Energia" será alterada para "Avançado".
  —Ao alterar a configuração de "Economia de Energia" de "Avançado" para "Desligado" ou "Padrão", o "OPC" será "Desligado".
  —"AUTOMÁTICO" e "DINÂMICO (Fixo)" continuarão definidos como "Desligado".
- Quando "Economia de Energia" é definido como "Padrão" ou "Avançado", o ícone (folha) de Economia de Energia é exibido à esquerda do "OPC" na tela do menu de Configurações de Imagem.
- "Economia de Energia" não está disponível quando o Monitor LCD está no modo 3D.

Desligar quando sem sinal

Essa função permite que o Monitor LCD desligue automaticamente quando não houver sinal recebido.

Ativado: O desligamento automático ocorre se não houver sinal durante 15 minutos.
Desativado: Esta função não funciona.

Uma tela de confirmação é exibida.
Sim: A configuração será alterada.
Não: A configuração não será alterada.

NOTA

- Quando restarem 5 minutos antes do desligamento, o tempo que falta será exibido a cada minuto.

Desligar quando sem operação

Essa função permite que o Monitor LCD desligue automaticamente quando não houver operação.

Ativado: O desligamento automático ocorre se não houver nenhuma operação durante 3 minutos.
Desativado: Esta função não funciona.

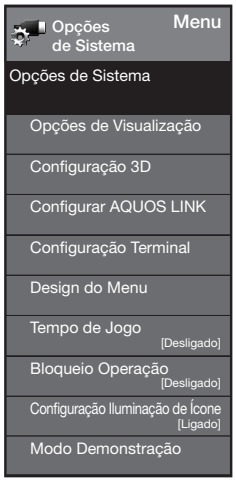
Uma tela de confirmação é exibida.
Sim: A configuração será alterada.
Não: A configuração não será alterada.

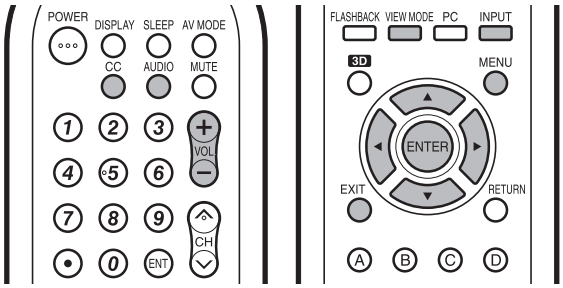
NOTA

- Quando restarem 5 minutos antes do desligamento, o tempo que falta será exibido a cada minuto.

Opções de Sistema

Exemplo





1 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Opções de Sistema".
2 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico e pressione **ENTER**.
3 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e pressione **ENTER**.
4 Pressione **MENU** para sair.

Opções de Visualização

Essas funções são úteis para ajustar as configurações de áudio e vídeo. As funções de Opções de Visualização podem ser operadas com o controle remoto.

Modo de Visualização

Essa função altera o tamanho da tela.
No menu, selecione "Opções de Visualização" para exibir o menu de Modo de Visualização.
O menu de Modo de Visualização varia dependendo da fonte de entrada.

NOTA

- É possível selecionar o Modo de Visualização pressionando **VIEW MODE** no controle remoto.
  — Consulte a página 23 para ajustar a entrada de vídeo de outro equipamento audiovisual ou para um vídeo USB.
  — Consulte a página 56 para ajustar a entrada de vídeo de um PC.

Congelar

Permite capturar e congelar uma imagem em movimento durante a exibição.

Alterar Áudio

É possível alternar o áudio entre PRINCIPAL, SUB e PRINCIPAL/SUB quando um áudio Dual Mono em formato Dolby Digital for transmitido por um terminal HDMI.

NOTA

- É possível alterar o Áudio ao pressionar **AUDIO** no controle remoto. Consulte a página 21 para mais detalhes sobre a função Áudio.

Alterar CC

Permite alterar a exibição de Closed Caption.
Selecione "Alterar CC" no menu para exibir as informações de Closed Caption.

- As informações exibidas variam dependendo do programa apresentado.

NOTA

- É possível alterar o Closed Caption pressionando **CC** no controle remoto. Consulte a página 22 para mais detalhes sobre as funções de Closed Caption.

Configuração Terminal

Configurar Áudio

É possível enviar áudio digital para um amplificador AV ou semelhante cujo terminal DIGITAL AUDIO INPUT esteja conectado ao terminal DIGITAL AUDIO OUTPUT do Monitor LCD. Selecione um formato de saída de áudio compatível com o formato de áudio do programa atual e com os equipamentos conectados.

PCM: Ajuste para "PCM" ao conectar equipamentos não compatíveis com Dolby Digital. O mesmo áudio (main, sub, ou main/sub) que o áudio do programa atual será enviado.
2 canais de áudio com taxa de amostragem de 48 kHz ou menos serão enviados como áudio PCM linear.

Fluxo de bits: Ajuste para "Fluxo de bits" ao conectar sistemas de áudio compatíveis com Dolby Digital. O áudio é enviado simultaneamente pelos canais main e sub.

NOTA

- O áudio da entrada de vídeo será enviado em modo PCM, mesmo quando "Fluxo de bits" for selecionado.
- Sinais digitais de entrada PCM serão enviados no modo PCM, mesmo quando "Fluxo de bits" for selecionado.

Pular Entrada

Essa configuração permite pular as entradas HDMI ou PC IN ("ENTRADA PC", "HDMI 1", "HDMI 2", "HDMI 3" e "HDMI 4") na operação de Seleção de Entrada.

Sim: Pular a entrada.
Não: Não pular a entrada.

Etiqueta de Entrada

Permite definir o terminal de entrada exibido ao utilizar a lista de ENTRADAS. Pressione ▲/▼/◀/▶ para selecionar o novo nome para o modo de entrada.

Utilizando o teclado virtual, é possível digitar até 10 caracteres para o texto.

Caps Off/Caps On/Caps Lock
Se "alfabeto" for selecionado no "Conjunto de Caracteres", os caracteres serão alternados entre maiúsculas e minúsculas.
A cada vez que **ENTER** for pressionado, o tipo de caractere mudará conforme mostrado abaixo:
Caps Off: Todos os caracteres serão minúsculos.
Caps On: Apenas o primeiro caractere será maiúsculo.
Caps Lock: Todos os caracteres serão maiúsculos.

Configurar HDMI

Para assistir a uma imagem de equipamento HDMI ou PC IN, selecione "HDMI 1", "HDMI 2", "HDMI 3" ou "HDMI 4" na lista de ENTRADAS pressionando **INPUT** no controle remoto ou no Monitor LCD.

Visualização Automática:
Ativado: Utiliza o Modo de Visualização com base no reconhecimento de sinal, incluindo um sinal HDMI.
Desativado: Sem função.

NOTA

- Consulte o manual de operação do equipamento externo de acordo com o tipo de sinal.
- Ao conectar um cabo conversor/adaptador DVI-HDMI ao terminal HDMI, a imagem pode não ser exibida de forma clara.

Seleção de Saída

Permite selecionar o que controla a saída de áudio.

Fixo: O som via alto-falante é ajustado com **VOL +/–** no controle remoto ou no Monitor LCD.
O som enviado pelo terminal AUDIO OUT não é ajustável e sua saída tem um nível constante.
Variável: O som enviado pelo terminal AUDIO OUT é ajustado com **VOL +/–** no controle remoto ou no Monitor LCD.
O som via alto-falante é silenciado.

Sistema de cor

Selecione o sistema de sinal de vídeo compatível com seu equipamento a partir da lista abaixo:

Automático/NTSC/PAL-M/PAL-N

NOTA

- "Sistema de cor" só pode ser definido para o VIDEO 1 ou 2.
- Se o Nº Secreto já tiver sido configurado, digite aqui o número secreto de 4 algarismos. Consulte a página 33 para configurar um número secreto.

Design do Menu

Efeito da Seleção de Entrada

É possível selecionar o uso ou não de efeitos de transição ao mudar entradas.

Sim: Um efeito de transição é usado quando a origem da entrada é alterada.
Não: Sem função.

NOTA

- Em alguns casos, "Efeito da Seleção de Entrada" não funciona.

Posição

Para ajustar a posição horizontal e vertical de uma imagem.

Horiz.: Centraliza a imagem, movendo-a para a esquerda ou direita.
Vertic.: Centraliza a imagem, movendo-a para cima ou para baixo.

NOTA

- Para voltar aos valores de configuração de fábrica, pressione ▲/▼ para selecionar "Reset" e pressione **ENTER**.
- Ao conectar um PC ao terminal HDMI, a posição da imagem será ajustada automaticamente. Não poderá ser ajustada manualmente.
- A faixa de variação da posição da tela depende do Modo de Visualização e do tipo do sinal. As faixas podem ser vistas na tela de ajuste da posição.
- Os ajustes são armazenados separadamente de acordo com a fonte de entrada.
- "Posição" não funciona quando a fonte de entrada é "USB".
- Pode não ser possível mudar a posição no modo 3D.

Configuração de Legendas

Esta função permite ajustar a aparência do Closed Caption na tela de acordo com a sua preferência. É possível ajustar 7 itens: "Tamanho Legendas", "Tipo de Letra", "Cor de 1º plano", "Opacidade 1º plano", "Cor do fundo", "Opacidade do fundo" e "Borda de caractére".

Exemplo:

Itens selecionáveis disponíveis para "Tipo de Letra".
Pré-determinado: A fonte especificada pela fonte pré-determinada.
Tipo 0: Fonte proporcional à utilizada na tela de MENU.
Tipo 1: Monoespaçada com serifas.
Tipo 2: Proporcionalmente espaçada com serifas.
Tipo 3: Monoespaçada sem serifas.
Tipo 4: Proporcionalmente espaçada sem serifas.
Tipo 5: Tipo de fonte casual.
Tipo 6: Tipo de fonte cursiva.
Tipo 7: Maiúsculas pequenas.

NOTA

- Para voltar aos valores de configuração de fábrica, pressione ▲/▼ para selecionar "Reset" e pressione **ENTER**.

Tempo de Jogo

Esta função mostra o tempo decorrido de jogo, para manter o controle do tempo. Para exibir o tempo decorrido, selecione "JOGO" no MODO AV antes de iniciar o jogo.

Ligado: O tempo decorrido é exibido a cada 30 minutos ao se alternar para o modo JOGO no modo de entrada externo.

Desligado: Sem ajuste.

Bloqueio Operação

Esta função bloqueia os botões de operação no Monitor LCD e no controle remoto.

Desligado: Sem ajuste.

Bloqueio de Controle Remoto: Todos os botões do controle remoto são bloqueados.

Bloqueio do Painel: Todos os botões do Monitor LCD, exceto **POWER**, são bloqueados.

Ao selecionar "Bloqueio de Controle Remoto" ou "Bloqueio do Painel", uma tela de confirmação é exibida.

Sim: Bloqueia os botões de operação.

Não: Sem ajuste.

NOTA

- Para desbloquear os botões do controle remoto utilizando o painel de controle do Monitor LCD (consulte a página 24):
  ① Pressione **MENU** para exibir a tela de MENU, pressione **VOL**+/– para selecionar "Opções de Sistema" e pressione **INPUT**.
  ② Pressione **CH**∧/∨ para selecionar "Bloqueio Operação" e pressione **INPUT**.
  ③ Pressione **CH**∧/∨ para selecionar "Desligado" e pressione **INPUT**.
  ④ Pressione **MENU** para sair.
- Para desbloquear os botões do Monitor LCD, pressione **MENU** no controle remoto e selecione "Desligado" no "Bloqueio Operação".

Configuração Iluminação de Ícone

Quando essa função é "Ligado", o LED da frente do Monitor LCD é aceso.

- O LED acende com luz branca no modo 2D.
- O LED acende com luz azul no modo 3D.

NOTA

- "Ligado" é a configuração de fábrica. Se quiser desligar o LED, defina a função como "Desligado".

Modo Demonstração

É possível selecionar a imagem em diversos tipos de modo de demonstração.

Quattron/Quad Pixel Plus 2/AquoMotion480/3D/ Demonstração das características/Reprodução Automática

Se a "Reprodução Automática" for selecionada, será necessário selecionar o(s) tipo(s) de reprodução desejado(s) e definir o tempo de reprodução.

Contínua: Reproduzir Demonstração Continuamente.

10 min.: Reproduzir Demonstração a cada 10 minutos.

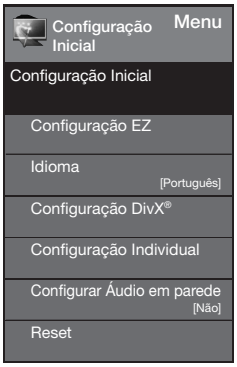
20 min.: Reproduzir Demonstração a cada 20 minutos.

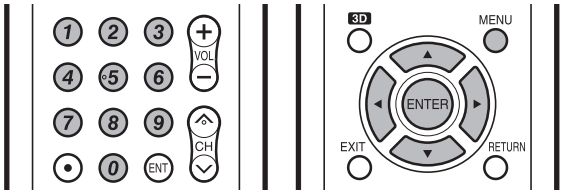
NOTA

- Essa função será cancelada ao pressionar **EXIT** no controle remoto.
- "Modo Demonstração" pode ser desabilitado dependendo do tipo de sinal de entrada ou do status do produto.
- "Modo Demonstração" pode ser cancelado automaticamente dependendo do tipo de sinal de entrada.

Configuração Inicial

Exemplo





1 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Configuração Inicial".

2 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico e pressione **ENTER**.

- Ao selecionar "Configuração EZ" ou "Reset", é possível digitar o número secreto de 4 dígitos. Consulte "Nº Secreto" para configurar um número secreto.

3 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e pressione **ENTER**.

4 Pressione **MENU** para sair.

Configuração EZ

Essa função permite alterar os valores pré-definidos.

Idioma: Selecione entre 2 idiomas (português e inglês).

Localização do Monitor: Selecione "Residência" ou "Loja" para o local onde planeja instalar o Monitor LCD.

Residência: "Economia de Energia" é configurada como "Avançado" e o MODO AV é configurado como "PADRÃO".

Loja: "Economia de Energia" é configurada como "Desligado" e o MODO AV é configurado como "DINÂMICO (Fixo)". É possível definir o reset da imagem e a demonstração de característica.

Reset Imagem: O MODO AV será configurado como "DINÂMICO (Fixo)", independentemente do reset da imagem estar "Ligado" ou "Desligado". Se for "Ligado", o MODO AV será redefinido como "DINÂMICO (Fixo)" se não houver operação por 30 minutos. Quando "Desligado" for selecionado, o MODO AV será configurado como "DINÂMICO (Fixo)".

Demonstração de característica: Quando "Ligado" for selecionado, após a conclusão de todos os ajustes a tela de demonstração de recursos será exibida se não houver operação após alguns minutos.

Completado: A tela de confirmação das configurações é exibida. Confirme as informações exibidas na tela.

NOTA

- Consulte a Instalação Inicial na página 20 para configurar cada item.

Idioma

Também é possível selecionar o idioma no menu de Configuração Inicial. Selecione entre 2 idiomas: "Português" e "English".

Configuração Individual

Nº Secreto

Permite usar um número secreto para proteger certas configurações contra alterações acidentais.

■ Configuração Nº Secreto

É possível definir e alterar o número secreto utilizando os botões **0** a **9**.

Sim: Alterar ou definir Nº Secreto.

Não: A tela de confirmação para limpar o Nº Secreto será exibida se o Nº Secreto tiver sido definido. Se o Nº Secreto não tiver sido definido, a tela anterior será exibida.

■ Limpar Nº Secreto

É possível limpar seu número secreto.

Sim: Seu número secreto será apagado.

Não: Seu número secreto não será apagado.

NOTA

- Como medida de precaução, anote o número secreto e mantenha-o em um local seguro.

Configurar Áudio em parede

Seleciona o áudio ideal para o programa assistido, mesmo quando o Monitor LCD é instalado na parede.

Sim: Seleciona o áudio otimizado.

Não: Sem ajuste.

Reset

Se ajustes complexos forem feitos e as configurações não puderem ser restauradas, é possível redefinir os valores pré-definidos de fábrica.

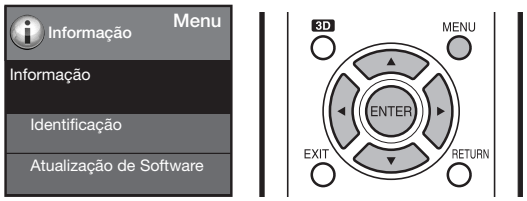
- Se o Nº Secreto já tiver sido configurado, digite aqui o número secreto de 4 algarismos.

NOTA

- As configurações de Idioma não serão alteradas.
- As configurações do número secreto não serão alteradas.
- As configurações da Localização do Monitor não serão alteradas.

Informação

Exemplo



1 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Informação".

2 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico e pressione **ENTER**.

3 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e pressione **ENTER**.

4 Pressione **MENU** para sair.

Identificação

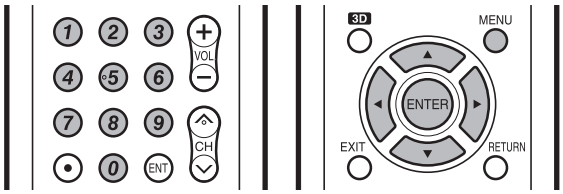
A versão atual do software do Monitor LCD será exibida.

Atualização de Software

Essa função permite atualizar o software através da inserção de um dispositivo de memória USB com o arquivo de atualização no terminal USB do Monitor LCD.

Para verificar a disponibilidade de uma Atualização de Software, visite http://www.sharpbr.net/suporte.

Em caso de dúvidas, ligue (0xx11)2137-3799 (Grande São Paulo) ou 0800-725-3799 (Demais Regiões).

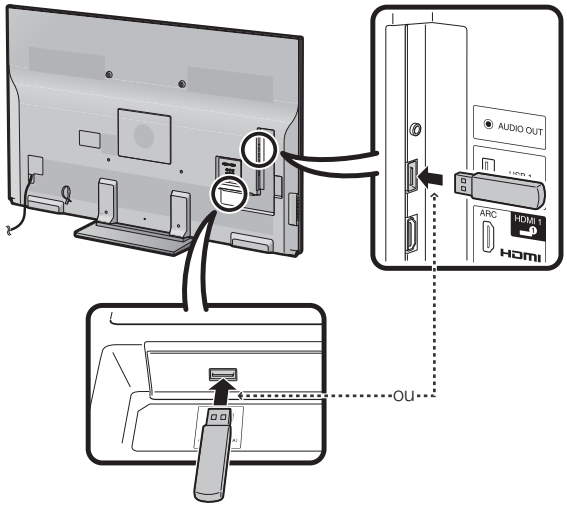


CUIDADO

- **Não remova o dispositivo de Memória USB nem desconecte o cabo de alimentação durante a atualização do software.**
- **Certifique-se de seguir corretamente todos os passos do procedimento descrito abaixo. Caso contrário, o Monitor LCD não conseguirá ler os dados no dispositivo de memória USB e a atualização do software irá falhar.**

1 Insira o dispositivo de memória USB com o arquivo de atualização no terminal USB 1 ou USB 2 do Monitor LCD.

- Ao atualizar o software, utilize apenas um terminal USB. É possível utilizar tanto USB 1 quanto USB 2.

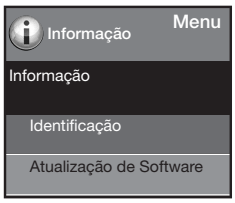


2 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU e pressione ◀/▶ para selecionar “Informação”.

3 Pressione ▲/▼ para selecionar “Atualização de Software” e pressione **ENTER**.

- Se o Nº Secreto tiver sido configurado, vá para a etapa 4.

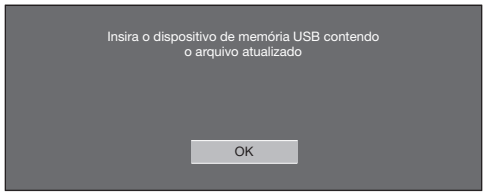
Exemplo



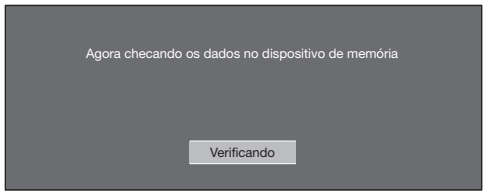
4 Digite o número secreto de 4 dígitos utilizando os botões **0** a **9**.

5 Pressione ▲/▼ para selecionar "Atualização USB" e pressione **ENTER**.

6 Pressione **ENTER** para iniciar a verificação dos dados no dispositivo de memória USB.

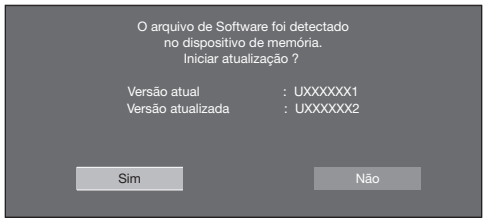


7 Durante a verificação dos dados, a mensagem “Verificando” piscará.

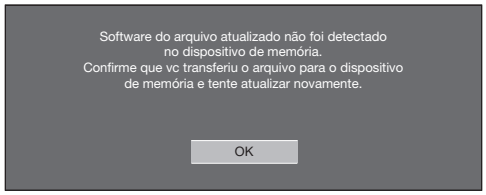


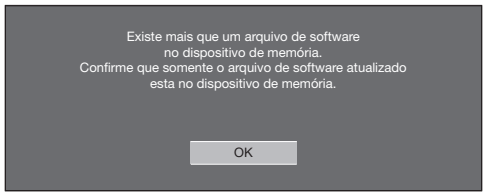
- A versão atual do software do Monitor LCD e a versão do arquivo de atualização do dispositivo de memória USB serão exibidas.

Exemplo

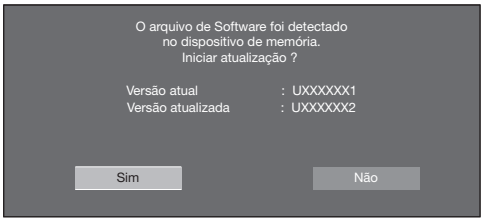


- Se o dispositivo de memória USB não estiver instalado corretamente ou o arquivo de atualização não for encontrado no dispositivo USB, uma mensagem de erro será exibida.
  Verifique o arquivo no dispositivo de memória USB e insira o dispositivo USB corretamente.

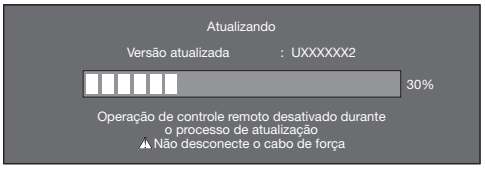

Software do arquivo atualizado não foi detectado
no dispositivo de memória.
Confirme que vc transferiu o arquivo para o dispositivo
de memória e tente atualizar novamente.
OK


Existe mais que um arquivo de software
no dispositivo de memória.
Confirme que somente o arquivo de software atualizado
esta no dispositivo de memória.
OK

8 Para atualizar o software do Monitor LCD com o arquivo de atualização, selecione “Sim” e pressione **ENTER**.



Exemplo

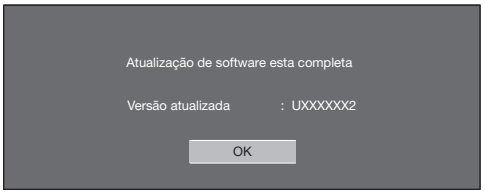


CUIDADO

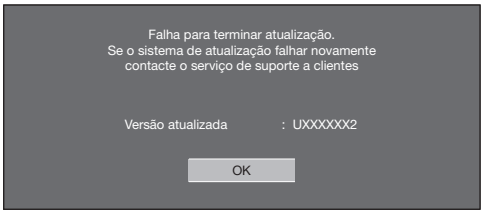
- **Não remova o dispositivo de Memória USB nem desconecte o cabo de alimentação durante a atualização do software.**

9 Quando o software for atualizado com sucesso, uma tela será exibida indicando que o processo de atualização foi concluído.
Após a exibição dessa tela, o Monitor LCD desliga automaticamente e depois liga novamente.

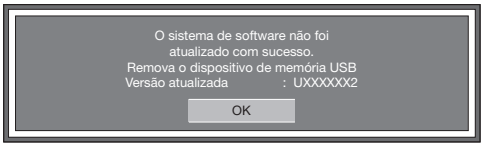
Exemplo



- Se a atualização falhar, consulte o arquivo do dispositivo de memória USB e tente a Atualização de Software novamente.


Falha para terminar atualização.
Se o sistema de atualização falhar novamente
contacte o serviço de suporte a clientes
Versão atualizada : UXXXXXX2
OK

10 Após a exibição da tela abaixo, pressione **ENTER**.


O sistema de software não foi
atualizado com sucesso.
Remova o dispositivo de memória USB
Versão atualizada : UXXXXXX2
OK

11 Remova o dispositivo de memória USB.

Exibição de Imagens em 3D

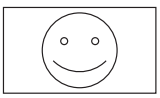
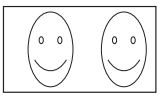
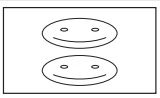
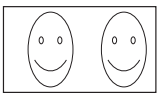
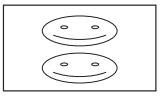
É possível utilizar óculos 3D especiais para ver imagens com tecnologia 3D em seu Monitor LCD.

- É possível assistir aos filmes exibidos em 3D através dos óculos 3D fornecidos pela SHARP juntamente com o Monitor LCD, ou através de óculos 3D opcionais vendidos separadamente.
- Para produzir imagens em 3D, os óculos possuem obturadores de cristal líquido que abrem e fecham alternadamente em uma velocidade imperceptível para corresponder exatamente às imagens da esquerda e da direita exibidas pelo Monitor LCD.
- Nem todos os consumidores podem ter o prazer de ver imagens em 3D. Algumas pessoas podem sofrer de estereopsia, o que os impede de perceber a profundidade necessária para obter uma imagem em 3D. Além disso, algumas pessoas ao serem expostas à programação em 3D pode inicialmente sentir cinetose (enjoo por movimento), à medida que se adaptam à imagem. Podem também ocorrer dores de cabeça, cansaço visual ou cinetose (enjoo por movimento). Há também a possibilidade de ocorrerem ataques epilépticos. A experiência em 3D, assim como andar em uma montanha-russa, não é possível para todos.

CUIDADO

- **Os óculos 3D são equipamentos de precisão. Manuseie-os com cuidado.**
- **O uso inadequado dos óculos 3D ou falha em seguir estas instruções pode resultar em cansaço visual.**
- **Caso sinta tontura, náusea ou qualquer outro desconforto durante a visualização de imagens em 3D, suspenda o uso e descanse os olhos. A utilização do Monitor LCD 3D em transmissões ou softwares incompatíveis pode fazer com que as imagens apareçam borradas ou sobrepostas.**
- **Ao ver imagens em 3D por um longo período de tempo, faça periodicamente uma pausa para evitar o cansaço visual.**
- **Caso possua algum problema de visão, como miopia, hipermetropia, astigmatismo ou um nível diferente de visão entre o olho esquerdo e o direito, tome as precauções necessárias, como a utilização de óculos de grau, para corrigir sua visão e poder visualizar as imagens em 3D. Os óculos 3D podem ser usados sobre óculos.**
- **Quando estiver vendo imagens em 3D, mantenha os óculos 3D em posição horizontal em relação à tela do Monitor LCD. Se os óculos 3D não estiverem na posição horizontal em relação à tela do Monitor LCD, as imagens vistas pelos olhos esquerdo e direito podem aparecer com uma diferença significativa ou sobrepostas.**
- **Veja as imagens em 3D mantendo uma distância apropriada da tela do Monitor LCD. A distância recomendada é a de três vezes a altura efetiva da tela do Monitor LCD.**
  Exemplos de distâncias recomendadas:
  Tela de 80 polegadas: Aproximadamente 3,0 m
  Tela de 70 polegadas: Aproximadamente 2,6 m
  A visualização não deve ser feita em uma distância menor do que a recomendada.
- **Durante a visualização de imagens em 3D, tome cuidado com os objetos ao seu redor. Ao visualizar imagens em 3D, os objetos podem parecer mais perto ou mais longe do que realmente estão. Isso pode causar uma falsa impressão de distância e acabar resultando em ferimentos caso você acidentalmente atinja a tela ou objetos ao seu redor.**
- **Os óculos 3D não são recomendados para crianças menores de 6 anos.**
- **Certifique-se de que um pai ou responsável esteja presente quando a criança estiver vendo imagens em 3D. Monitore as crianças enquanto elas estiverem vendo imagens em 3D, caso elas demonstrem sinais de desconforto, interrompa imediatamente o uso dos óculos 3D.**
- **Pessoas com histórico de fotossensibilidade problemas cardíacos ou problemas de saúde não devem utilizar os óculos 3D. A utilização de óculos 3D pode piorar as condições de saúde existentes.**
- **Não utilize os óculos 3D para outros fins (como óculos de grau, óculos de sol ou óculos de proteção).**
- **Não utilize a função 3D ou os óculos 3D enquanto estiver em movimento. Isso pode resultar em ferimentos, se você tropeçar, bater ou cair contra algum objeto.**
- **Ao utilizar os óculos 3D, tome cuidado para não atingir acidentalmente o Monitor LCD ou outras pessoas. Imagens em 3D podem causar uma falsa impressão da distância da tela do Monitor LCD, e você pode atingir a tela acidentalmente e resultar em possíveis ferimentos.**
- **A visualização de imagens em 3D não é recomendada para pessoas que estejam sonolentas ou tenham ingerido bebidas alcoólicas.**

Métodos de Exibição de Imagens em 3D e 2D

	Método de exibição	Exemplo de exibição	Descrição
Modo 3D (Usando os óculos 3D)	2D → 3D		• Converte as imagens em 2D em imagens em 3D.
	Lado a lado		• Cria imagens em 3D a partir de imagens em 3D exibidas lado a lado. A imagem é dividida em uma imagem esquerda e uma imagem direita e, em seguida, essas imagens são estendidas e exibidas sequencialmente para criar uma imagem em 3D.
	Superior e inferior		• Cria imagens em 3D a partir de imagens em 3D exibidas nas partes superior e inferior. A imagem é dividida em uma imagem superior e uma imagem inferior e, em seguida, essas imagens são estendidas e exibidas sequencialmente para criar uma imagem em 3D.
Modo 2D (sem a utilização de óculos 3D)	Lado a lado → 2D		• Cria imagens em 2D a partir de imagens em 3D exibidas lado a lado. Apenas a imagem esquerda é estendida e exibida. A imagem não aparece em 3D.
	Superior e Inferior → 2D		• Cria imagens em 2D a partir de imagens em 3D exibidas nas partes superior e inferior. Apenas a imagem superior é estendida e exibida. A imagem não aparece em 3D.

Óculos 3D

Acessórios Fornecidos para Óculos 3D

Certifique-se de que os seguintes acessórios tenham sido fornecidos com os óculos 3D. São fornecidos dois conjuntos de óculos 3D.

Óculos 3D
(×2)
Páginas 37 a 41

Protetor de nariz *1
(pequeno × 2, grande × 2)
Página 38

Cabo USB*2
(×2)
Página 38

Estojo de óculos
(×2)

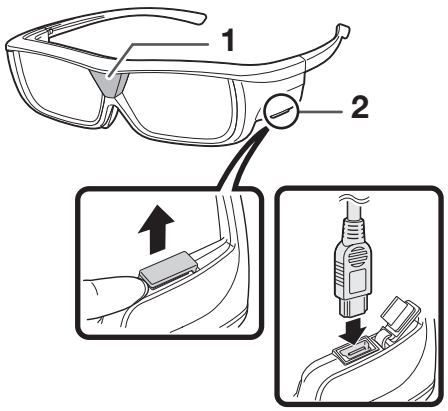
Flanela de limpeza
(×2)

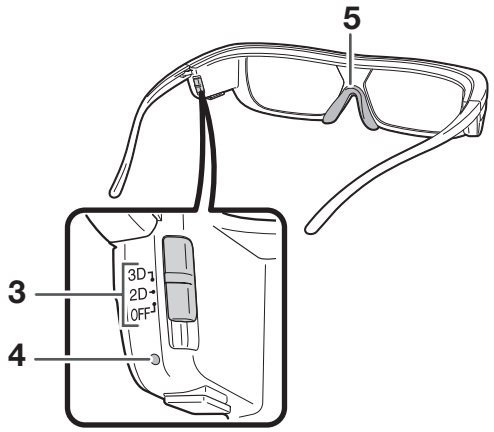
*1 Utilize os protetores de nariz dos óculos 3D, conforme necessário. O protetor pequeno já está anexado aos óculos.
*2 O cabo USB fornecido deverá ser utilizado somente com os óculos 3D. Ele não funciona com outros dispositivos USB. Utilize o cabo USB fornecido para recarregar os seus óculos. Caso deseje carregar os óculos utilizando uma tomada comum, use outro cabo USB disponível comercialmente.

NOTA

- As ilustrações acima são meramente explicativas e podem ser diferentes dos acessórios fornecidos.

Nomes das Peças





1 Receptor infravermelho

Recebe um sinal infravermelho enviado a partir do Monitor LCD. Após 10 minutos, se nenhum sinal for recebido do monitor LCD, os óculos 3D desligarão automaticamente.

2 Terminal USB

Este terminal fornece energia para recarregar os óculos 3D.

3 Interruptor 3D/2D/OFF

Este botão alterna entre os modos 2D, 3D e OFF.

4 Luz de LED

Pisca uma vez a cada segundo quando a bateria está fraca.

5 Espaço para o protetor de nariz

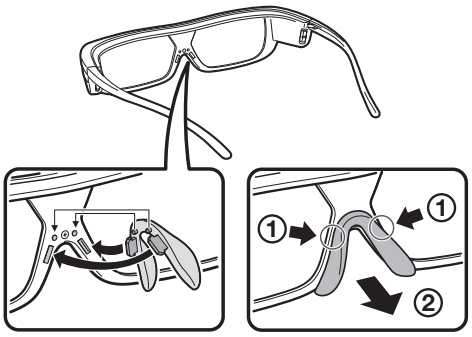
O protetor de nariz adequado pode ser encaixado aqui.

NOTA

- Não suje, cole adesivos ou bloqueie o receptor de infravermelho. Isso poderá bloquear os sinais do Monitor LCD e prejudicarão o funcionamento correto dos óculos 3D.
- A interferência de outros equipamentos de comunicação infravermelhos podem prejudicar a visualização de imagens em 3D.

Colocando o Protetor de Nariz

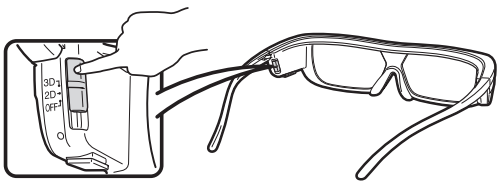
Coloque um dos protetores de nariz fornecidos conforme a necessidade (como os de óculos que não se encaixam corretamente). Os óculos vêm com dois tamanhos de protetores de nariz: grande e pequeno.



Colocando o protetor de nariz

Removendo o protetor de nariz

Utilizando os Óculos 3D



Ligando/Desligando a Energia

Deslize o interruptor para **2D** ou **3D** para ligar.
Deslize o interruptor para **OFF** para desligar.

NOTA

- Quando a bateria estiver fraca, o LED piscará uma vez a cada segundo após ter sido ligado.

Mudando para o Modo 3D e 2D

Quando houver imagens em 3D sendo exibidas, pode-se mudar a opção entre os modos 2D e 3D. Isso é útil quando várias pessoas estão vendo imagens em 3D no Monitor LCD e algumas querem ver em 3D, enquanto outras em 2D.

■ Vendo imagens em 2D

Quando você desliza o interruptor para **2D** durante a visualização de imagens em 3D, as imagens em 3D mudam para imagens em 2D.

■ Vendo imagens em 3D

Quando você desliza o interruptor para **3D** durante a visualização de imagens em 2D, as imagens em 2D mudam para imagens em 3D.

Margem de Alcance dos Óculos 3D

Os óculos 3D funcionam através da recepção de um sinal infravermelho enviado do Monitor LCD.
Após 10 minutos, se nenhum sinal for recebido do monitor LCD, os óculos 3D desligarão automaticamente.

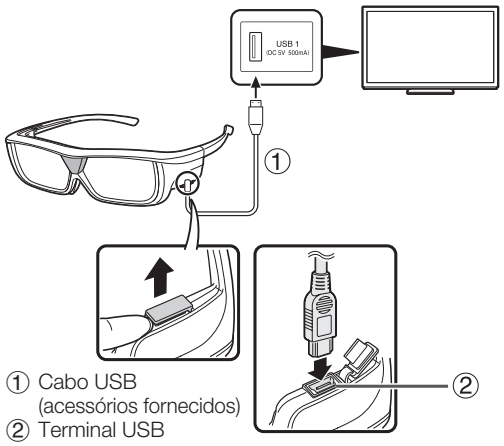
■ Alcance de operação

Aproximadamente 5 m diretamente em frente do emissor infravermelho 3D no Monitor LCD
(Dentro de aprox. 30° na horizontal e 20° na vertical)

Recarregando os Óculos 3D

Quando a bateria está fraca, o LED pisca uma vez por segundo. Se a bateria dos óculos 3D estiver fraca, você poderá recarregá-los conectando o cabo USB fornecido com o Monitor LCD ao terminal USB dos óculos 3D.

1. Desligue o Monitor LCD, e, em seguida, deslize o interruptor dos óculos 3D para **OFF**.
2. Conecte o cabo mostrado no passo 3 deste procedimento e, em seguida, ligue o Monitor LCD. Certifique-se de que o cabo está conectado antes de ligar o Monitor LCD.
   - O LED piscará aproximadamente a cada dois segundos, e então começará a recarregar.
   - Quando o LED apagar, a recarga estará completa. A recarga leva cerca de 90 minutos.
   - Insira o cabo USB novamente, se o LED piscar novamente a cada 0,5 segundos. Se ainda assim não funcionar, dirija-se a um distribuidor ou Centro de Serviço Autorizado da Sharp.
3. Após a recarga ter sido concluída, desligue o Monitor LCD e, em seguida, remova o cabo USB dos óculos 3D.



① Cabo USB (acessórios fornecidos)
② Terminal USB

CUIDADO

- **Não recarregue os óculos 3D enquanto os estiver usando.**

NOTA

- Certifique-se de ligar o Monitor LCD quando for recarregar os óculos 3D. Se o Monitor LCD estiver desligado, os óculos 3D não irão recarregar.
- Quando for recarregar os óculos 3D no terminal USB no Monitor LCD, utilize apenas o cabo USB fornecido.
- A bateria não irá recarregar durante o uso com o cabo USB conectado. A bateria dos óculos 3D não será recarregada se o interruptor estiver em **2D** ou **3D**. Para recarregar a bateria, coloque o interruptor na posição **OFF**.
- Recarregue a bateria em temperatura operacional (10°C-40°C). Fora da temperatura de operação, pode ser que a bateria não carregue.

Usando os Óculos 3D com uma Fonte de Alimentação

Caso o interruptor seja posto em **3D** ou **2D**, após concluir os passos 1 e 2 de **Recarregando os Óculos 3D** (consulte a página 38), será possível fornecer energia para os óculos 3D enquanto eles estiverem em uso (a bateria não será recarregada).

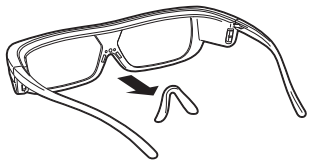
NOTA

- Evite se movimentar muito enquanto estiver usando os óculos 3D. Isso pode causar acidentes, como tropeçar em fios, ou derrubar o Monitor LCD, resultando em ferimentos.
- Para recarregar os óculos 3D no terminal USB do Monitor LCD, basta utilizar um cabo USB (disponível comercialmente).
- Ao utilizar o cabo USB conectado aos óculos 3D, tome cuidado para não enrolar os pés no cabo USB. Isso pode resultar em queda ou outros acidentes que podem causar ferimentos.

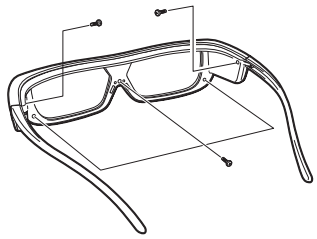
Eliminação dos Óculos 3D

Retire a bateria dos óculos 3D e depois siga estas etapas para desmontar os óculos 3D.

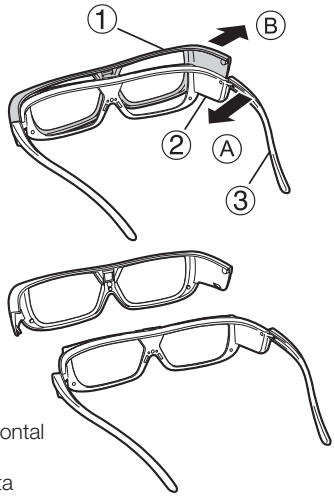
1 Retire o protetor de nariz com os dedos.



2 Remova os cinco parafusos com uma chave de fenda Phillips (disponível comercialmente).



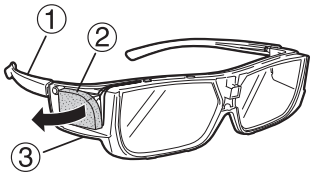
3 Com os dedos, puxe a caixa anterior, puxando a base da haste direita para dentro ao mesmo tempo (Ⓐ→Ⓑ).



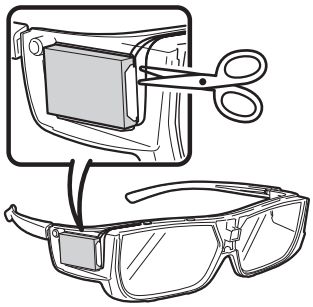
① Proteção frontal
② Base
③ Haste direita

4 Corte os três cabos da unidade da bateria recarregável, um por um, com o auxílio de uma tesoura.

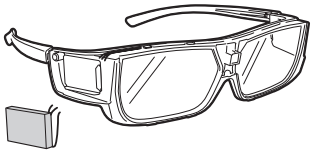
- Há um espaço para a unidade de bateria recarregável ② situado na haste direita, conforme mostrado abaixo.
- Isole a ponta dos cabos removidos da bateria recarregável com materiais como fita isolante. Verifique todas as três pontas do cabo da bateria foram isoladas para evitar que os fios condutores se toquem.



① Haste direita
② Unidade de bateria recarregável
③ Caixa posterior



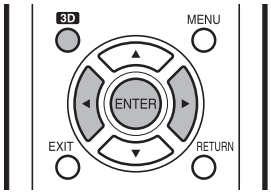
5 Retire a unidade de bateria recarregável removendo-a da caixa posterior.



NOTA

- As baterias usadas devem ser descartadas de acordo com as leis e regulamentos locais.

Vendo Imagens em 3D



NOTA

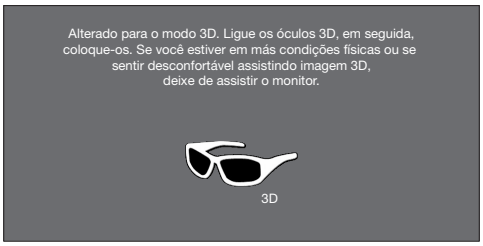
- O Monitor de LCD pode escurecer temporariamente se estiver tentando detectar um sinal de imagem 3D ou quando houver mudança do modo 3D para o 2D.

Recebendo um Sinal de Imagem 3D Que Pode Ser Detectado Automaticamente

O sinal de imagem pode conter um sinal de identificação 3D. Você pode ativar o Monitor LCD para detectar automaticamente o tipo de imagem 3D, selecionando "Opções de Sistema" > "Configuração 3D" > "Alterar Automático 3D". (Consulte a página 42.)

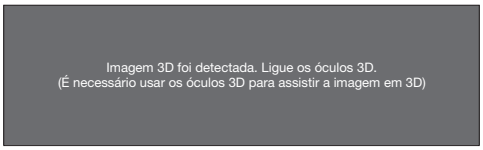
1 Quando o "Alterar Automático 3D" for definido como "Modo 1" ou "Modo 2"

- O tipo de imagem 3D será detectado automaticamente e a imagem 3D apropriada 3D será exibida.

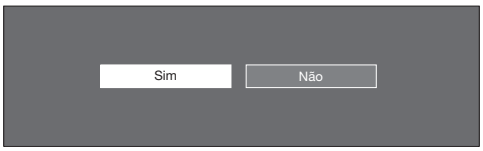

Alterado para o modo 3D. Ligue os óculos 3D, em seguida, coloque-os. Se você estiver em más condições físicas ou se sentir desconfortável assistindo imagem 3D, deixe de assistir o monitor.
3D

Quando "Alterar Automático 3D" for definido como "Desligado"

- A seguinte mensagem será exibida. Pressione **3D**.



- Pressione ◀/▶ para selecionar "Sim", e em seguida pressione **ENTER**.



2 Ligue os óculos 3D e posicione-os na cabeça.

3 Agora você pode visualizar imagens em 3D.

Mudando do Modo 3D para o 2D

4 Pressione **3D** durante o modo 3D.
Selecione "Sim" e pressione **ENTER** para mudar para o modo 2D.

- Retire e desligue os óculos 3D.

Encerrando a Exibição de Imagens em 3D

5 Retire e desligue os óculos 3D.

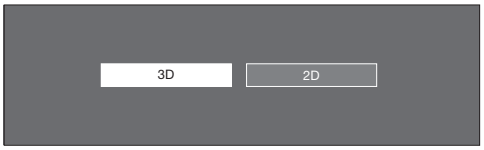
NOTA

- Se a entrada de sinal mudar para 2D, as imagens em 2D serão exibidas automaticamente.
- O modo 3D será cancelado automaticamente quando a configuração for alterada, a seleção de entrada for alterado, ou o Monitor for desligado.

Recebendo um Sinal de Imagem 3D Que Não Pode Ser Detectado Automaticamente

1 Pressione **3D**.

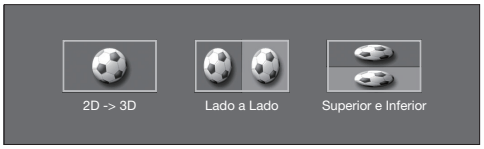
- Será exibida uma tela solicitando que você selecione entre a visualização de imagens em 3D ou 2D.



2 Pressione ◀/▶ para selecionar "3D" ou "2D" e pressione **ENTER**.

- **Visualização em modo 3D:** Selecione “3D”, e vá para o passo 3.
- **Visualização em modo 2D:** Selecione “2D”, e vá para o passo 6.

3 Pressione ◀/▶ para selecionar o tipo de sinal 3D ("2D→3D", "Lado a Lado" ou "Superior e Inferior") e pressione **ENTER**.



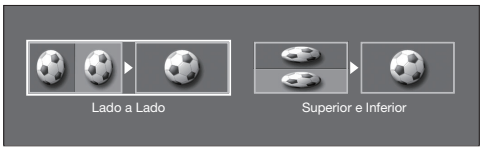
- Se o sistema selecionado for o mesmo do sinal de entrada as imagens em 3D serão exibidas.

4 Ligue os óculos 3D e posicione-os na cabeça.

5 Agora você pode visualizar imagens em 3D.

Mudando do Modo 3D para o 2D

6 Pressione ◀/▶ para selecionar o tipo de sinal 2D ("Lado a Lado" ou "Superior e Inferior") e pressione **ENTER**.



- Se o sistema selecionado for o mesmo do sinal de entrada as imagens em 2D serão exibidas.
- Retire e desligue os óculos 3D.

Encerrando a Exibição de Imagens em 3D

7 Retire e desligue os óculos 3D.

Vendo Imagens em 2D em 3D

As imagens em 2D podem ser convertidas em imagens em 3D.

1 Pressione **3D**.

2 Pressione ◀/▶ para selecionar "2D→3D", e pressione **ENTER.**

3 Ligue os óculos 3D e posicione-os na cabeça.

NOTA

- O Monitor LCD retornará para o modo 2D depois de 1 hora.

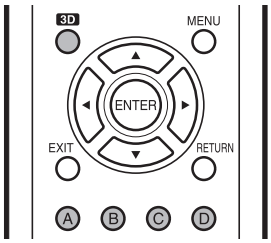
Mudando para o Modo Anterior

Você pode voltar ao modo anterior, pressionando **3D**.

1 Pressione **3D**.
- A tela de confirmação será exibida.

2 Selecione "Sim" e pressione **ENTER.**
- O Monitor LCD retornará ao modo anterior.

Menu 3D



Pressione **3D** no modo 3D para exibir o menu 3D. Pressione os botões coloridos para fazer as configurações necessárias.

A: Aumento da luminosidade 3D

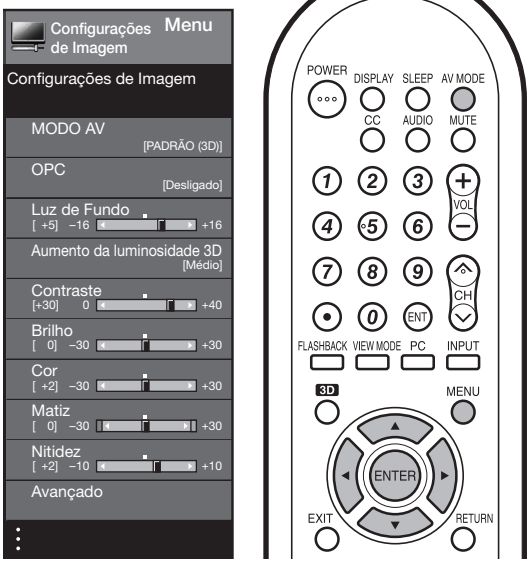
B: 3D Surround (consulte a página 28.)
As alterações de modo mudarão cada vez que você pressionar **B**.

C: 2D→Converter EFEITO 3D (consulte a página 42.)

D: Configuração 3D (consulte a página 42)

Configurando o Monitor LCD para Melhorar a Visualização de Imagens em 3D

Exemplo



1 Pressione **MENU** para exibir a tela MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Configurações de Imagem".

2 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico e pressione **ENTER**.

3 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e depois **ENTER.**

4 Pressione **MENU** para sair.

NOTA

- Os itens que podem ser selecionados/ajustados varia, dependendo de o Monitor LCD estar no modo 2D ou no modo 3D.

MODO AV

As configurações de áudio e vídeo podem ser alteradas para se adequarem ao conteúdo da entrada ou do programa que está sendo assistido.

PADRÃO (3D): Para uma imagem de alta definição em iluminação normal.

FILME (3D): Para filmes.

JOGO (3D): Diminui o brilho da imagem para facilitar a visualização.

NOTA

- É possível selecionar o MODO AV pressionando **AV MODE** no controle remoto.

Aumento da luminosidade 3D

Você pode ajustar a iluminação do Monitor LCD para a visualização de imagens em 3D.

Alto/Médio/Baixo: Selecione o nível desejado de Aumento da luminosidade 3D.

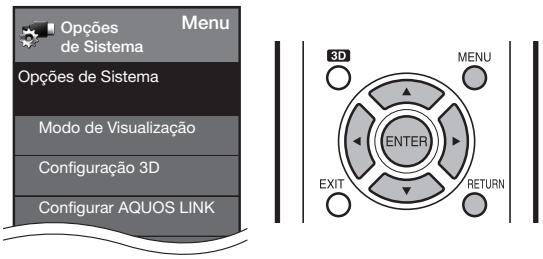
NOTA

- Quando "Alto" ou "Baixo" forem selecionados, "OPC", "Luz de Fundo" e "Gama do OPC" não estarão disponíveis.

Configuração 3D

Poderão ser feitos vários ajustes para melhorar a visualização de imagens em 3D.

Exemplo



1 Pressione **MENU** para exibir a tela MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Opções de Sistema".

2 Pressione ▲/▼ para selecionar "Configuração 3D", e em seguida pressione **ENTER**.

3 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico e, em seguida, pressione **ENTER**.

4 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e pressione **ENTER**.

5 Pressione **MENU** para sair.

Alterar Automático 3D

Esta configuração pode ser utilizada para alternar para o modo 3D automaticamente quando for detectado um sinal de identificação 3D.
Defina o modo desejado de acordo com o tipo de mídia a ser visualizada, como o vídeo de um dispositivo conectado.

Modo 1: O modo 3D é selecionado automaticamente quando um sinal 3D for detectado durante a visualização de um vídeo a partir de um equipamento HDMI conectado.

Modo 2: O modo 3D é selecionado automaticamente quando, além de detectar um sinal 3D durante a visualização de vídeo a partir de um equipamento HDMI conectado, um formato de vídeo "Lado a Lado" ou "Superior e Inferior" também for detectado.

Desligado: A mudança automática não é realizada.

NOTA

- Essa função não funcionará quando a fonte de entrada for Componente, Composta ou RGB.

Controle de profundidade 3D

Selecione o método para ajustar a profundidade 3D.

Automático: Ajusta a profundidade automaticamente.

Manual: Ajusta manualmente a profundidade usando a função "Alterar a profundidade".

NOTA

- Esta função estará disponível somente quando o sinal de entrada for em 3D.

Alterar a profundidade

Ajusta a profundidade manualmente. "0" é o nível em que nenhum ajuste foi feito.

NOTA

- Esta função estará disponível somente quando o "Controle de profundidade 3D" for "Manual".

Efeito converter 2D→3D

O efeito 3D pode ser ajustado durante a conversão de imagens de modo 2D para o modo 3D.
É possível selecionar um nível desejado de efeito de conversão de +1 a +16.

NOTA

- Esta função estará disponível somente quando as imagens em 2D forem convertidas em imagens em 3D.
- Utilizar essa função de conversão de imagem, no Monitor LCD irá resultar em algumas diferenças nas imagens originais e em como elas aparecem.
- As imagens em 2D que forem convertidas em imagens em 3D podem ser utilizadas apenas para uso pessoal.

Informação Tempo de Visualização

Isso exibe o tempo decorrido de visualização de imagens em 3D.

Sim: Exibe na tela o tempo decorrido a cada hora.

Não: Não exibe o tempo decorrido.

Teste 3D

Exibe imagens em 3D para testar o funcionamento 3D. Clicar em "Início" na tela reproduzirá imagens de teste em 3D.

- Se o **RETURN** for pressionado durante a reprodução, a tela anterior será exibida.

Controle de Óculos 3D

Para ativar esta função, selecione "Localização do Monitor" para "Loja".
Selecionar "Ligado" impede que os óculos 3D recebam sinais 3D de outros equipamentos de comunicação de dados de infravermelho.

Exibição de Imagens em 3D

NOTA

- Para a visualização de imagens em 3D, são necessários óculos 3D apropriados. Compre óculos 3D para o uso com Monitores LCD ou TVs Sharp 3D.

■ Lentes de óculos 3D

- Não pressione as lentes dos óculos 3D. Não derrube nem dobre os óculos 3D.
- Não risque a superfície das lentes dos óculos 3D com um instrumento pontiagudo ou outro objeto. Isso pode danificar os óculos 3D e reduzir a qualidade da imagem em 3D.
- Para limpar as lentes, utilize apenas o pano fornecido com os óculos 3D.

■ Receptor infravermelho dos óculos 3D

- Não suje, cole adesivos ou cubra de alguma forma o receptor de infravermelho. Isso pode prejudicar o funcionamento do receptor.
- Se os óculos 3D sofrerem interferência de outros equipamentos de comunicação de dados de infravermelho, as imagens em 3D podem não ser exibidas corretamente.

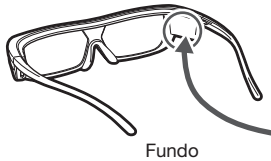
■ Cuidados durante a visualização

- Não utilize dispositivos que emitam fortes ondas eletromagnéticas (como telefones celulares ou transceptores sem fio) perto dos óculos 3D. Isso pode avariar nos óculos 3D.
- Os óculos 3D podem não funcionar plenamente em temperaturas extremas, altas ou baixas. Use-os dentro do intervalo especificado de temperatura.
- Se os óculos 3D forem usados em uma sala com iluminação fluorescente (50/60 Hz), a luz dentro do ambiente pode dar a impressão de estar piscando. Nesse caso, escureça ou desligue as luzes fluorescentes ao utilizar os óculos 3D.
- Use os óculos 3D corretamente. As imagens em 3D não serão visualizadas corretamente se os óculos 3D forem usados de cabeça para baixo ou de trás para frente.
- Outros dispositivos (como telas de PC, relógios digitais e calculadoras) podem aparecer escuros e difíceis de ver, enquanto você estiver usando os óculos 3D. Não use os óculos 3D para ver imagens que não sejam em 3D.
- Se você se deitar de lado enquanto estiver utilizando o Monitor LCD com óculos 3D, a imagem poderá aparecer escura ou borrada.
- Certifique-se de ficar dentro do ângulo de visão e a uma distância ideal de visualização do Monitor LCD quando assistir imagens em 3D. Caso contrário, o efeito poderá prejudicar o efeito 3D.
- Os óculos 3D podem não funcionar corretamente se houver qualquer outro produto 3D ou aparelhos eletrônicos ligados perto dos óculos ou do Monitor LCD. Se isso ocorrer, desligue o outro aparelho 3D (ou aparelhos eletrônicos) ou mantenha os dispositivos o mais longe possível dos óculos 3D.
- Pare de usar os óculos 3D em qualquer uma das seguintes situações:
  – Se as imagens aparecem sistematicamente duplas, enquanto você estiver usando os óculos 3D
  – Quando você tem dificuldade em perceber o efeito 3D
- Se os óculos 3D estiverem com defeito ou danificados, pare de usá-los imediatamente. O uso contínuo dos óculos 3D pode causar fadiga visual, dores de cabeça e enfermidades.
- Se você tiver qualquer reação anormal de pele, pare de usar os óculos 3D. Em casos muito raros, tais reações podem ser causadas devido a uma reação alérgica ao revestimento ou aos materiais utilizados.
- Se o seu nariz ou têmporas ficarem vermelhos, ou se sentir qualquer dor ou coceira, pare de usar os óculos 3D. A pressão causada por longos períodos de utilização pode causar tais reações e provocar irritações na pele.

Especificações - Óculos 3D

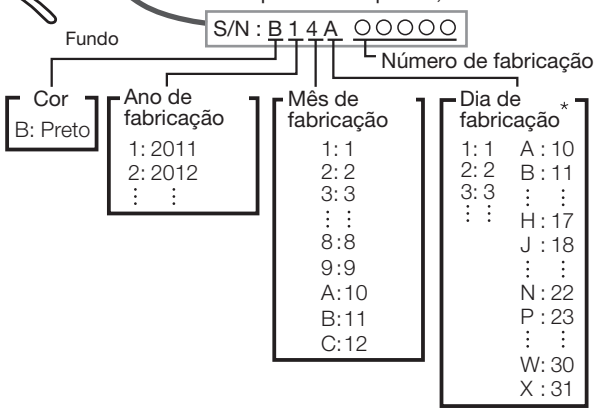
Produto	Óculos 3D
Número do modelo	AN-3DG20
Tipo de lente	Obturador de cristal líquido
Fonte de alimentação	DC5V (fornecido por um terminal USB de um Monitor LCD Sharp)
Bateria	Bateria recarregável de polímeros de íons de lítio (DC3,7V 70mAh)
Vida útil da bateria*	Aproximadamente 30 horas de uso contínuo
Tempo de carregamento	90 minutos
Dimensões (L x A x P)	175,5 × 43,0 × 173,0 mm
Peso	Aproximadamente 40,0 g (incluindo a bateria recarregável de polímeros de íons de lítio)
Temperatura de operação	10°C a 40°C (Os óculos 3D podem não funcionar plenamente em temperaturas extremas, altas ou baixas. Use-os dentro do intervalo especificado de temperatura.)

* Vida útil da bateria: Uma bateria recarregável acaba se desgastando em função do uso repetitivo, tornando a duração da bateria gradualmente mais curta (a vida útil da bateria varia de acordo com o seu ambiente de utilização). A descrição acima é baseada no valor do estado padrão de fábrica e a qualidade não é garantida pelo valor.



O número de série do produto está presente nos óculos 3D, conforme indicado pela ilustração à esquerda. Os primeiros quatro algarismos representam a cor do produto e a data de fabricação.

Exemplo: Óculos pretos, fabricados em 10 de abril de 2011



* As letras “I”, “O”, “Y” e “Z” não são usadas.

NOTA

- Contate com o nosso SAC para informações sobre o descarte correto deste produto e/ou respectiva embalagem.

Reprodução de Fotos/Músicas/Vídeos

É possível conectar o Monitor LCD a um dispositivo USB ou a um disco rígido USB para ver imagens, ouvir música e assistir vídeos.

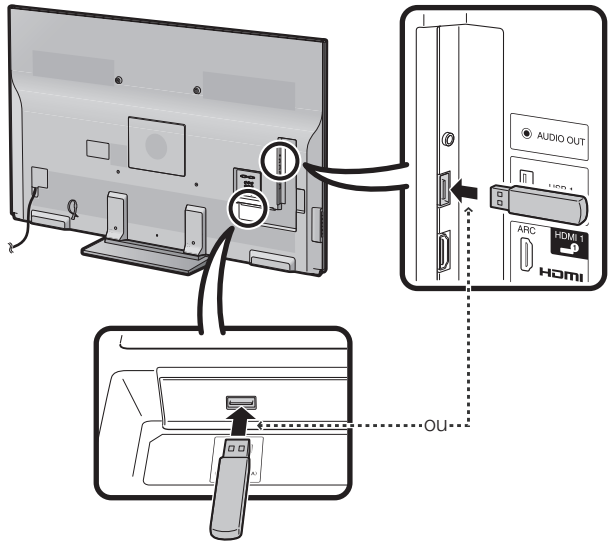
NOTA

- Dependendo do dispositivo de memória USB/disco rígido USB, o Monitor LCD pode não reconhecer os dados gravados.
- É possível que a leitura dos dados gravados seja lenta caso o dispositivo de memória USB/disco rígido USB contenha muitos arquivos ou pastas.
- Utilize somente caracteres alfanuméricos para nomear os arquivos.
- Nomes de arquivos com mais de 80 caracteres (varia dependendo do conjunto de caracteres) podem não ser exibidos.

Conectando um Dispositivo de Memória USB/Disco Rígido USB

Insira o dispositivo de Memória USB com fotos, músicas ou vídeos no terminal USB 1 ou USB 2 do Monitor LCD.

- Se dispositivos USB são inseridos em ambos os terminais, o terminal USB 1 tem prioridade.

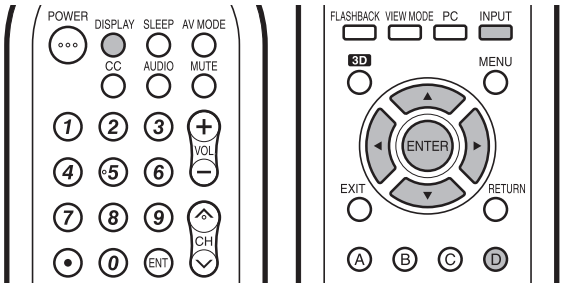


- Ao conectar um disco rígido USB, não se esqueça de verificar se usou um disco rígido com um adaptador AC.
- Durante a transferência de arquivos, apresentação de slides, alteração de telas ou antes de retirar o dispositivo "USB" da lista de ENTRADAS, não remova o dispositivo de memória USB ou o cartão de memória do Monitor LCD.
- Não inserir e remover um dispositivo USB/disco rígido USB do Monitor LCD repetidamente.
- Ao utilizar um leitor de cartão, verifique se inseriu a memória antes de utilizá-lo.

CUIDADO

- **Não utilize um cabo de extensão USB para conectar um dispositivo USB ao terminal USB do Monitor LCD.**
- **Usar um cabo de extensão USB para conectar um dispositivo USB pode impedir que o Monitor LCD funcione corretamente.**

Seleção de Pastas de Reprodução



- Para reproduzir os dados em um dispositivo USB, insira o dispositivo USB no Monitor LCD. O modo USB é selecionado automaticamente. (Vá para o passo 2)
- Utilize o seguinte procedimento para voltar ao modo USB após mudar para outro modo.

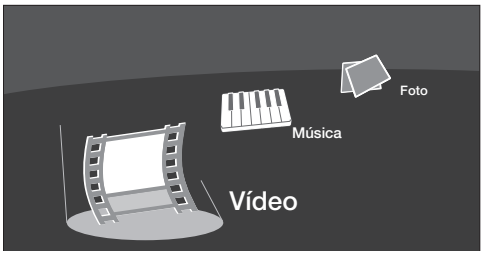
1 Selecione "USB" na lista de ENTRADAS, na tela.

2 Pressione **D**.

3 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a unidade em que se encontram os arquivos, e pressione **ENTER.**

4 Pressione ◀/▶ para selecionar "Foto", "Música" ou "Vídeo", e pressione **ENTER**.

Exemplo



5 Pressione ◀/▶ para selecionar a pasta desejada, e pressione **ENTER**.

NOTA

- Não é possível mudar o modo de entrada se um dispositivo USB não estiver conectado.
- Não é necessário selecionar a unidade no passo 3, quando há apenas uma unidade na memória USB conectada ao Monitor LCD.
- 16 é o número máximo de unidades USB que podem ser exibidas.
- Se o Monitor LCD for desligado e ligado novamente, o número atribuído à unidade USB pode mudar.
- O "MODO DE VISUALIZAÇÃO" permanece fixo durante o Modo Foto ou Modo Música. Durante o "Modo Vídeo", você pode selecionar "Automático" ou "Original".
- O Guia da Tela desaparece automaticamente após um determinado tempo. Para exibir o Guia da Tela novamente, pressione **DISPLAY**.

Compatibilidade com Dispositivos USB

Dispositivo USB	Memória USB, leitor de cartão USB (Mass Storage Class), disco rígido USB
Sistema de arquivos	FAT/FAT32/NTFS (apenas USB disco rígido)
Formato de arquivo de foto	JPEG (. Jpg) (DCF2.0 compliant) Formato multi-imagem (. mpo) (CIPA DC-007 Compliant) Tipo de MI: Multivisualização de imagens individuais (visualização estereoscópica)
Formato de arquivo de música	MP3 (.mp3) Taxa de transferência: 32k, 40k, 48k, 56k, 64k, 80k, 96k, 112k, 128k, 160k, 192k, 224k, 256k, 320kbps Frequência de amostragem: 32k, 44,1k, 48kHz

Formato de arquivo de vídeo			
Arquivo extensão	**Encapsu-lamento**	**Vídeo**	**Áudio**
.avi	AVI	DivX 3.11/4.x/5.1/6.0 XviD H.264 MPEG4 Motion Jpeg	MP3 Dolby Digital LPCM ADPCM
.mkv	MKV	DivX 3.11/4.x/5.1/6.0 XviD H.264 MPEG4	MP3 Dolby Digital LPCM ADPCM
.asf .wmv	ASF	DivX 3.11/4.x/5.1/6.0 XviD MPEG4 VC-1 Windows Media Video v9	MP3 Dolby Digital LPCM WMA
.mp4 .mov .3gp	MP4 (SMP4)	H.264 MPEG4 Motion Jpeg	MP3 AAC
.vro .mpg .mpeg	PS	MPEG2 MPEG1	Dolby Digital MPEG LPCM

NOTA

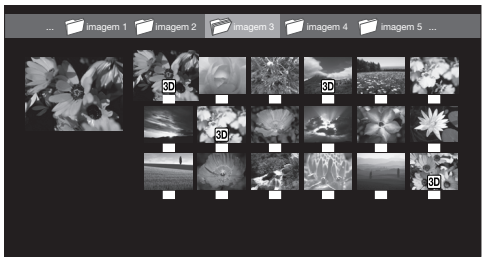
- Arquivos no formato JPEG progressivo não são suportados.
- Dispositivos USB 1.1 podem não ser reproduzidos corretamente.
- Operação utilizando hubs de USB não é garantida.
- Alguns formatos de arquivos de vídeo podem não ser reproduzidos dependendo do arquivo.
- Algumas imagens podem não ser exibidas no formato apropriado, dependendo do formato de arquivo.

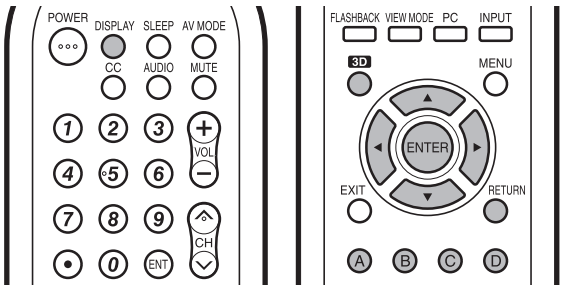
Reprodução de Arquivos de um Dispositivo de Memória USB

Modo Foto

Visualização de Miniaturas

Exemplo





Botões para operações de miniaturas

Botões	Descrição
▲/▼/◀/▶	Selecione o item desejado.
ENTER	Ao selecionar um ícone da pasta: Entre neste diretório. Ao selecionar uma foto miniatura: Amplie a foto.
RETURN	Voltar para o processo anterior.
A (vermelho)	Selecione as imagens a serem exibidas. Pressione este botão para adicionar ou remover uma marca de seleção.
B (verde)	Exibe a lista de músicas na tela. É possível selecionar uma música de fundo para uma apresentação de slides.
C (azul)	Iniciar a apresentação de slides.
D (amarelo)	Exibe a tela de MENU USB.

NOTA

- Quando existem arquivos de foto inválidos, **X** será exibido para o arquivo.
- O ícone 3D aparece nas miniaturas das imagens em 3D. Se o modo 3D não for selecionado para imagens em 3D, elas serão exibidas em 2D.
- É possível ver o nome do arquivo, data de filmagem, tamanho do arquivo e tamanho do pixel da foto selecionada, no canto inferior esquerdo da tela (a data de filmagem está apenas disponível no formato de arquivo EXIF).

Visualização de Fotos Individuais

A foto selecionada na tela de miniaturas é exibida.

Botões para operação de exibição individual

Botões	Descrição
◀/▶	Vá para a foto anterior/seguinte no mesmo diretório.
RETURN	Voltar para a tela de seleção de miniaturas.
3D	Alterna entre os modos 2D e 3D.
A (vermelho)	Girar a foto 90 graus para a esquerda.
B (verde)	Girar a foto 90 graus para a direita.

NOTA

- A rotação de fotos se aplica somente a itens selecionados temporariamente, mas essa configuração não é salva.
- No modo 3D, não é possível girar as fotos.
- O Guia da Tela desaparece automaticamente após um determinado tempo. Para exibir o Guia da Tela novamente, pressione **DISPLAY**.

Exibir Slide

As fotos exibidas na tela de seleção de miniaturas são exibidas como slide.

Botões para operação de exibição de slides

Botões	Descrição
RETURN	Voltar para a tela de seleção de miniaturas.
3D	Alterna entre os modos 2D e 3D.
D (amarelo)	Exibe a tela de MENU USB.

NOTA

- A BGM selecionada é reproduzida repetidamente.
- A apresentação de slides continua até que seja pressionado **RETURN.**
- Para definir a velocidade de exibição de slides, selecione "Selecionar Intervalo de Exibição Slide" na tela do MENU USB.
- O Guia da Tela desaparece automaticamente após um determinado tempo. Para exibir o Guia da Tela novamente, pressione **DISPLAY**.

MENU USB

Utilize ▲/▼ para selecionar um item e fazer ajustes de sua preferência.

Exemplo

MENU USB	
Exibir 3D	[Ligado]
Selecionar Intervalo de Exibição Slide	[10seg]
Selecionar Exibição Slide BGM	
Marcar todas Imagens para exibição slide	
Resetar todas imagens para exibição slide	
Remover dispositivo USB	

■ Exibir 3D

É possível visualizar as fotos em 3D.

Ligado: Exibe as fotos em 3D.

Desligado: Modo de visualização normal.

NOTA

- É possível selecionar "Exibir 3D" no "MENU USB" apenas quando a tela de miniaturas para o modo de fotografia no modo USB for exibida na tela.
- Dependendo do arquivo, as fotos podem não ser exibidas em 3D.

■ Selecionar Intervalo de Exibição Slide

Especifique o período de tempo antes da exibição da próxima imagem.

Pressione ▲/▼ para selecionar a duração de tempo desejada, e pressione **ENTER**.

5seg/10seg/30seg/60seg

NOTA

- Dependendo dos arquivos de imagem, a duração do intervalo de exibição de slides pode diferir do intervalo de tempo selecionado.

■ Selecionar Exibição Slide BGM

A lista de músicas aparece na tela quando "Selecionar Exibição Slide BGM" for selecionado.

É possível selecionar uma música de fundo enquanto a apresentação de slides está sendo exibida.

1. Selecione a música desejada a partir da lista de músicas.
   - Para as operações na tela da lista de música, consulte "Modo Música".
2. Pressione **RETURN** para exibir a tela de seleção de miniaturas, e pressione **C** para iniciar o slide show e a música de fundo.

NOTA

- Todos os arquivos de música são selecionados por padrão.

■ Marcar/Resetar todas Imagens para exibição slide

Ao selecionar "Marcar todas Imagens para exibição slide" ou "Resetar todas imagens para exibição slide" a tela de seleção de miniaturas será exibida. Na tela, definir ou redefinir as imagens que serão exibidas na apresentação de slides.

Marcar todas Imagens para exibição slide: São adicionadas marcas de seleção a todas as imagens.

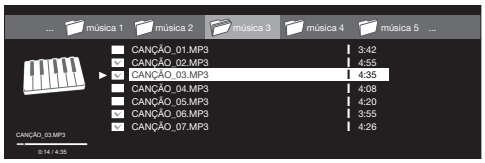
Resetar todas imagens para exibição slide: Remove todas as marcas de seleção de todas as imagens.

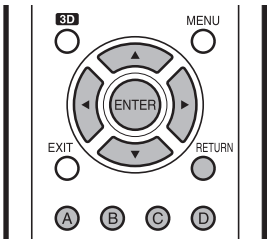
■ Remover dispositivo USB

Para remover o dispositivo USB corretamente, utilize ◀/▶ para selecionar "Sim" e pressione **ENTER.**

Modo Música

Exemplo





Botões para o Modo Música

Botões	Descrição
▲/▼/◀/▶	Selecione o item desejado.
ENTER	Ao selecionar um ícone da pasta: Entre neste diretório. Ao selecionar um arquivo de música: Reproduzir música.
RETURN	Voltar para o processo anterior.
A (vermelho)	Selecione a música a ser reproduzida. Pressione este botão para adicionar ou remover uma marca de seleção.
B (verde)	Parar música.
C (azul)	Reproduzir/Pausar música.
D (amarelo)	Exibe a tela de MENU USB.

NOTA

- Para arquivos de música inválidos, será exibido um **X** para o arquivo.
- O tempo exibido pode ser ligeiramente diferente do tempo real, dependendo dos arquivos.

MENU USB

Utilize ▲/▼ para selecionar um item e fazer ajustes de sua preferência.

Exemplo

MENU USB	
Marcar todos em Reprodução Automática	
Resetar todos em Reprodução Automática	
Remover dispositivo USB	*

* Para mais detalhes, consulte "Remover dispositivo USB".

■ Marcar/Resetar todos em Reprodução Automática

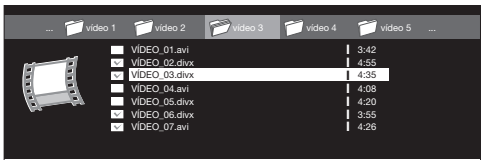
Ao selecionar "Marcar todos em Reprodução Automática" ou "Resetar todos em Reprodução Automática" a tela de lista de músicas será exibida. Na tela, definir ou redefinir as músicas que serão reproduzidas na apresentação de slides.

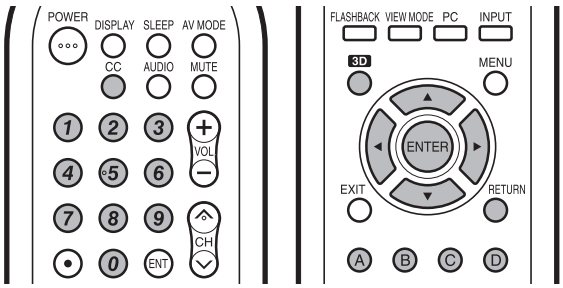
Marcar todos em Reprodução Automática: São adicionadas marcas de seleção a todos os arquivos de música.

Resetar todos em Reprodução Automática: Remove todas as marcas de seleção de todos os arquivos de música.

Modo Vídeo

Exemplo





Botões para operações de seleção de arquivos

Botões	Descrição
▲/▼/◀/▶	Selecione o item desejado.
ENTER	Ao selecionar um ícone da pasta: Entre neste diretório. Ao selecionar um arquivo de música: Reproduzir vídeo.
RETURN	Voltar para o processo anterior.
A (vermelho)	Selecionar/anular itens (são adicionadas marcas de seleção aos itens selecionados).
D (amarelo)	Exibe a tela de MENU USB.

Botões para modo de reprodução

Botões	Descrição
▲	Vai para o início de um arquivo se ▲ for pressionado uma vez, e volta para o arquivo anterior se ▲ for pressionado duas vezes.
▼	Vai para o próximo arquivo.
▶	A velocidade muda cada vez que ▶ é pressionado. Depois de reproduzir até o fim, o Monitor LCD vai para o próximo arquivo e inicia uma nova reprodução.
◀	A velocidade reversa muda cada vez que ◀ é selecionado. Depois de voltar ao início, o Monitor LCD começa a reproduzir o mesmo arquivo.
ENTER	Pausa o vídeo.
RETURN	Volta à tela de seleção de arquivo.
3D	Alterna entre os modos 2D e 3D.
A (vermelho)	Vai para a cena em que a reprodução foi interrompida.
B (verde)	Interrompe um vídeo.
C (azul)	Exibe a tela do Painel de Operação USB.
D (amarelo)	Exibe a tela de MENU USB.
0-9	Vai para um ponto no vídeo durante a reprodução de um arquivo sem capítulos. É possível ir para um ponto posterior, ao pressionar um número maior. *

* Durante a reprodução de um arquivo sem capítulos, pontos de reprodução são ajustados automaticamente. Os pontos de reprodução são definidos em intervalos de um décimo do tempo de reprodução.
Por exemplo, para um arquivo com um tempo de reprodução de 100 minutos:
Pressionar **1** avança 10 minutos para frente e pressionar **2** avança 20 minutos para a frente. Pressionar **0** retorna para o início do arquivo que está sendo reproduzido.

NOTA

- O Guia da Tela desaparece automaticamente após um determinado tempo. Para exibir o Guia da Tela novamente, pressione **DISPLAY**.

■ Utilizando o painel de operação

É possível utilizar o painel de operação para as operações de reprodução de vídeo.
É possível acionar este painel de operação, pressionando **MENU**, após pressionar ▲/▼ para selecionar "Painel de Operação USB" em "Opções de Sistema" > "Opções de Visualização".

Exemplo

Botões para utilizar o painel de operação USB

◀◀	Manter pressionado para retroceder.
▶	Inicia a reprodução.
▶▶	Manter pressionado para avançar rapidamente.
⏮	Vídeo sem capítulos: Pressione uma vez para retornar ao ponto de reprodução anterior.* Pressione duas vezes para retornar ao arquivo anterior. Vídeo com capítulos: Pressione uma vez para retornar ao capítulo anterior. Pressione duas vezes para retornar ao arquivo anterior.
❚❚	Ajusta pausas e imagens congeladas.
⏭	Vídeo sem capítulos: Pressione uma vez para avançar para o próximo ponto de reprodução.* Pressione duas vezes para exibir o próximo arquivo. Vídeo com capítulos: Pressione uma vez para avançar para o próximo capítulo. Pressione duas vezes para exibir o próximo arquivo.
Áudio	Altera o áudio quando o áudio múltiplo está disponível para o vídeo que está sendo assistindo.
■	A reprodução é interrompida.
CC	Altera a exibição de legenda Closed Caption.
Título	Exibe o título (edição).
Resumir pulo	Vai para a cena em que a reprodução foi interrompida.

* Durante a reprodução de um arquivo sem capítulos, os pontos de reprodução são ajustados automaticamente. Os pontos de reprodução são definidos em intervalos de um décimo do tempo de reprodução.
Por exemplo, para um arquivo com um tempo de reprodução de 100 minutos:
os pontos de reprodução são ajustados a cada 10 minutos. Pressionar ⏭ uma vez após visualizar o arquivo por 15 minutos vai para o ponto de reprodução aos 20 minutos.

NOTA

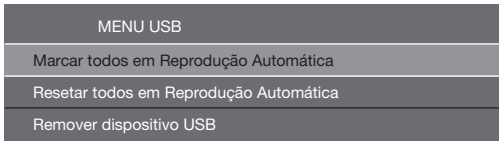
- Retroceder/avançar rápido continua de um arquivo para outro, durante a reprodução contínua.
- Utilize o "CC" no painel de operação para alterar a exibição de legenda Closed Caption. É possível alternar a exibição de legenda utilizando "Opções de Sistema" > "Opções de Visualização" > "Alterar CC " ou pressionar **CC** no controle remoto.
- Utilize "Áudio" no painel de operação para alterar o áudio. É possível trocar o áudio utilizando "Opções de Sistema" > "Opções de Visualização" > "Alterar Áudio".

MENU USB

Utilize ▲/▼ para selecionar um item e fazer ajustes de sua preferência.

Menu para operar arquivo selecionando

Exemplo



* Consulte a página 48 para obter mais detalhes sobre a função Remover dispositivo USB.

■ Marcar/Resetar todos em Reprodução Automática

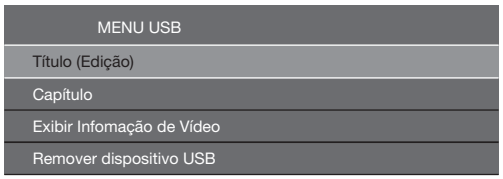
Ao selecionar "Marcar todos em Reprodução Automática" ou "Resetar todos em Reprodução Automática" a tela de lista de vídeo será exibida. Na tela, definir ou redefinir os vídeos que serão reproduzidos na apresentação de slides.

Marcar todos em Reprodução Automática: São adicionadas marcas de seleção a todos os arquivos de vídeo.

Resetar todos em Reprodução Automática: Remove todas as marcas de seleção de todos os arquivos de vídeo.

Menu para modo de reprodução

Exemplo



* Consulte a página 48 para obter mais detalhes sobre a função Remover dispositivo USB.

■ Título (Edição)/Capítulo

Selecionando "Título (Edição)" ou "Capítulo" será exibida uma lista de títulos e capítulos contidos no arquivo de vídeo. Selecione o título ou capítulo que deseja reproduzir.

- O título ou capítulo selecionado é reproduzido.
- "0-9" é exibido para arquivos sem capítulos. Vai para o ponto de reprodução do número selecionado.

NOTA

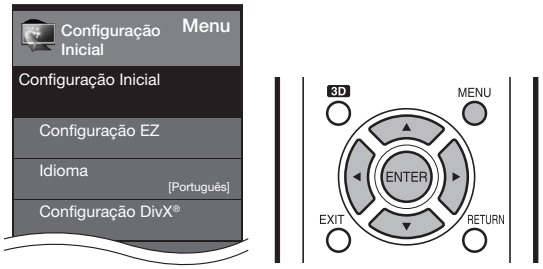
- Se houver Informação de Edição, esta tela é exibida quando o título é selecionado.
- Se não houver nenhum título ou edição, não é possível selecionar "Título (Edição)".
- "Capítulo" não pode ser selecionado quando não há nenhum capítulo.

■ Exibir Infomação de Vídeo

As informações do arquivo atual são exibidas.

Configuração DivX®

Exemplo



Esta função confirma seu código de registro. É necessário registrar o código em http://www.divx.com.

1. Pressione **MENU** para exibir a tela MENU.
2. Pressione ◀/▶ para selecionar Configuração Inicial, e pressione **ENTER**.
3. Pressione ▲/▼ para selecionar "Configuração DivX®", e pressione **ENTER**.

■ Registro VOD DivX®

É possível encontrar seu código de registro neste menu. É necessário registrar o Monitor LCD em http://www.divx.com antes de reproduzir o conteúdo DivX.

■ Cancelamento VOD DivX®

É possível encontrar seu código de cancelamento neste menu. É necessário cancelar o registro do Monitor LCD em http://www.divx.com para liberar o cancelamento.

NOTA

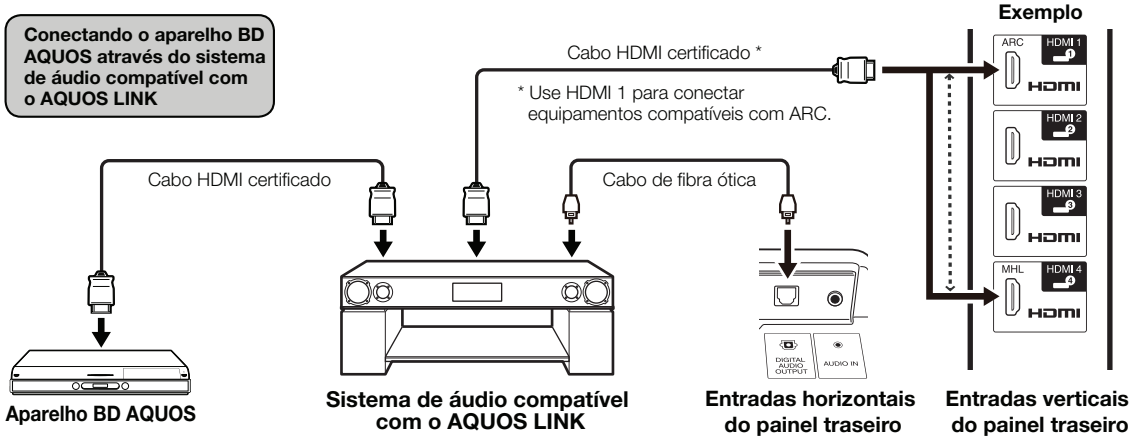
- Esta função está disponível apenas para o modo USB.

Utilizando o AQUOS LINK

Controle de Equipamentos HDMI através do AQUOS LINK

O que é o AQUOS LINK?

- Utilizando o protocolo HDMI CEC (Consumer Electronics Control), com o AQUOS LINK é possível operar de forma interativa equipamentos com sistemas compatíveis (equipamentos Blu-Ray, amplificadores AV, DVDs).
- Ao conectar dispositivos compatíveis com AQUOS LINK usando cabos certificados HDMI ao monitor de LCD, é possível controlar o equipamento conectado por meio do menu Operação de Link.

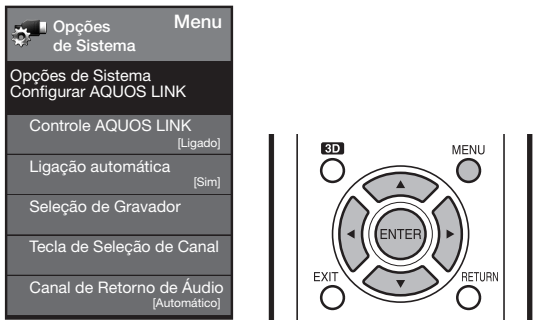

Exemplo
Conectando o aparelho BD AQUOS através do sistema de áudio compatível com o AQUOS LINK
Cabo HDMI certificado *
* Use HDMI 1 para conectar equipamentos compatíveis com ARC.
Cabo HDMI certificado
Cabo de fibra ótica
ARC
HDMI 1
HDMI 2
HDMI 3
MHL
HDMI 4
DIGITAL AUDIO OUTPUT
AUDIO IN
Aparelho BD AQUOS
Sistema de áudio compatível com o AQUOS LINK
Entradas horizontais do painel traseiro
Entradas verticais do painel traseiro

NOTA

- Para ligar o Monitor LCD a um equipamento compatível com o AQUOS LINK, utilize cabos disponíveis no mercado.
- Podem ocorrer chuviscos na tela, dependendo do tipo de cabo HDMI usado. Certifique-se de utilizar um cabo HDMI certificado.
- Até 3 equipamentos de gravação HDMI e um amplificador AV podem ser conectados utilizando esse sistema.
- Essas operações afetam o equipamento HDMI selecionado como fonte de entrada atual. Se o equipamento não funcionar, ligue-o e selecione a fonte de entrada apropriada utilizando **INPUT**.
- O recurso AQUOS LINK pode não funcionar corretamente quando um divisor de HDMI ou seletor AV for utilizado. Esses dispositivos podem causar interrupções na imagem e/ou som.
- Os passos descritos em “Configurar AQUOS LINK”, na página 52, devem ser concluídos previamente.
- Consulte este manual de operação e o manual de operação do dispositivo AQUOS LINK utilizado com o Monitor LCD.

Configurar AQUOS LINK

Exemplo



1 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Opções de Sistema".

2 Pressione ▲/▼ para selecionar "Configurar AQUOS LINK" e pressione **ENTER**.

3 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico e pressione **ENTER**.

4 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e pressione **ENTER**.

5 Pressione **MENU** para sair.

Controle AQUOS LINK

Selecione Controle AQUOS LINK para desativar a função AQUOS LINK, mesmo quando um dispositivo HDMI compatível com AQUOS LINK estiver conectado ao Monitor LCD. Essa função impede que o dispositivo comporte-se de forma inesperada.

Ligado: É possível operar um equipamento compatível com o AQUOS LINK.
Desligado: O AQUOS LINK não funciona.

Ligação automática

Se for acionado, a função One Touch Play é ativada.

Sim: Enquanto o Monitor LCD estiver no modo de espera, ele ligará automaticamente e reproduzirá a imagem da fonte HDMI.
Não: Esta função não funciona.

Seleção de Gravador

Ao selecionar "Iniciar Gravação" no menu de Operação de Link, esta função permite definir o gravador quando vários dispositivos compatíveis com AQUOS LINK estiverem conectados.

Pressione ▲/▼ para selecionar o gravador.

Tecla de Seleção de Canal

Esta função pode ser definida para cada terminal de entrada.

Ligado: O controle remoto do Monitor LCD pode ser utilizado para selecionar o canal, exibir informações sobre o programa, e realizar outras operações do equipamento compatível com AQUOS LINK conectado.
Desligado: Esta função não funciona.

Canal de Retorno de Áudio

Esta função permite ouvir o áudio do Monitor LCD via equipamento de áudio, sem utilizar um cabo de fibra ótica, o que seria normalmente necessário.

Requisitos para utilizar um amplificador AV compatível com ARC:

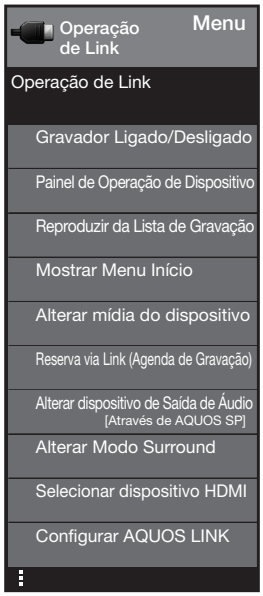
- Amplificador AV compatível com ARC conectado à entrada HDMI (HDMI 1) compatível com ARC.
  (Consulte o manual de operação do equipamento compatível com ARC para mais detalhes).
- Utilização de um cabo compatível com ARC.

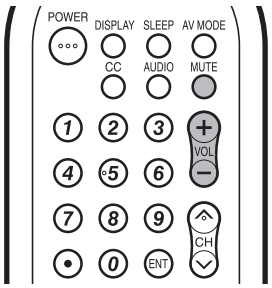
Automático: É possível ouvir o áudio do Monitor LCD com um equipamento de áudio ARC compatível.
Desligado: Esta função não funciona.

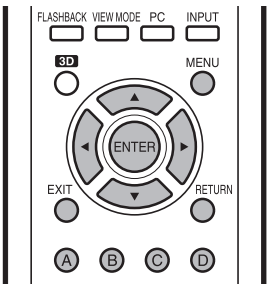
NOTA

- Se, mesmo depois de fazer os ajustes necessários, o áudio do amplificador AV não puder ser ouvido através do Monitor LCD, conecte o Monitor LCD ao amplificador AV com um cabo de fibra ótica e selecione "Desligado".

Menu de Operação de Link







O menu de Operação de Link permite fazer ajustes ao operar o equipamento compatível com o AQUOS LINK.

1 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU, pressione ◄/► para selecionar "Opções de Sistema" e pressione **ENTER**.

2 Pressione ▲/▼ para selecionar "Opções de Visualização" e pressione **ENTER**.

3 Pressione ▲/▼ para selecionar "Operação AQUOS LINK" e pressione **ENTER**.

4 Pressione ▲/▼ para selecionar o item desejado e pressione **ENTER**.

- As operações específicas são diferentes dependendo do item selecionado. As operações básicas para cada item encontram-se a seguir.

Gravador Ligado/Desligado

É possível ligar/desligar manualmente o equipamento AQUOS LINK compatível.
Cada vez que **ENTER** for pressionado, o equipamento conectado liga ou desliga.

Painel de Operação de Dispositivo

É possível utilizar o painel de operação de dispositivo para controlar as operações de reprodução.

Pressione ▲/▼/◄/► para selecionar a operação desejada.

NOTA

- Esta opção funcionará somente quando o equipamento compatível com o AQUOS LINK conectado tiver a função Painel de Operação do Dispositivo.

Reproduzir da Lista de Gravação

Esta função permite exibir a lista de títulos do equipamento conectado e reproduzir o título desejado.

Antes de utilizar esta função:
Ligue o equipamento AQUOS LINK compatível e selecione a entrada externa apropriada.

Selecione o título utilizando ▲/▼/◄/► e pressione ► para iniciar a reprodução.

NOTA

- Esta função funcionará apenas quando o equipamento compatível com AQUOS LINK estiver conectado.

Mostrar Menu Início

É possível acionar o menu de configuração do equipamento compatível com AQUOS LINK conectado.

NOTA

- Dependendo do status do equipamento (gravação ou modo de espera etc.), o menu de configuração não será exibido.

Alterar mídia do dispositivo

Você pode alterar a mídia (HDD ou DVD) para reprodução ou gravação no gravador compatível com AQUOS LINK.

- O tipo de mídia é alternado cada vez que **ENTER** for pressionado em "Alterar mídia do dispositivo".

Reserva via Link (Agenda de Gravação)

É possível acionar o EPG e as gravações pré-ajustadas do temporizador do gravador compatível com AQUOS LINK utilizando o controle remoto do Monitor LCD.

Selecione o programa no EPG do gravador.

- Utilize ▲/▼/◄/►, **ENTER**, **RETURN**, **EXIT** e os botões coloridos.

NOTA

- Esta função funcionará apenas quando um gravador compatível com AQUOS LINK estiver conectado.
- Consulte o manual de operação do gravador para obter mais detalhes.

Alterar dispositivo de Saída de Áudio

É possível selecionar para ouvir o som somente do sistema de áudio compatível com AQUOS LINK.

Através de AQUOS Áudio SP: O som do alto-falante do Monitor LCD é desligado e apenas o som do sistema de áudio AQUOS LINK é reproduzido.
- É possível utilizar as teclas **VOL+/-** e **MUTE**.

Através de AQUOS SP: O som é reproduzido no alto-falante do Monitor LCD.

Alterar Modo Surround

É possível alterar manualmente o modo de som do sistema de alto-falantes do AQUOS AUDIO.
O modo de som é alterado cada vez que **ENTER** é pressionado.

- Consulte o manual de operação do sistema de áudio compatível com AQUOS LINK para mais detalhes.

Selecionar dispositivo HDMI

Se vários dispositivos HDMI estiverem conectados em cadeia, será possível especificar qual dispositivo controlar.
Pressione ▲/▼ para selecionar o dispositivo desejado na lista de dispositivos HDMI conectados e então pressione **ENTER**.

Configurar AQUOS LINK

Também é possível exibir a tela de Configurar AQUOS LINK no menu Operação de Link.

Iniciar/Parar Gravação

É possível gravar o programa visualizado no Monitor LCD em um dispositivo compatível com AQUOS LINK.

Prepare o gravador AQUOS LINK para a gravação. Verifique os itens abaixo.

- Certifique-se de que o cabo da antena está conectado.
- Verifique se há espaço suficiente na mídia de gravação (HDD, DVD etc.).
- No Monitor LCD, utilize "Configurar AQUOS LINK" e "Seleção de Gravador" para selecionar o equipamento para a gravação.
- Por padrão, o gravador ligado ao HDMI 1 é selecionado para a gravação.

1 Selecione "Iniciar Gravação" e pressione **ENTER** para iniciar a gravação.

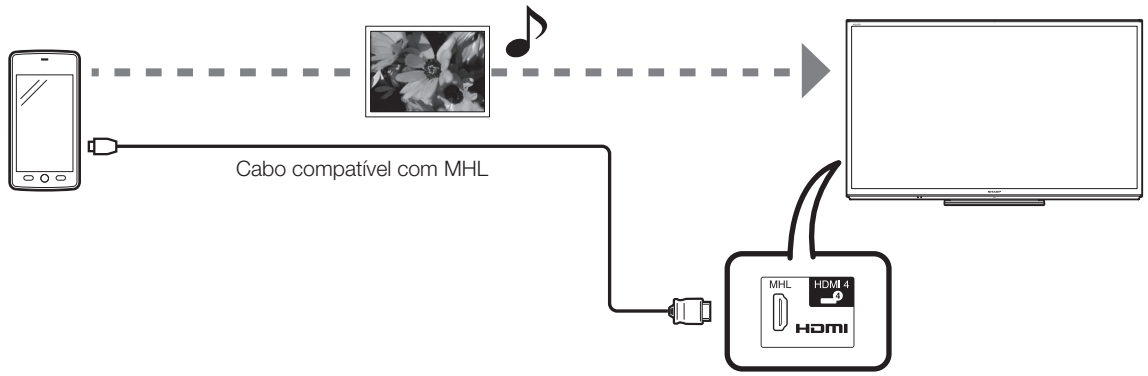
- Ao assistir a uma transmissão com o gravador compatível com AQUOS LINK selecionado na "Seleção de Gravador", a gravação do que está sendo transmitido será iniciada.
- "Iniciar Gravação" não funciona ao assistir a uma transmissão recebida por equipamentos diferentes do gravador AQUOS LINK selecionado em "Seleção de Gravador", ou por outro equipamento de entrada externo.

2 Selecione "Parar Gravação" e pressione **ENTER** para parar a gravação.

Utilizando um Smartphone com o Monitor LCD

Esta função permite conectar o Monitor LCD a um smartphone que suporte conexões de Alta Definição Móvel (MHL) utilizando um cabo MHL compatível.
Para conectar o Monitor LCD ao seu smartphone MHL, certifique-se de utilizar um cabo MHL compatível (disponível no mercado).

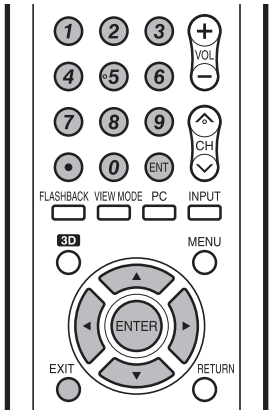
- É possível visualizar fotos e vídeos em uma tela grande.
- É possível reproduzir arquivos de música.



Entradas verticais do painel traseiro

NOTA

- Para utilizar esta função, é necessário um dispositivo MHL portátil e compatível. Conecte o dispositivo ao terminal HDMI 4.



■ Ligação Automática

Ao conectar um dispositivo MHL ao Monitor LCD, o Monitor LCD será ligado automaticamente.

- Esta função opera quando "Controle AQUOS LINK" é ajustado para "Ligado". (Consulte a página 52.)

■ Seleção de Entrada Automática

Quando um dispositivo MHL estiver conectado ao Monitor LCD e o Monitor estiver ligado, o modo de entrada será selecionado automaticamente.

- Esta função opera quando "Controle AQUOS LINK" é ajustado para "Ligado". (Consulte a página 52.)

■ Operar Utilizando o Controle Remoto

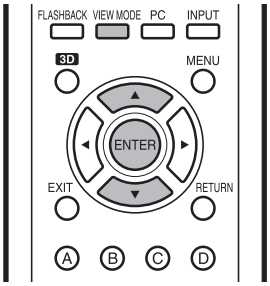
O controle remoto do Monitor LCD pode ser utilizado para operar um dispositivo portátil.

- ▲/▼/◀/▶, **ENTER**, **EXIT**, **0**-**9**, • (PONTO), **ENT** etc.
- As operações podem ser diferentes, dependendo do equipamento ligado e o conteúdo a ser visualizado.

Utilizando um PC

Exibição da Imagem do PC na Tela

VIEW MODE



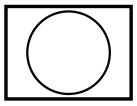
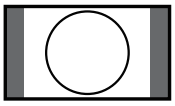
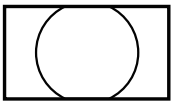
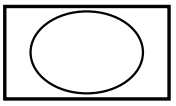
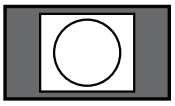
É possível selecionar o tamanho da tela.

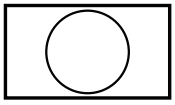
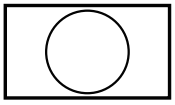
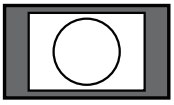
1 Pressione **VIEW MODE**.
- O menu Modo de Visualização será exibido.
- O menu indica as opções de Modo de Visualização selecionáveis para o tipo de sinal de vídeo recebido no momento.

2 Pressione **VIEW MODE** ou ▲/▼ enquanto o menu Modo de Visualização estiver na tela para selecionar o item desejado no menu.
- É possível selecionar sequencialmente um Modo de Visualização com proporção de tela específica.

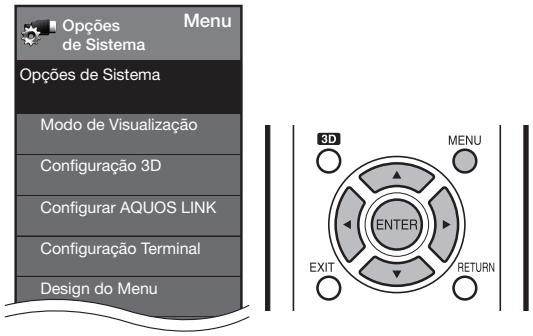
NOTA
- Ligue o PC antes de fazer ajustes. (Consulte a página 19.)
- O tamanho de tela selecionável pode ser diferente dependendo do tipo de sinal de entrada.
- É possível ajustar as mesmas configurações selecionando "Modo de Visualização" no menu. (Consulte a página 30.)
- Pode não ser possível mudar o Modo de Visualização no modo 3D.

Exemplo: Imagens no tamanho da tela

Sinal de entrada	Normal	Zoom	Extender	Ponto por Ponto
 4:3	 Mantém a proporção original em uma exibição em tela cheia.	 Para exibir programas widescreen. As partes superior e inferior da imagem são reduzidas.	 Uma imagem preenche a tela totalmente.	 Detecta a resolução do sinal e exibe uma imagem com o mesmo número de pixels na tela.

Sinal de entrada	Extender	Ponto por Ponto
 16:9	 Uma imagem preenche a tela totalmente.	 Detecta a resolução do sinal e exibe uma imagem com o mesmo número de pixels na tela.

Exemplo



1 Pressione **MENU** para exibir a tela do MENU e pressione ◀/▶ para selecionar "Opções de Sistema".

2 Pressione ▲/▼ para selecionar "Configuração Terminal" e pressione **ENTER**.

3 Pressione ▲/▼ para selecionar "Entrada PC" ou "Selecionar Áudio" e pressione **ENTER**.

4 Pressione ▲/▼ para selecionar um item específico e pressione **ENTER** para configurar cada item.

5 Pressione ▲/▼ (ou ◀/▶) para selecionar a configuração desejada e pressione **ENTER**.

Ajuste das Imagens do PC

Sincronização Automática (somente para Modo de Entrada PC Analógica)

Para ajustar automaticamente a imagem do PC.

Sim: A Sincronização Automática se inicia e a mensagem "Ajustando a imagem" é exibida na tela.

Não: Esta função não funciona.

NOTA

- Se a "Sincronização Automática" for bem sucedida, a mensagem "Sincronização automática realizada com êxito" será exibida. Se a mensagem não for exibida, a "Sincronização Automática" falhou.
- A "Sincronização Automática" pode falhar, mesmo que a mensagem "Sincronização automática realizada com êxito" seja exibida.
- A "Sincronização Automática" pode falhar se o PC tiver imagem de baixa resolução, tiver bordas pouco claras (pretas) ou ainda se for deslocado durante a execução da "Sincronização Automática".
- Certifique-se de ligar o PC ao Monitor LCD e ligue-o antes de iniciar a "Sincronização Automática".

Sincronia Fina

Normalmente, é possível ajustar a imagem conforme o necessário para alterar a posição da imagem utilizando a "Sincronização Automática". Porém, em alguns casos o ajuste manual será necessário para otimizar a imagem.

Horiz.: Centraliza a imagem, movendo-a para a esquerda ou direita.

Vertic.: Centraliza a imagem, movendo-a para cima ou para baixo.

Relógio: Ajuste usado quando a imagem vibra com linhas verticais.

Fase: Ajuste usado quando os caracteres têm baixo contraste ou quando a imagem vibra.

NOTA

- Para alterar a configuração de "Sincronia Fina" para os valores pré-definidos de fábrica, pressione ▲/▼ para selecionar "Reset" e pressione **ENTER**.
- Não é necessário ajustar "Relógio" ou "Fase" quando o sinal de entrada for digital, por isso as opções não poderão ser selecionadas.
- A posição padrão do cursor pode não estar centralizada porque as variáveis de posicionamento da tela podem ser assimétricas.
- As variáveis da posição da tela dependem do Modo de Visualização e do tipo do sinal. As faixas podem ser vistas na tela de ajuste da posição.

Configuração da Entrada de Áudio

Selecionar Áudio

Esta função define o terminal para a saída do áudio do PC.

Os itens selecionáveis variam dependendo da fonte de entrada. Selecione a fonte de entrada correspondente ao terminal conectado ao PC e depois ajuste o item desejado.

■ PC IN

Vídeo: Selecione esta opção quando o Monitor LCD e PC estiverem conectados através de um cabo RGB analógico e o áudio não for enviado.

Vídeo+Áudio: Selecione esta opção quando o Monitor LCD e PC estiverem conectados através de um cabo RGB analógico e o áudio entrar por um cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack.

■ HDMI 2

HDMI (Digital): Selecione esta opção quando o Monitor LCD e PC estiverem conectados através de um cabo HDMI certificado e a entrada de áudio for feita através do mesmo cabo.

HDMI + Analógico: Selecione esta opção quando o Monitor LCD e PC estiverem conectados através de um cabo DVI-HDMI e o áudio entrar por um cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack.

NOTA

- Quando "Selecionar Áudio" estiver ajustado para "HDMI (Digital)", o som não será produzido se apenas um cabo HDMI certificado for utilizado para conectar equipamentos compatíveis com HDMI. Para produzir o som, é necessário fazer uma conexão de áudio analógico.
- Se desejar conectar equipamentos compatíveis com HDMI utilizando apenas um cabo HDMI, configure "Selecionar Áudio" como "HDMI (Digital)".

Tabela de Compatibilidade do PC

É necessário definir o PC corretamente para exibir sinais XGA e WXGA.

Resolução		Frequência horizontal	Frequência vertical	Padrão VESA
VGA	720 x 400	31,5 kHz	70 Hz	———
	640 x 480	31,5 kHz	60 Hz	O
		37,9 kHz	72 Hz	O
		37,5 kHz	75 Hz	O
SVGA	800 x 600	35,1 kHz	56 Hz	O
		37,9 kHz	60 Hz	O
		48,1 kHz	72 Hz	O
		46,9 kHz	75 Hz	O
XGA	1024 x 768	48,4 kHz	60 Hz	O
		56,5 kHz	70 Hz	O
		60,0 kHz	75 Hz	O
WXGA	1360 x 768	47,7 kHz	60 Hz	O
SXGA	1280 x 1024	64,0 kHz	60 Hz	O
SXGA+	1400 x 1050	65,3 kHz	60 Hz	O
UXGA	1600 x 1200	75,0 kHz	60 Hz	O
1080p	1920 x 1080	67,5 kHz	60 Hz	———

VGA e XGA são marcas registradas da International Business Machines Corp.

Especificações da Porta RS-232C

■ Controle por PC do Monitor LCD

- O Monitor LCD pode ser controlado a partir de um PC usando o terminal RS-232C.
- Use um cabo RS-232C cruzado (disponível comercialmente) para as conexões.

NOTA

- Este sistema de operação deve ser usado por usuários avançados de computadores.

■ Condições de comunicação

Defina as configurações de comunicação RS-232C no PC para se adequar às condições de comunicação do Monitor LCD.
As configurações de comunicação do Monitor LCD são as seguintes:

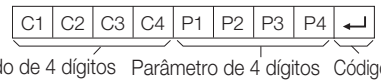
Taxa de transmissão:	9600 bps
Comprimento de dados:	8 bits
Bit de paridade:	Nenhum
Bit de parada:	1 bit
Controle de fluxo:	Nenhum

■ Procedimento de comunicação

Enviar os comandos de controle do PC através do conector RS-232C.
O Monitor LCD opera de acordo com o comando recebido e envia uma mensagem de resposta para o PC.
Não envie vários comandos ao mesmo tempo.
Aguarde até que o PC receba a resposta OK antes de enviar o próximo comando.

■ Formato de comando

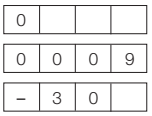
Oito códigos ASCII + CR



Comando de 4 dígitos: Comando. Texto de quatro caracteres.
Parâmetro de 4 dígitos: Parâmetro 0-9, x, espaço, ?

■ Parâmetro

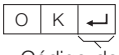
Insira os valores de parâmetro, alinhando à esquerda, e preencha o restante com espaço(s). (Certifique-se de inserir 4 valores de entrada para o parâmetro.)
Quando o parâmetro de entrada não estiver dentro de uma faixa ajustável, a mensagem "ERR" será retornada. (Consulte "Formato do código de resposta".)
Qualquer valor numérico pode substituir o “x” na tabela.



Quando "?" for inserido em alguns comandos, o valor da configuração atual será retornado.

■ Formato do código de resposta

Resposta normal



Código de retorno (0DH)

Resposta de problema (erro de comunicação ou comando incorreto)

Código de retorno (0DH)

■ Tabela de comandos

• Os comandos não indicados aqui não têm seu funcionamento garantido.

ITEM DE CONTROLE		COMANDO	PARÂMETRO	CONTEÚDO DO CONTROLE	
CONFIGURAÇÃO DO COMANDO LIGAR		RSPW	0 _ _ _	Desligado	Comando Ligar rejeitado.
			1 _ _ _	Ligado	Comando Ligar aceito.
CONFIGURAÇÃO DE ENERGIA		POWR	0 _ _ _	Desligar	Entra em modo de espera.
			1 _ _ _	Ligar	Ligar
SELEÇÃO DE ENTRADA	ALTERNAR	ITGD	x _ _ _	(Alternar)	Alterna entre os modos de entrada. (Mesmo efeito da tecla Alterar Entrada)
	1-8	IAVD	* _ _ _	1: HDMI 1, 2: HDMI 2, 3: HDMI 3, 4: HDMI 4, 5: COMPONENTE, 6: VÍDEO 1, 7: VÍDEO 2, 8: PC	
SELEÇÃO DE MODO AV		AVMD	* * * _	0: (Alternar), 1: PADRÃO, 2: FILME, 3: JOGO, 4: USUÁRIO, 5: DINÂMICO (Fixo), 6: DINÂMICO, 7: PC, 8: x.v.Color, 14: PADRÃO (3D), 15: FILME (3D), 16: JOGO (3D), 100: AUTOMÁTICO	Embora possa ser alterado no momento, é uma operação interna alternada.
VOLUME		VOLM	* * _ _	Volume (0–60)	
POSIÇÃO	POSIÇÃO-H	HPOS	* * * _		As variáveis da posição da tela dependem do Modo de Visualização e do tipo do sinal. As opções podem ser vistas na tela de ajuste da posição.
	POSIÇÃO-V	VPOS	* * * _		
	CLOCK	CLCK	* * * _	Somente no modo PC. (0–180)	
	FASE	PHSE	* * _ _	Somente no modo PC. (0–40)	
MODO DE VISUALIZAÇÃO		WIDE	* * _ _	0: (Alternar) [AV], 1: Barra Lateral [AV], 2: Esticar S.[AV] 3: Zoom [AV], 4: Extender [AV], 5: Normal [PC] 6: Zoom [PC], 7: Extender [PC], 8: Ponto por Ponto [PC] [AV], 9: Tela Cheia [AV] 10: Automático [USB-Video], 11: Original [USB-Video]	0: Embora possa ser alterado no momento, é uma operação interna alternada. 1: Disponível somente com sinal de entrada 4:3. 5, 6: Disponível somente com sinal de entrada 4:3. 8: [PC] Disponível exceto com sinal de entrada UXGA. [AV] Disponível somente com sinal de entrada 1080i/p. 9: Disponível somente com sinal de entrada 720p. 10, 11: Disponível ao usar vídeos em USB.
MUDO		MUTE	* _ _ _	0: (Alternar), 1: Ligado, 2: Desligado	
SURROUND		ACSU	* _ _ _	0: (Alternar), 1: Normal, 2: Desligado, 4: Sala 3D, 5: Filme 3D, 6: Padrão 3D, 7: Estádio 3D	
SELECIONAR ÁUDIO		ACHA	x _ _ _	(Alternar)	
TEMPORIZADOR		OFTM	* _ _ _	0: Desligado, 1: TEMPORIZADOR DESLIGADO – 30 MIN., 2: TEMPORIZADOR DESLIGADO – 60 MIN., 3: TEMPORIZADOR DESLIGADO – 90 MIN., 4: TEMPORIZADOR DESLIGADO – 120 MIN.	
CC		CLCP	x _ _ _	(Alternar)	Alterna a operação de closed captions.
3D		TDCH	* _ _ _	0: 3D Desligado, 1: 2D→3D, 2: SBS, 3: TAB, 4: 3D→2D (SBS), 5: 3D→2D (TAB), 6: 3D automático, 7: 2D automático	
BOTÕES DO CONTROLE REMOTO		RCKY	* * _ _	0-9: 0-9, 10: PONTO, 11: ENT, 12: POWER, 13: DISPLAY, 14: ENERGIA (FONTE) 23: Operação AQUOS LINK, 24: SLEEP, 27: CC, 28: AV MODE, 29: VIEW MODE, 30: FLASHBACK, 31: MUTE, 32: VOL -, 33: VOL +, 34: CH ⋀, 35: CH ⋁, 36: INPUT, 38: MENU, 40: ENTER, 41: ▲, 42: ▼, 43: ◀, 44: ▶, 45: RETURN, 46: EXIT, 48: 3D Surround, 49: AUDIO, 50: A (vermelho), 51: B (verde), 52: C (azul), 53: D (amarelo), 58: 3D	14: Disponível ao usar um equipamento externo.

NOTA

- Se uma barra inferior (_) aparecer na coluna de parâmetros, digite um espaço.
- Se um asterisco (*) aparecer, digite um valor no intervalo indicado entre parênteses em CONTEÚDOS DO CONTROLE.
- Qualquer valor numérico pode substituir o “x” na tabela.

Apêndice

Remoção do Pedestal

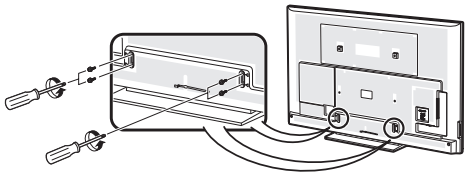
• Antes de retirar (ou colocar) o pedestal, certifique-se de desligar o Monitor LCD e desconectar o cabo de alimentação.

CUIDADO

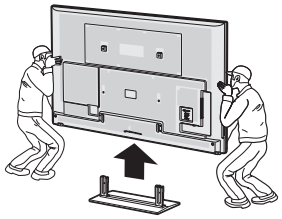
• **Não remova o pedestal do Monitor LCD, a menos que um suporte de parede seja usado para a instalação.**

■ LC-80M844B

1 Retire os quatro parafusos utilizados para fixar o pedestal no lugar.

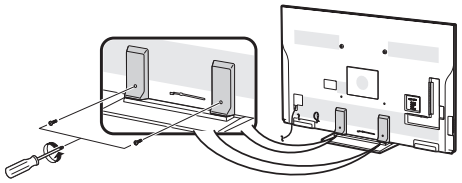


2 Retire o pedestal do Monitor LCD.



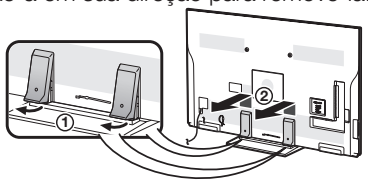
■ LC-70M845B

1 Retire os parafusos utilizados para fixar a cobertura do pedestal.

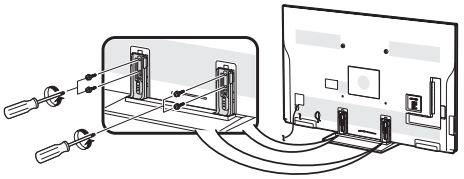


2 ① Puxe a parte inferior da cobertura do pedestal ligeiramente em sua direção para permitir que ela se mova para cima.

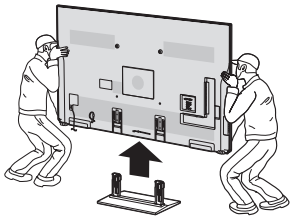
② Mova a cobertura do pedestal para cima e puxe-a em sua direção para removê-la.



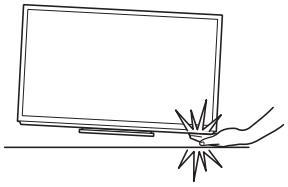
3 Retire os quatro parafusos utilizados para fixar o pedestal no lugar.



4 Retire o pedestal do Monitor LCD.



• No processo de instalação, tenha cuidado para não prender os dedos entre Monitor LCD e o chão.



Instalando o Monitor LCD na Parede

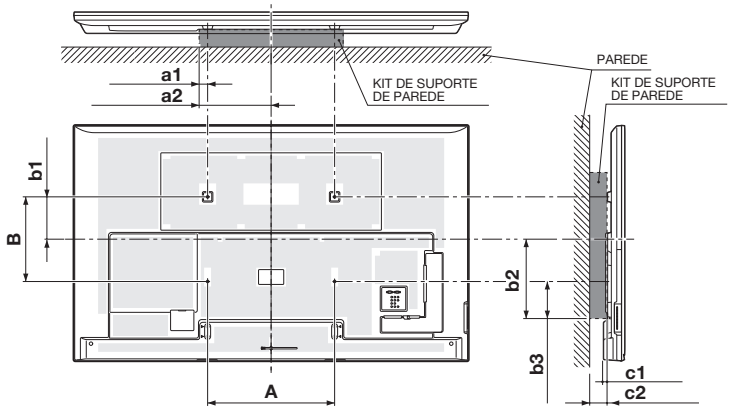
O kit de suporte de parede (vendido separadamente) permite instalar o Monitor LCD na parede.
Para informações detalhadas sobre a instalação do suporte de parede, consulte as instruções fornecidas com o produto. Recomendamos que entre em contato com um técnico para ajudar na instalação.
A SHARP não é responsável por quaisquer danos ao produto ou ferimentos caso o usuário instale sozinho o suporte de parede.

CUIDADO

- **Instale seu suporte de parede em uma parede sólida perpendicular ao piso.**
  Para instalar o suporte de parede em materiais diferentes de drywall, contate o revendedor/consultor mais próximo para obter mais informações. Se o Monitor LCD for instalado no teto ou em uma parede inclinada, poderá cair e resultar em ferimentos graves. Sempre é necessário que duas pessoas instalem o Monitor LCD na parede.

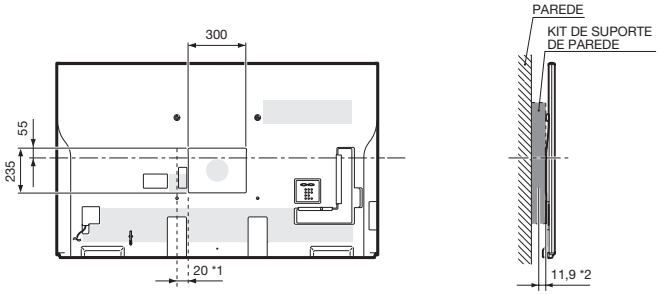
Especificações do kit de suporte de parede

As dimensões padrão para os kits de suporte de parede são listadas abaixo.
- A ilustração utiliza o modelo LC-80M844B como exemplo.

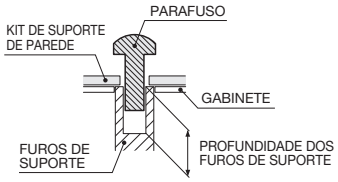


		LC-80M844B	LC-70M845B
Especificação VESA dos furos dos parafusos (A-B)		600 mm-400 mm	400 mm-400 mm
Largura	a1: Distância máxima do furo de suporte	40 mm	60 mm
	a2: Distância máxima do centro do Monitor	340 mm	260 mm
Altura	b1: Distância entre o centro do Monitor e o furo de suporte	200 mm	200 mm
	b2: Distância máxima do centro do Monitor	375 mm	320 mm
	b3: Distância máxima do furo de suporte	175 mm	120 mm
c1: Parte em projeção		18,3 mm	0,1 mm
c2: Folga mínima		80 mm	80 mm

Para o modelo LC-70M845B, sua parte central sobressai, fornecendo um espaço para o subwoofer. Verifique se há distância suficiente entre a saliência e o kit de montagem na parede.
Se, dependendo do tipo de kit de montagem na parede, for difícil escutar a saída de som do subwoofer, consulte os itens de ajuste a seguir.
– "Graves" e "Agudos" no menu Configurações de Áudio, na página 28.
– "Configurar Áudio em parede" no menu de Configuração Inicial, na página 33.



*1 Deixe espaço suficiente para esta área em torno do duto de reflexo do baixo.
*2 Mantenha uma distância de pelo menos 11,9 mm para que o som da saída do alto-falante não seja obstruído.



Para os parafusos, consulte a tabela abaixo.

	LC-80M844B	LC-70M845B
Parafusos padrão	M8 (use parafusos com passo 1,25.)	M6 (use parafusos com passo 1,0.)
Comprimento (Profundidade dos furos de suporte)	12 mm	15 mm
Quantidade	4 un.	

NOTA

- Não instale o Monitor LCD em posição inclinada.
- Devido à configuração dos terminais neste Monitor LCD, ao instalar o modelo na parede, verifique se há espaço suficiente entre a parede e o Monitor LCD para os cabos.
- Para usar este Monitor LCD instalado na parede, remova a braçadeira de cabos, se necessário.
- Não use parafusos que não sigam as especificações do padrão VESA.
- Não use parafusos mais longos do que o comprimento padrão. Parafusos muito longos podem danificar o interior do Monitor LCD.
- Não deixe os parafusos muito apertados ou frouxos. Isso pode danificar o produto ou provocar quedas, causando ferimentos. A SHARP não se responsabiliza por esse tipo de acidentes.
- A SHARP não se responsabiliza por danos ao produto ou ferimentos no caso do uso de um suporte de parede não VESA ou fora das especificações, ou mesmo se o cliente deixar de seguir as instruções de instalação do produto.

Não instale o kit de suporte de parede enquanto o Monitor LCD estiver ligado. Fazê-lo pode resultar em ferimentos provocados por choque elétrico.

Solução de Problemas

Problema	Possível Solução
• Sem energia	• Verifique se você pressionou **POWER** no controle remoto. ➡ **Página 20** • O cabo de alimentação está desconectado? ➡ **Página 11** • O aparelho foi ligado? ➡ **Página 20**
• A unidade não pode ser operada.	• Influências externas, tais como relâmpagos e eletricidade estática, podem causar mau funcionamento. Nesse caso, opere a unidade após desligar a alimentação do Monitor LCD ou desconectar o cabo de alimentação e conectar novamente depois de 1 ou 2 minutos.
• O controle remoto não funciona.	• As pilhas foram inseridas com as polaridades (+, −) alinhadas? ➡ **Página 12** • As pilhas estão gastas? (Substitua por pilhas novas.) • Você está usando o equipamento sob iluminação forte ou fluorescente? • Alguma luz fluorescente está acesa perto do sensor do controle remoto? • "Bloqueio de Controle Remoto" está selecionado em "Bloqueio Operação"? ➡ **Página 32**
• A imagem está cortada/com barra lateral.	• A posição da imagem está correta? ➡ **Páginas 31 e 57** • Os ajustes do modo de tela, como o tamanho da imagem, foram feitos corretamente? ➡ **Páginas 23 e 56**
• Cor estranha, cor clara ou desalinhamento das cores	• Ajuste o tom da imagem. ➡ **Páginas 26 e 27** • A sala está muito clara? A imagem pode parecer escura em uma sala muito clara.
• O aparelho desliga de repente.	• O temporizador está ativado? ➡ **Página 21** • Verifique as configurações de controle de energia. ➡ **Página 29** • A temperatura interna da unidade aumentou. Remova ou limpe todos os objetos que estão bloqueando o respiro.
• Não há som	• A conexão com outros componentes está correta? ➡ **Páginas 15 a 19 e 51** • O volume está muito baixo? ➡ **Página 21** • "Variável" está selecionado em "Seleção de Saída"? ➡ **Página 31** • Verifique se você pressionou **MUTE** no controle remoto? ➡ **Página 21** • Verifique a saída de áudio do equipamento externo conectado. O volume está muito baixo ou mudo? • Quando o equipamento externo estiver conectado através de um cabo HDMI, pode ser preciso configurar o áudio para ser enviado através do cabo HDMI. • Quando o áudio do equipamento externo conectado ao terminal PC IN ou HDMI 2 não for reproduzido, verifique a opção "Selecionar Áudio". ➡ **Página 57** • Mesmo quando o equipamento externo estiver conectado usando um cabo HDMI certificado, uma conexão de cabo de áudio pode ser necessária dependendo do tipo de equipamento e da mídia reproduzida. Nesse caso, além de conectar um cabo HDMI certificado ao terminal HDMI 2, conecte um cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack ao terminal AUDIO IN e ajuste a "Selecionar Áudio" para "HDMI + Analógico". ➡ **Página 57** • Ao conectar um PC através de um cabo HDMI certificado, verifique o seguinte: - A saída de áudio do PC está configurada corretamente? Verifique as configurações de saída de áudio e o formato de saída de áudio nas propriedades de áudio do PC. Os formatos de áudio compatíveis com este Monitor LCD são PCM e Dolby Digital. Com outros formatos, o áudio não poderá ser reproduzido. - Dependendo da placa, a saída enviará apenas os sinais de vídeo. Nesse caso, além de conectar um cabo HDMI certificado ao terminal HDMI 2, conecte um cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack ao terminal AUDIO IN e ajuste a "Selecionar Áudio" para "HDMI + Analógico". ➡ **Página 57** • Se você estiver usando um cabo conversor DVI-HDMI para conectar um equipamento externo ao Monitor LCD, verifique o seguinte: - O cabo de áudio está conectado? O cabo conversor DVI-HDMI envia apenas o vídeo. Conecte um cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack para ouvir o áudio. - HDMI 2 está sendo usado? Quando o Monitor LCD estiver ligado a outro terminal HDMI, o áudio e o vídeo não são enviados juntos, mesmo se um cabo Ø 3,5 mm estéreo mini-jack estiver conectado ao terminal AUDIO IN compartilhado para PC IN e HDMI 2. - Verifique a opção "Selecionar Áudio". Ajuste "Selecionar Áudio" para "HDMI + Analógico". ➡ **Página 57**

Problema	Possível Solução
• Nenhuma imagem	• A conexão com outros componentes está correta? ➡ **Páginas 15 a 19 e 51** • A entrada correta está selecionada? ➡ **Páginas 15 e 21** • A opção "Ligado" está selecionada em "Apenas Áudio"? ➡ **Página 29** • Se a imagem do PC não for exibida, verifique o seguinte: - Ao conectar um PC portátil ao Monitor LCD, verifique se o modo de saída de vídeo do PC está configurado para monitor externo. - Verifique a configuração de resolução do PC. Existe um sinal não compatível na entrada? ➡ **Página 58**
• A qualidade de imagem de programas em HD é ruim.	• Para assistir a imagens em HD de um equipamento externo, é preciso configurar a conexão HDMI ou conexão componente. • Se o conteúdo do programa não tiver qualidade HD, imagens em HD não serão exibidas. Verifique se o programa que está assistindo fornece imagens em HD. • Para assistir programas em HD usando um receptor de TV, pode ser necessário configurar adequadamente o equipamento conectado para transmitir imagens em HD.
• O Monitor LCD pode estalar eventualmente.	• Isso não é um defeito. Isso acontece quando o gabinete se expande e contrai ligeiramente com a mudança de temperatura. Isso não afeta o desempenho do Monitor LCD.

Solução de Problemas - Imagens em 3D

Problema	Possível Solução
• Imagens em 3D não são exibidas.	• A opção "Alterar Automático 3D" foi definida como "Desligado"? Pressione **3D** para alternar para o modo 3D. ➡ **Página 42** • Se "Alterar Automático 3D" for definido como "Modo 1" ou "Modo 2", mas imagens em 3D não forem exibidas, verifique o formato de exibição do conteúdo visualizado. Alguns sinais de imagem em 3D não são reconhecidos automaticamente como imagens em 3D. Pressione **3D** para selecionar o formato de exibição apropriado para a imagem em 3D. ➡ **Páginas 40 a 41** • Os óculos 3D estão ligados? • Os óculos 3D estão no modo 2D? • Existe um obstáculo entre os óculos 3D e o Monitor LCD ou algo cobrindo o receptor infravermelho nos óculos 3D? Os óculos 3D funcionam através da recepção de um sinal enviado pelo Monitor LCD. Não posicione objetos entre o emissor de infravermelho 3D do Monitor LCD e o receptor de infravermelho nos óculos 3D. ➡ **Página 13**

Para mais detalhes, consulte o manual de operação de seus óculos 3D.

Solução de Problemas - Mensagem de Erro

Exemplo de uma mensagem de erro exibida na tela	Possível Solução
• Um sinal de áudio incompatível foi recebido. Verifique as configurações do dispositivo de saída.	• Essa mensagem é exibida quando um formato de áudio diferente de PCM ou Dolby Digital for enviado. (O formato de áudio DTS não é suportado.) - Defina o formato de saída de áudio do equipamento HDMI externo conectado para PCM ou Dolby Digital. - Consulte o manual de operação do gravador para obter mais detalhes.

LIMPANDO O NÚMERO SECRETO

Se esquecer o número secreto, limpe o número secreto usando o seguinte procedimento.

1 Selecione um item da lista abaixo para exibir a tela de entrada do número secreto. (Para operar o menu de exibição na tela, consulte a página 24.)
- "Sistema de cor" (← "Configuração Terminal" ← no menu Opções de Sistema).
- "Configuração EZ" ou "Reset" (← Menu Configuração Inicial).
- "Atualização de Software" (← Menu Informação).

2 Pressione e segure as teclas **CH∧** e **VOL +** no Monitor LCD simultaneamente até a mensagem ser exibida na tela.

O número secreto é | | | | | **.**

NOTA

- Como medida de precaução, anote o número secreto e mantenha-o em um local seguro.

Marcas Registradas

- Fabricado sob licenciamento da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo duplo D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

- Os termos HDMI e High-Definition Multimedia Interface, e o Logo HDMI são marcas ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e em outros países.

- DivX®, Certificado DivX®, DivX Plus® HD e logos associados são marcas comerciais da Rovi Corporation ou de suas subsidiárias e são usados sob licença.

- ＬＣフォント、ＬＣＦＯＮＴ、エルシーフォントe a logomarca LC são marcas registradas da SHARP Corporation. Este produto possui tecnologia LC Font, desenvolvida pela SHARP Corporation para uma exibição clara e de fácil leitura dos caracteres em telas LCD. No entanto, outras fontes também são utilizadas em algumas telas.

- "x.v.Color" e x.v.Color são marcas registradas da Sony Corporation.

- SOBRE O VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo criado pelo DivX, LLC, uma subsidiária da Rovi Corporation. Este é um dispositivo oficial Certificado DivX® que reproduz vídeo DivX. Visite divx.com para maiores informações e ferramentas de software para converter seus arquivos para vídeos DivX.
- SOBRE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Este dispositivo Certificado DivX® deve ser registrado para reproduzir filmes comprados de DivX Video-on-Demand (VOD). Para obter seu código de registro, localize a seção DivX VOD no menu de instalação do seu dispositivo. Vá ao vod.divx.com para maiores informações sobre como completar o seu registro.

Especificações

Item			Modelo: LC-80M844B	Modelo: LC-70M845B
Painel LCD	Tamanho		80″ Classe (80″ Diagonal)	70″ Classe (69 $^{1}/_{2}$″ Diagonal)
	Resolução		2.073.600 pixels (1920 × 1080)	
Saída de áudio			10 W × 2	10W × 2 + 15W (WF)
Terminais	Entradas verticais do painel traseiro	HDMI 1	Entrada HDMI com HDCP, ARC	
		HDMI 2	Entrada HDMI com HDCP, entrada de áudio (Ø 3,5 mm estéreo)	
		HDMI 3	Entrada HDMI com HDCP	
		HDMI 4	Entrada HDMI com HDCP, MHL	
		AUDIO OUT	Saída de áudio (Ø 3,5 mm estéreo)	
		USB 1	Modo Foto/Música/Vídeo, Atualização de software	
	Entradas na superfície do painel traseiro	COMPONENT	Entrada COMPONENTE	
		VIDEO 1	Entrada AV	
		VIDEO 2	Entrada AV	
		PC IN	Entrada RGB ANALÓGICA (PC) (conector 15 pinos mini D-sub fêmea), Entrada de áudio (Ø 3,5 mm estéreo)	
		RS-232C	Conector 9 pinos D-sub macho	
	Entradas horizontais do painel traseiro	AUDIO IN	Entrada de áudio (Ø 3,5 mm estéreo)	
		DIGITAL AUDIO OUTPUT	Saída de áudio digital ótica × 1 (PCM/Dolby Digital)	
		USB 2	Modo Foto/Música/Vídeo, Atualização de software	
Idioma da tela			Português/Inglês	
Requisitos de energia			CA 110-240 V, 50/60 Hz	
Consumo de energia			307 W (0,2 W em modo de espera com CA 240 V)	200 W (0,2 W em modo de espera com CA 240 V)
Peso		Monitor LCD + pedestal	55,5 kg	41,0 kg
		Apenas Monitor LCD	51,5 kg	38,0 kg
Dimensões* (L × A × P) (mm)		Monitor LCD + pedestal	1862 × 1145 × 434	1594 × 999 × 361
		Apenas Monitor LCD	1862 × 1112 × 99	1594 × 965 × 56
Temperatura de operação			0°C a +40°C	

* Os desenhos dimensionais são apresentados na parte interna da contracapa.

- Como parte da política de melhoria contínua, a SHARP se reserva o direito de fazer alterações de design e das especificações para melhoria do produto, sem aviso prévio. As especificações de desempenho indicadas são valores nominais de unidades de produção. Unidades individuais podem apresentar alguns desvios nesses valores.

Cuidados com a utilização em ambientes de altas e baixas temperaturas

- Quando a unidade for usada em um espaço (sala, escritório) de baixa temperatura, a imagem pode deixar vestígios ou parecer um pouco atrasada. Esse não é um defeito e a unidade irá se recuperar quando a temperatura voltar ao normal.
- Não deixe a unidade em um local quente ou frio. Além disso, não deixe o aparelho em um local exposto à luz solar direta ou perto de um aquecedor, pois isso pode fazer com que o gabinete se deforme e o painel frontal não funcione corretamente.
  Temperatura de armazenamento: −20°C a +60°C

Informações sobre a Licença de Software para Este Produto

■ Composição do software
O software incluído neste produto é composto de vários componentes de software cujos direitos autorais individuais são propriedade da SHARP ou de terceiros.

■ Software desenvolvido pela SHARP e software de código aberto
Os direitos autorais dos componentes do software e vários documentos relevantes incluídos juntamente com este produto que foram desenvolvidos ou escritos pela SHARP são propriedade da SHARP e estão protegidos pela Lei de Direitos Autorais, tratados internacionais e outras leis relevantes. Este produto também faz uso de software distribuído livremente e componentes de software cujos direitos autorais são propriedade de terceiros. Incluem componentes de software cobertos por uma Licença Pública Geral GNU ("GPL"), uma Licença Pública Geral Menor GNU ("LGPL") ou outro contrato de licença.

■ Obtendo o código-fonte
Alguns dos licenciadores de software de código aberto exigem que o distribuidor forneça o código-fonte com os componentes de software executáveis. GPL e LGPL incluem requisitos semelhantes. Para obter informações sobre como obter o código-fonte para o software de código aberto e para obter a GPL, LGPL e as informações sobre outros contratos de licença, visite o site:

http://www.sharpbr.net/suporte

Não podemos responder a quaisquer perguntas sobre o código-fonte do software de código aberto. O código-fonte para os componentes de software cujos direitos autorais são detidos pela SHARP não é distribuído.

■ Agradecimentos
Alguns dos componentes de software de código aberto incluídos neste produto:
- linux kernel/busybox/glibc/zlib/libpng/libjpeg/libiconv/DirectFB/OpenSSL/mtd-utils/U-Boot/device-mapper/libfreetype/

Para a lista completa, consulte o endereço acima.

■ Software Copyrights

libjpeg
This software is copyright © 1991-1998, Thomas G. Lane.
Portions of this software are based in part on the work of the Independent JPEG Group.

SSLeay
Copyright © 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com)
This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com).

libfreetype
Copyright © 2006, 2007, 2008, 2009, 2010 by David Turner, Robert Wilhelm, and Werner Lemberg.

Group 42
Portions copyright © 2000 Group 42, Inc. and the Contributing Authors.

zlib
Portions copyright © 1995-1996 Jean-loup Gailly and Mark Adler.

RSA Data Security
MD5.CPP - RSA Data Security, Inc., MD5 message-digest algorithm. Copyright © 1991-2, RSA Data Security, Inc. Created 1991. All rights reserved.

Fraunhofer IIS and Thomson Multimedia
MPEG Layer-3 audio compression technology licensed by Fraunhofer IIS and Thomson Multimedia.
You cannot use the MP3 compressed audio within the Software for real time or live broadcasts.
If you require an MP3 decoder for real time or live broadcasts, you are responsible for obtaining this MP3 technology license.

Nellymoser, Inc
Speech compression and decompression technology licensed by Nellymoser, Inc.

Sorenson Media, Inc
Sorenson™ Spark™ video compression and decompression technology licensed from Sorenson Media, Inc.

Sun Microsystem, Inc
ADPCM speech compression algorithm is used with the permission of Sun Microsystems, Inc.

OpenSSL

LICENSE ISSUES
The OpenSSL toolkit stays under a dual license, i.e. both the conditions of the OpenSSL License and the original SSLeay license apply to the toolkit.
See below for the actual license texts. Actually both licenses are BSD-style Open Source licenses. In case of any license issues related to OpenSSL please contact openssl-core@openssl.org.
OpenSSL License
Copyright © 1998-2008 The OpenSSL Project. All rights reserved.
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:
1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment:
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (http://www.openssl.org/)"
4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to endorse or promote products derived from this software without prior written permission. For written permission, please contact openssl-core@openssl.org.
5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL" nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written permission of the OpenSSL Project.
6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following acknowledgment:
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (http://www.openssl.org/)"
THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.
This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com). This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).
Original SSLeay License
Copyright © 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com) All rights reserved.
This package is an SSL implementation written by Eric Young (eay@cryptsoft.com).
The implementation was written so as to conform with Netscapes SSL.
This library is free for commercial and non-commercial use as long as the following conditions are aheared to. The following conditions apply to all code found in this distribution, be it the RC4, RSA, lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The SSL documentation included with this distribution is covered by the same copyright terms except that the holder is Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).
Copyright remains Eric Young's, and as such any Copyright notices in the code are not to be removed. If this package is used in a product, Eric Young should be given attribution as the author of the parts of the library used. This can be in the form of a textual message at program startup or in documentation (online or textual) provided with the package.
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:
1. Redistributions of source code must retain the copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:
"This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com)"
The word 'cryptographic' can be left out if the rouines from the library being used are not cryptographic related :-).
4. If you include any Windows specific code (or a derivative thereof) from the apps directory (application code) you must include an acknowledgement:
"This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com)"
THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.
The licence and distribution terms for any publically available version or derivative of this code cannot be changed. i.e. this code cannot simply be copied and put under another distribution licence
[including the GNU Public Licence.]

Parabéns por adquirir um produto Sharp

Este termo garante a qualidade dos serviços oferecidos a todos os produtos da marca Sharp.

TERMO DE GARANTIA

Este produto é garantido somente no território brasileiro e nos seguintes termos pela Sharp Brasil Comércio e Distribuição de Artigos Eletrônicos Ltda, empresa responsável pela distribuição de produtos da marca Sharp no Brasil, doravante denominada simplesmente SBCD

1 Condições Gerais da Garantia

1.1 A SBCD garante o produto contra qualquer defeito de material ou processo de fabricação, desde que, a critério de seus técnicos autorizados, se constante que o referido defeito ocorre em condições normais e adequadas de instalação, uso e conservação, nos termos do Manual do Usuário que acompanha este produto.

1.2 A reposição de peças defeituosas e execução dos serviços decorrentes desta garantia, somente serão prestados nas localidades do território brasileiro onde a SBCD mantiver Serviço Autorizado, local este onde o produto deverá ser levado para verificação do defeito e conserto, conforme o caso.

1.3 As despesas de transporte, frete, e seguro para que o produto seja levado até um Serviço Autorizado, correrão por conta do cliente.

1.4 Esta garantia somente será válida se acompanhada da via original da respectiva nota fiscal de compra.

2 Prazo da Garantia

2.1 O prazo de validade desta garantia é de 3 (três) meses (garantia legal), e, após este prazo, mais 9 (nove) meses (garantia adicional), totalizando 1 (um) ano de garantia.

2.2 O prazo de garantia é contado da data de emissão da nota fiscal de compra ao primeiro adquirente do produto. A transferência do produto a terceiros não exclui a validade desta garantia, desde que sejam mantidas as condições especificadas neste certificado.

2.3 A execução de um serviço em garantia não causa prorrogação ou reinício do prazo de garantia.

3 Exclusões da Garantia

3.1. Esta garantia não se aplicará nas seguintes hipóteses:

a) Término do prazo total de garantia especificado neste termo;
b) Instalação e/ou guarda e/ou acondicionamento de forma inadequada para o tipo de aparelho, nos termos do Manual do Usuário;
c) Instalação do aparelho em rede elétrica que esteja fora dos padrões adequados de funcionamento e/ou que apresente variações excessivas de voltagem e/ou amperagem;
d) Mau uso e/ou uso inadequado e/ou em desacordo com o Manual do Usuário e com as especificações e natureza do produto;
e) Danos causados por agentes naturais como enchente, maresia, descarga elétrica, raio, humidade, calor, dentre outros;
f) Utilização do produto em ambiente sujeito a gases corrosivos, umidade, ou locais com temperaturas demasiamente altas ou baixas;
g) Danos causados por acidentes de qualquer natureza;
h) Limpeza inadequada e/ou aplicação de produtos abrasivos ou não indicados para o produto;
i) Para troca de peças e componentes sujeitos a desgaste normal de utilização ou por dano de uso;
j) Para serviços de instalação, regulagens externas e limpeza;
k) Para eliminação de interferências externas ao produto que prejudiquem seu desempenho, bem como dificuldades de recepção inerentes ao local ou devido ao uso de antenas, decoderes, transponderes e quaisquer outros receptores inadequados;
l) Danos decorrentes do transporte ou embalagem inadequada, utilizados pelo cliente;
m) Apresentação de sinais e/ou indícios de que o produto foi aberto, ajustado, consertado ou modificado por pessoa ou empresa não autorizada pela SBCD;
n) Defeitos e danos causados pelo uso de software e/ou hardware não compatíveis com as especificações deste produto;
o) Quando o produto tiver seu número de série e/ou qualquer de seus lacres removidos, aduterados ou tornado ilegíveis;
p) Apresentação de rasudas ou modificações neste termo de garantia.

3.2 A SBCD, nem qualquer de seus distribuidores, revendedores, Serviço Autorizado, oferecem (e nem podem oferecer) qualquer garantia adicional ou condição diferente do que consta neste certificado.

3.3 Este termo de garantia é valido exclusivamente para os produtos fabricados, importados e distribuídos pela SBCD no Brasil

4 Limitação de Responsabilidade

4.1. As soluções constantes neste termo de garantia são as únicas e exclusivas oferecidas pela SBCD. Sob nenhuma hipótese a SBCD será responsável por quaisquer danos diretos ou indiretos, inclusive lucros cessantes, especiais, incidentais ou consequenciais.

4.2. A SBCD não assume custos ou responsabilidade relativos à pessoas e/ou entidades que venham a oferecer garantia sobre produtos Sharp, além das aqui descritas.

4.3. As despesas decorrentes e consequentes da instalação de peças que não pertençam ao produto são de responsabilidade única e exclusiva do comprador.

ASSISTÊNCIA TÉCNICA

Para se obter a relação de Rede de Serviço para produtos SHARP, entre em contato com o nosso SAC.

SAC SHARP

(0xx11) 2137-3799 – São Paulo

0800-725-3799 – Outras regiões

www.sharpbr.net

Informações Adicionais

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (Potência superior à 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal n° 11.291/06).

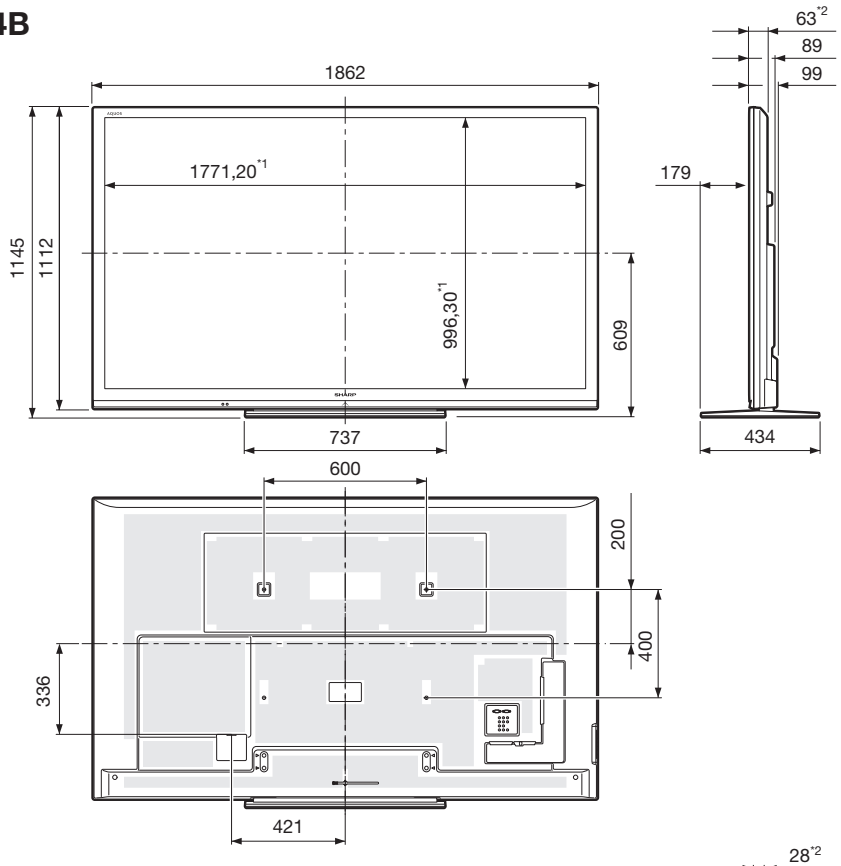
Descarte de Pilhas e Baterias

Após o uso, as pilhas e/ou baterias poderão ser entregues ao estabelecimento comercial ou para maiores informações, entre em contato com o nosso SAC.

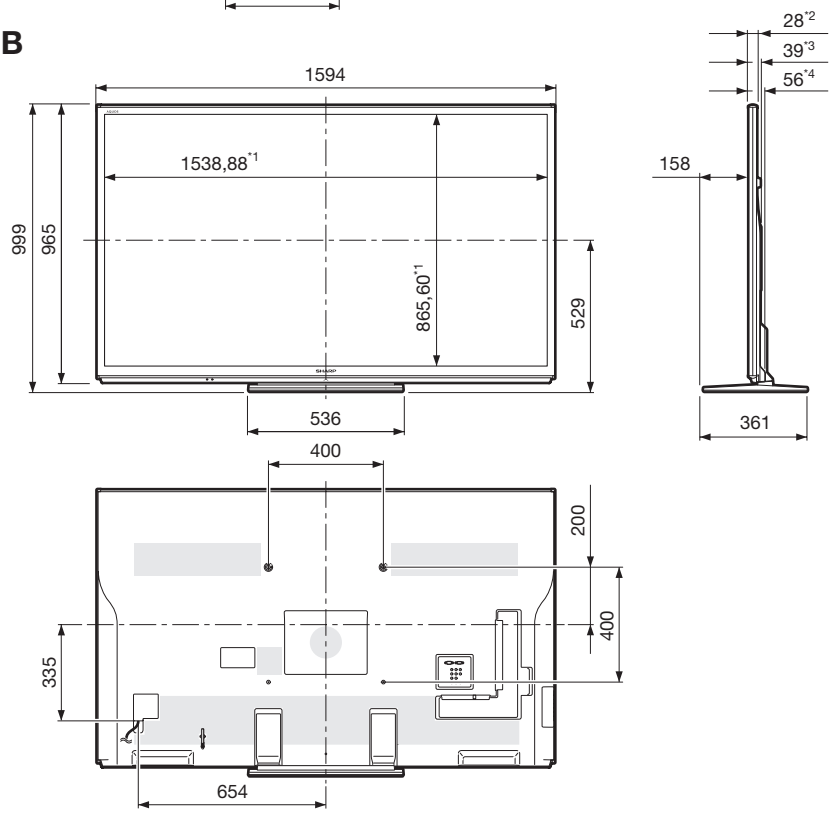
Desenhos Dimensionais

LC-80M844B

Unidade: mm



LC-70M845B



*1 Área ativa
*2 Parte mais fina
*3 Exceto partes salientes
*4 Incluindo partes salientes

SHARP®

SAC SHARP
(0XX11) 2137 3799 — Grande São Paulo
0800 725 3799 — Demais Regiões
www.sharpbr.net

Comercializado por:
Sharp Brasil Comércio e Distribuição de Artigos Eletrônicos Ltda.
CNPJ:08.934.045/0001-45
Avenida Paulista, 9º andar, São Paulo - SP

Impresso no México
TINS-F575WJZZ
12P06-MX-NM